

கடவுள்
சித்திரபுத்திரன்
நயினார்களை



வடிவேலுமுதலியாரவர்களால்

பரிசேசதித்த

மதுரை-புதுமண்டபம் புத்தகஷாப்.

பி. நா. சி. கடைகாரியம்,

மு. சிருஷ்ணப்பிள்ளை அவர்களால்

பி.டாசித்தாங்கல்.

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்

சிதம்பரமுதலியாரவர்களால்

சென்னை,

வித்தியாரத்தாகர அச்சுக்கடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

1909

சென்னை பிரைம்ஸ் பதிப்பகம் 10-ஆவது தெரு. கி.மீ.

சித்திரபுத்திரநயினார்கதை.



காப்பு.

அத்தனும் அயனுமாலுமானல்லரிஷிகள் தேவர்
நித்தமும் பலாபலன்கள் நெறியுடன்தெளிவதற்குச்
சித்திரபுத்திரனார்க்குச் செனித்ததோர்கதையைப்பாட
மத்தகமுந்தொந்தியிறுநங்காப்பதாமே.

வெண்பூ,

சீர்கொண்டபூதலத்திற்சித்திரபுத்திரன்கதையைப்
பார்கொண்டசெந்தமிழ்ப்பாடவே-போர்கொண்ட
வார்பூத்தகோலமுலைமாதுமையாளின்றெடுத்த
கார்பூத்தகுஞ்சரமே காப்பு.

கிருத்தம்.

ஆனைமுகமுமொருகொம்பும் அகன்றமார்புஞ்சிறுகண்ணும்
பாளைபோலப்பெருவயிறும்பாங்கார்பூணனுலழகும்
தானேதோன்றினதுளத்திற்றயவாய்வாமும் கிராயகனே
நானேயுனதுபதந்தொழுதேனாசிறுதிப்பாய்கணபதியே.

தூல்.

திருமகிழ்ந்துவாமுமந்தச் சித்திரபுத்திரர்கதையை
கிருப்பமுடன்பாட கிராயகனேமுன்னடவாய்
கிக்கினகிராயகனே வேழமுகத்தைங்கரனே
தொந்திக்கணபதியே தூயவனேமுன்னுதவாய்
கர்த்தனருள்பெற்ற கணபதியே கார்த்தருள்வாய்
சத்திக்கணபதியே தையலுமைபுத்திரனே
எத்திசையும்போற்றும் இறையோன்திருமகனே
பத்தியுடன்தொழுவோர்க்குப் பாவங்கள் தீர்த்தவனே
சித்திரபுத்திரர்கதையைச் செப்பவருள்செய்வாயே
சீராகவாமுஞ் சித்திரபுத்திரர்கதைக்கு
நேராகவந்துதவு நீலமயில்வாகனனே
அந்தரியேதரபே அயனாரிடத்திருக்கும்
கந்தரியேவெள்ளைநிறச் சோதியாய்முன்னுதவாய்
பத்தியுடனெப்பொழுதும் பாங்காகவந்துதவாய்
புத்திமிகவுண்டாகப் பொற்கொடியேவந்துதவாய்
பத்தியுடன்பாணும் பாடுகிறேனிக்கதையை
ஆகியானாகும் அச்சதனும்வேதாவும்
திதில்லாமுப்பத்து முக்கோடியேவர்களும்
எல்லோருமாக கிருக்குபோர்நானையிலே
சித்தமகிழ்ந்து செய்பவார்க்காரும்

சித்திரபுத்திராயினுர்கண்.

நன்றுதிதுதெரிய நடுவெழுந்துவார்கணக்கர்
 ஈசனருள்பெற்ற எமதருமர்தன்னிடத்தில்
 நேசமுடன்கணக்கு நிச்சயமாய்த்தானெழுத
 புண்ணியஞ்செய்தவரைப் பூதலத்தில்வாழ்பவரை
 எண்ணரியபாவ மியற்றியோர்தங்கனையும்
 ஒன்றுந்தவராம லுள்ளபடிதானெழுத
 வென்றிபுனைநற்கணக்காய் விரைந்தேயெழுதிவர
 அத்தரிநாட்டுக்கான் அதிகாரியாங்கணக்கா
 முத்திரபுநாட்டுக் கெங்குமுதற்கணக்கர்
 நாட்டுகணக்கும் நானூர்பெருங்கணக்கும்
 எட்டுப்புரத்தில் எழுதுமெழிற்கணக்கர்
 நல்லார்குணத்தை நடுவெழுதுநாயகர்
 பொல்லார்குணத்தைப் பிரித்தெழுதுபுண்ணியனார்
 தன்னைநினைத்தவர்க்குத் தன்னியமஞ்செய்தவர்க்கும்
 இன்னிலத்திற்செல்வம் இசைவாகதன்னருள்வார்
 நல்லதிருக்கதையை நானிலத்திற்பாடுகிறேன்
 எல்லோரும்நீங்க னியல்பாகத்தான்கேளும்
 உத்தமனூர்தன்கதையை யன்பாகத்தான்கேளும்
 அத்தன்திருக்கதையை யன்பாகத்தான்கேளும்
 மன்னவனூர்தன்கதையை மகிழ்ந்திருந்துகேட்டவர்கள்
 தென்னவனூர்தன்கதையைத் தினமும்வந்துகொண்டாடி
 பரமனூர்தன்கதையைப் பக்தியுடன்கேட்டவர்கள்
 பார்வைந்தன்கதையைப் பண்புடனேகேட்டவர்கள்
 சித்திரபுத்திரக்கதையைச் சித்தையுடன்கேட்டவர்கள்
 புத்திரங்களசொல்லாம லுண்மையாய்க்கேட்டவர்கள்
 புத்திரனற்பாக்கியங்கள் பொருந்தியேதான்வாழ
 வேணுமென்றயீசுரனார் விஸ்தாரஞ்செய்தகதை
 இனிமேல்நடத்துகிறோம் இப்போதுசெய்யும்வகை
 சித்திரைக்குச்சித்திரையிற் சீரார்பவரணையில்
 கிரதமதுதானிருந்து வெண்பட்டுத்தாறுடுத்தி
 புண்ணியமான பூதானந்தான்கொடுத்து
 அடைக்காயும்வெள்ளியும் அன்பாகத்தான்கொடுத்து
 பூதானம்கோதானம் வஸ்திரதானக்கொடுத்து
 பந்தல்விதானம் பாங்காகத்தான்போட்டு
 தோரணங்கள்கட்டித் துலங்குமேற்கட்டிகெட்டி
 வித்தைவிநாயகரை விரைந்துமேதான்போற்றி
 செய்யும்வழையதற்கு சிறக்கவேவைத்தபின்பு
 பூரணகும்பம் பொன்னிங்குடத்திலவைத்து
 வஸ்திரபரணங்கள் வகையுடனேதான்சாத்தி
 தெட்சணைகள்வைத்து திருமாலைகள்சாத்தி
 சந்தனக்குங்குங்கு சங்கையுடனேசாத்தி

இத்திரபத்திராதிஞ்சுக்கை.

வாழைக்கமுருடனே வாங்கும்புதானிருத்தி
 பொன்னினிளக்குவைத்துப் பூமலர்கள் தான்சாத்தி
 வாழையிலைப்பாப்பி வைக்கும்வகைகளிகள்
 வாழப்பழமும் வருக்கைப்பலாச்சனையும்
 மாவகனியுத்தேங்கனியு மற்றுமுள்ளநற்கனியும்
 தேமாங்கனியுடனே செழுங்கதலிரற்பழமும்
 விளாகனியுஞ்சர்க்கரையும் விரலிகப்படைத்து
 கடலைசிறுபயறுங் காராமணிப்பயறும்
 கடலைபொரியவலும் வேண்டிமபணியாரம்
 தேனுந்தினையும் திறமாகத்தான்படைத்து
 கரும்போடிளநீருங் கற்கண்டுநற்கனியும்
 பொருளிலங்காயுடனே பிட்டமுதுள்ளுருண்டை
 கொழுக்கட்டைதேங்காய் கொண்டுவந்துதான்படைத்து
 தோசைவடையிட்டிலியுந் தோன்றியிகப்படைத்து
 அப்பமதிரசமும் ஆனதொருதேன்குமுலும்
 பாயசமும்பாணகமும் பதிவாகத்தானும்வைத்து
 அன்னமிகசமைத்து அரன்பாலன்முன்னேவைத்து
 புத்துருக்குறையும் பொறிக்கறியுள்ளதெல்லாம்
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் அன்பாகத்தான்படைத்து
 அத்தனூர்தம்மருளால் அமுதுசெய்யபண்ணுவித்து
 நெய்வேதனஞ்செய்து நியமமுடன்பூசித்து
 தோத்திரங்களசெய்து தொழுதுமிகப்பணிந்து
 விருத்தம்

கவகையைத்தரித்தோன்பாலா கரிமுகாவுன்றன்பாதஞ்
 சுவகையாப்த்தரணியோர்கள் தாவுடன்போற்றிசெய்ய
 மங்களமாகவாழ்ந்து வந்தெனக்கருளுகாநா
 பெங்குமாநிறைந்தாய்நீயு மிறைபவாபோற்றிபோற்றி.

வசனம்.

இப்படிக்கணபதியைத் தோத்திரஞ்செய்து அஞ்சுகளை நெய்
 வேதனமுதலானதுஞ் செய்து தூபதீபகொடுத்து அப்பால்மேற்
 கதைபடைத்தவேண்டியது.

நடை.

சங்கரனுர்மெய்க்கத் தானெழுதுமெய்க்கணக்கர்
 இத்திரபத்திராசுக் குருடனேதானிருத்தி
 பிரதம்பரஞ்சாற்றிப் பெருப்பவட்டஞ்சாத்தி
 சிதவங்காளான செண்பகமூந்தான்சாத்தி
 சத்தாதிபுள்ளதெல்லாம் தோன்றியிகச்சாத்தி
 அநிலாஸ்முறைப்படிபே அஞ்சுகளைகொண்டெய்தபின்பு
 வெள்ளியிலையோடும் விளங்கும்அடைக்கலமும்
 டன்வகையுநெய்வேதியும் உவந்தியிகப்படைத்து
 புத்தகத்தினொருலங்கும் பொன்னிசெழுத்தானியுடனும்

இத்தியாபுத்திராபிஞ்சுகதை.

பூதலத்திலுள்ள புதுப்பண்டமூள் ளதெல்லாம்
 இஷ்டமுடனே பண்டத்து எல்லோருயிர்க்கதையைத்
 தெண்டனிட்டே இக்கதையைச் செப்பவேணுமென்று
 பத்தியுடன்கேட்டப் பகர்தலுற்றவிக்கதையை
 ஒங்குபுதும்மா தர்மமந்தர் உண்மையுடன்கேழ்க்கச்
 சொல்லுமையாவென்று தன்பமறக்கேழ்க்கலுற்றார்
 கல்லுமுருகிக் கருத்துடனே கேழ்க்கலுற்றார்
 மன்னனுமபுகழுங்கள் மங்கிலிபந்தரன்வாழ்க
 மலடிகளெல்லா மனமுருகித்தான்கேட்ட
 அகம்பாவம்விட்டு அன்புடனே கேட்டவர்கள்
 புண்ணியங்கள் செய்து புதுமையுடன்கேட்டவர்கள்
 நல்லநிலைவுவைத்து நன்றாகக்கேட்டவர்கள்
 கதைமுழுதுங்கேட்டவர்கள் கயிலைப்பதம்பெறுவார்
 வந்தவகைக்குறைவு நீங்குமென்றீசரனார்
 பிச்சையிடாத பெரும்பாவிபானவரும்
 நச்சுவாய்ப்புல்லிபர்கள் நடுக்கேடுசெய்தவர்கள்
 கள்ளிகளாயுள்ளார் கணவனுரைதப்பினவர்கள்
 பிச்சையிட்டெண்ணை பெரும்பாவிபானவர்கள்
 குண்டுகளின் சொல்லுங் கொடும்பாவிபானவர்கள்
 உற்றுநின்றுகேட்டு உறவைமுரித்தவர்கள்
 பலநிலைவுவைத்த பாவிசுளானவர்கள்
 கொற்றவரைத்தள்ளிவைத்த கொடும்பாவிபானவர்கள்
 மற்றவரைத்தேடி வாழ்ந்திருக்கும்மகாபாவி
 பிள்ளையழிக்கும் பெரும்பாவிபானவர்கள்
 சண்டையிட்டிந்தந் தன்பேச்சுமேலிடவே
 கொண்டவனைப்பேணாத கொடும்பாவிபானவர்கள்
 தன்விட்டைச்சாத்தி பசுவீட்டிற்றேபாயிருந்து
 பின்னங்கள்பேசும் பெரும்பாவிபானவர்கள்
 பசித்தாரிருக்கப் பார்த்திருந்தபாவிபர்கள்
 இத்தியாதிபேர்களெல்லாம் இக்கதையைக்கேளாமல்
 கடக்கவேநில்லென்று கணக்காயுரைத்தமொழி
 பூமிதனில்வினைந்த புதுமண்டபம்வந்துதென்றான்
 பெரிபவர்குதலானவர்க்குப் பிச்சாமல்தானீந்து
 வேதிபர்க்கேய்த்தியந்து கிரதமகைக்கொண்டாடி
 கேட்டவர்களெல்லாம் கினைச்சத்தம்வாழ்ந்திருப்பார்
 காரணமாய்நடந்த கதையைநடத்துகிறோம்
 பதிவிரைப்பாயிருந்து பாங்குடனேகேளுமென்றார்
 பத்தியுடனேகேட்டார் பாடுகிறவிக்கதையை
 உத்தமனாகதையை புரைக்கிறேனினிதேனும்
 நகனகுளல் எமதர்மர் தன்னகுடே
 ரோசமுடக்கணக்கு நிச்சயமாய்ததானெழுத
 பன்னியனசெய்தவரை பதலகதிகவாய்.

பாவங்கள் செய்வாரைப் பருந்துகண்க்கெழுத
வேணுமென்று சொல்லி கிமலனார் செய்தகதை
கயிலாசமீதிற் காரணகானகதை
இப்படியே தானுமங்கே நடக்குத்தறுவாயில்
தெய்வலோகப்பட்டணத்திற் றிறமாய்நடந்தகதை
நன்றாகச் சொல்லுகிறேன் நாடெல்லார்தானறிய
இந்திரனிர்திரணியுட னிருந்துமிகவாழ்கையிலே
புத்திரவாசை பிடித்துமிகப்புலம்பி
நடந்தகதை சொல்லுகிறேன் நன்றாகக்கேளுமென்றார்
நல்லார்பசவு மிறையோன்கொடுத்திருக்க
பிள்ளையிலலாவாழ்வு பெருமைபடையதென்று
இந்திரணியம்மை யேங்கிமிகவாடி
சொன்னவசனத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேளுமென்றார்
பட்டிபலுகாது பாவங்கள் தீராத
ஆளடிமைகன்று ஆகாசம்போய்விடுகாண்
ஆபரணதியெல்லாம் அழிந்திடுங்காண்மன்னவரே
சித்திக்கக்காரியங்கள் சிதறியேபோய்விடுகாண்
தருமங்கள் செய்யவென்று தானினைத் தாரிந்திரரும்
கன்னிநாதானங் கருத்தாகச்செய்தார்காண்
மாதானங்கோதானம் மாஸ்திரதானங்களும்
விமரிசையாய்த்தருமங்கள் வேண்படிசெய்தபின்பு
தபசசெய்யவேணுமென்று தானினைந்தாருத்தமனார்
உத்தமருமுத்தயியும் உலகாண்டோன்றனைநினைந்து
தபசுகள் செய்தகதை சாற்றுகிறேயினிகேளும்
இந்தக்கதைபை பெள்ளளவுந்தப்பாமல்
கேட்டவர்களெல்லாம் கிளைசுற்றம்வாழ்ந்திருப்பார்
விருத்தம்.

சித்திரபுத்திரர்க்கதையைச் சிறப்புடன்கேட்டநோன்பு
பத்திரையிருந்தோரெல்லாம் பழங்கிணிக் கிணிகல்
அத்தர்தன்பதிகையச்சேர்ந்து அத்துடன்சேர்ந்துவாழ்வார்
பத்திரையமுந்நூல்சொல்லும் பகர்ந்தனாநூல்வல்லோரே.

வ-ம். அநெப்படியென்று கேட்பிரானால் அனேகமான திரவியங்
கள் பூமிகள்முதலான சகலபாக்கியங்க ளிருந்தாலும்மைந்தனில்லா
தவாழ்வு வாழவல்லவென்று இந்திரனும் இந்திரானியும் வெருமன
ஸ்தாபமாய்க்கிலேசப்பட்டித் தங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலுள்
டான திரவியமுதலானகையெல்லாங்கொண்டு அநேக தருமங்களை
ச்செய்துபின்பு பார்வசமேதாரகிய ஈஸ்வரரை கிளைத்து தவசுசெ
ய்யச் சித்திரபுத்திராயினர் வந்துபிறந்து அவதாரச்சித்தாக நடந்த
கதைவானதால் இந்தக்கதையைமனம்வைத்து அன்பாகப்பத்திபுட
னேகேட்டவர்களுக்கு வரும்பதத்தை இனிமேல்விபரமாகச் சொல்

சித்திரபுத்திரபிஞ்சுகதை.

நடை.

உத்தமநாமர்வார் உயர்ந்தருடிபாவார்
பத்தினிகளாவார் பலபிள்ளைதாயாவார்
சத்திசிவம்பொருத்தித் தாட்டிகராய்வாழ்ந்திருப்பார்
நீழிகாலம் நேசமதாய்வாழ்ந்திருப்பார்
மங்கிலியம்வாழ்ந்து மகிழ்ச்சிமிகவுண்டாகும்
செல்வமிகவுண்டாகிச் சீராகத்தானிருப்பார்
ஆழ்கடல்வற்றிடினும் அவர்புழ்தான்குன்றாது
மாற்றில்லாச்செம்பொன் மதிக்குமவர்வசத்தில்
புண்ணியவானானும் போதமுள்ளரானானும்
மண்ணுமதியுள்ளவனும் வாழ்வுமிகவுண்டாகும்
சித்திரைக்குச்சித்திரையிற் சீரார்பவரானையில்
சித்திரைமாதந் திருநோன்புவந்ததிலே
உத்தமரைநோக்கி யொருநோன்புசெய்தவர்கள்
மைந்தர்களானானும் மடந்தையர்களானானும்
எந்தக்குலத்தில் எவர்களேயானானும்
தந்தைகளைக்கொன்ற பெரும்பாபியானானும்
ரித்தமிதுவுண்ணும் நீச்சரேயானானும்
யிந்தக்கதையை யியல்பாய்க்கருத்தில்வைத்து
லோகத்திபற்கைபென்று யோசிபாமலேயிருந்து
இளகும்படிமனதி லெந்நோமும்நினைத்தால்
அங்கேதானேன்புக் கவரேவெளிப்படுவார்
இந்திரனைப்போலே இனிதாகவாழ்வுமுண்டாம்
அந்தநெமொல்பதத்தில் அமுகுடனேவாழ்ந்திருப்பார்
சிவனருளுமுண்டாகும் தீங்கொருநாள்வாராது
நம்முடைபசெல்வங்கள் நாள்தோறுமுண்டாகும்
முன்னோன்பிராத முக்கடனேயானானும்
இன்னோன்பிறந்தவர்க ளிகபரமுந்தான்பெருவார்
முத்தியருள்கொடுக்கும் மோசங்கள்நீங்கும்
வல்லினாதளானதெல்லாம் வழியிலக்கித்தான்போகும்
சல்லதொருபுண்ணியங்கள் நாள்தோறுமுண்டாகும்
சூரகிலுமிகளை யன்புடனேகேளுங்கள்
பிஞ்சுபிறப்பைபயிவி நன்றாகச்சொல்லுகிறேன்
பயிலாசத்தில்நடந்த காரணத்தைச்சொல்லுகிறேன்
சிவனார்க்கியினிற் சிறப்பாயிருக்கையிலே
அரனார்மனமகிழ்ந்து ஆனபாசத்தியுடன்
கௌயுமைபலளே கிருபையுடன்சொல்லுகிறேன்
வழிவிலிதிப்படியே யுள்ளபடியேயுலகல்
அவரவர்செய்தபுண்ப பாவங்கள் தானறிபார்
சாமேயறியவென்றால் ஞாயமில்லாதண்டாயே
உம்மையிலையாமல் நாள்தோறுமவைத்தவர்கள்

விவரிக்கத்தக்க சென்மக்களாகாரகன்
 முன்னினைபயவிட்டு மோசம்பெறுவதற்கு
 வேண்டுகொடுத்த மேதினியிற்றுவாரகன்
 அசார அரக்கர் அனேகமுதலானோர்
 சத்திவிமலந்து தானிக்கஞ்செய்வதனால்
 அப்படியேவாராமல் அதற்கானசெய்தியொன்று
 கீழ்ப்பில்லாப்பெண்ணே யுபையவளேரீதேப்பாய்
 செப்பமுடன்கணக்குச் சிராகந்தானெழுதி
 திட்டமுடன்செய்து கிட்சைகள்நான்செய்வதற்கு
 நாமேகணக்கெழுத நல்லதல்லகண்டாயே
 மூத்தப்பிள்ளைகணபதியை மொழிவதுநல்லதல்ல
 மூலமாயிவ்விடத்திற் மூத்தமகன் தன்னினைவத்தோம்
 கோலமயில்வாகன னுங் கொடுஞ்ஞரன்கண்டாயே
 ஞரரைக்கொல்லவே சோதனைக்குவைத்தோங்கான்
 சாலக்கணக்கெழுதான் தகப்பன்குருசாயி
 கோலப்பிரமாவைக் கொண்டுசிறையும்வைத்தான்
 அவனைத்துதித்தவர்க்கு அனேகவரங்கொடுப்பான்
 புலனங்கணக்கெழுதப் புசர்சொல்வா னுன்மகனும்
 பாலனிருந்தும் பழிப்பார்க்கிடமானோம்
 மக்களிருந்து மனுரீதிதானெழுத
 இந்தவகைக்கணக்கு மெழுதிவரும்படிக்கு
 நல்வினைகள் தீவினைகள் நன்றாபெழுதிவர
 எந்தவினைபாளுது யியல்பாகவுள்ளபடி
 கணக்குப்படியே கருமங்கள் தான்பொசிக்க
 பிறர்சாட்சியால்கணக்குப் பிரபஞ்சந்தானிருக்கும்
 என்றறாஞ்சொல்ல யியல்பானபார்வதியும்
 நல்லததான்சொல்லவந்தீர் நாயகரேயும்முடைய
 திருவுளத்துக்கேற்றபடி செய்யுமென்றாள் பார்வதியும்
 இருந்துமிசப்பேசி யீசரருமேதுசொல்வார்
 பூமாதனோக்கிப் பொற்பலகைகொண்டுவர
 என்றபொழுதே யியல்பானபொற்பலகை
 நன்றெனவேபார்வதியு நா தன்முன்புனைவத்தனளே
 பார்வதிக்கொண்டுவரப் புரமனாரேதுசொல்வார்
 சித்தமகிழ்ந்து சித்திரக்கோலத்திட்டென
 அந்தப்படியே யம்மையுமைகொண்டுவர
 சாதினிக்கக்காரன் தவளநிறபச்சையுடன்
 நீலமணிபெண்ணையுட னெறிபாகச்சேர்த்துடனே
 பால்நிறமுமாகப் பாகித்தார்பலகையின்மேல்
 சாவவேதம்மைப்போ லாகவேன்றதபாசியும்
 கோலமுடலிருக்கக் குறித்தாரேசித்திரத்தில
 பக்கவண்ணமாகப் பாகமுதத்தப்பாயல்

செந்திரபுத்திராவதாரம்.

தம்மைப்போலிருக்கவென்று தானேயெழுந்தமன்றும்
 உருவையெழுதி புன்மைபுடன் தான்பார்த்து
 தீர்ப்புரைபெரியது செந்திரந்தைப்பயரெனவே
 இரதப்புதல்வகாரீ ரிப்போதமுழையுமென்றார்
 அழையுமென்றபோதே யாறுமடைதப்பார்க்க
 சூருமறிபாத அரஞ்சம்பொருளால்
 செந்திரத்திலேயுதித்த புத்திரானுவர
 வாராய்மகனென்று மலர்க்கரங்கள்ரிட்டிடவும்
 கைகாட்டிமுடிக்காட்டி கருவுருவாய்த்தான்திரண்டு
 கருணைவிழிநோக்க மாதாகைபிற்பிறந்தனரே
 பிறங்காரே உத்தமனார் வேணும்வரம்பெறுதல்
 பணிந்தவர்க்கேயருள்கொடுக்கும் பாமனதுசங்கிதியில்
 தென் டனிட்வொய்புதைத்து சென்னியின்மேற்குவித்து
 விற்றும்நதவத்தமரை நீலகண்டர் தான்பார்த்து
 எக்கோடிசாலம் இயல்பாகவுள்ளமட்டும்
 அக்காலம்நீடுழி யாகவேதானிருப்பீர்
 பல்லாபிரங்கோடி பகிரண்டமுள்ளமட்டும்
 எள்ளுக்குளெண்ணைபோ லெங்கும்நிறைந்திருப்பீர்
 ஸ்ரீவுக்குள்வாசம்போற் பொருந்தியிருப்போம்நாம்
 பரைக்கும்சமந்ருமிது பண்புதான்சண்மரே
 ஒன்றுயிருக்குமிட மொருவருத்தாமறிவார்
 அறிவார்தவமுடைபா ரடைபாளஞ்சொல்லுகிறோம்
 நன்றுயுரைக்கிறோம் நன்மனேகேளப்பா
 மோட்சவழிசத்தியுடன் மொழிந்தோமதுபோல
 மோட்சவழியுபதேச மொழிந்தோமேயன்றுனக்கு
 எங்களுடமனதி லிருக்குநினைவுகளும்
 தேவரகரான் சிஷிமுனிகள்மாதவர்கள்
 எறும்புகடையானதலை பெண்பத்துநாலுது
 ருயிரம்போனிபேத மாருமுயிர்களைல்லாம்
 செய்கின்றதொல்லைத் திறமையெழுதுமென்றார்
 கருவேலநற்கணக்குங் கட்டாயெழுதுமென்றார்
 கயிலாசத்துள்ள கணக்கெல்லாமெழுதுமென்றார்
 மகாமேருநற்கணக்கும் வைகுண்டநற்கணக்கும்
 பிரம்மலோகக்கணக்கும் பின்புமற்றமுள்ளதெல்லாம்
 எல்லாக்கணக்கு மெழுதவருள்கொடுத்து
 உமைவவருந்தாறு முன்மைவாய்த்தானதைத்து
 சூபரணப்பெட்டகத்தை யழைப்பித்தாரக்கேரம்
 பூட்டுதெறித்துப் புதைப்பட்டுத்தான்கொடுத்துத்
 தாவிநிலம்பணிந்து கனகமணித்தன்னைபிட்டு
 முன்கைமுசுரி முன்கைவளைதான்தாந்தித்
 கைக்கச்சப்பணிபக் கரித்துவயிநீரீராமம்

அரனூர்திருக்கரத்தா லாபரணந்தான்பூட்டி
காதிலேகுண்டலங்கள் கதிரொளிப்பேற்றான்சரத்தி
கப்புரினா லு முழுவயிரப்பதக்கமுடன்
தும்பிப்பதக்கமுடன் சூடாமணிக்கவசம்
பிள்ளைச்சரப்பளியும் வேண்பணியாபரணம்
பாதமுடிவரைக்கும் பலபணிகள் தான்பூண்டு
பார்வதியுமீஸ்வரமும் பார்த்தார்கள்கண்ணுளிர
அவனுடைபதிருவுளத்தா லாண்டவனாருகழைத்து
திருநீற்றுக்காப்புமிட்டுச் சித்திரபுத்திரரெனவே
உபதேசிக்காதி லுரைத்தாரேயுத்தமற்கு
அதிகாரஞ்செய்கணக்கு மைபனே தந்தோமென்றார்
முத்திரைமோ திரத்ததைச் சித்திரமாய்க்கையிலிட்டு
ரீழிகாஸம் கணக்கெழுதும்ரீரெனவே
உத்தமருமங்கே யுடன்வணங்கித்தெண்டனிட்டார்
அம்மையுமைபார்வதியை யப்போதேதெண்டனிட்டார்
தெண்டனிட்டினின்றுதொரு சித்திரபுத்திரரை
வாசிபெடுத்து மகனேயெனமொழிந்து
ஆருமறியாதா ரரும்பொருளார்தன்மகனே
சீருடனேரீருஞ் சிவனாரூட்படிக்குப்
பாரும்விடும்புமிந்தப் பரன்மொழிகள் தப்பாமல்
பல்லாயிரங்கோடி பலன்கணக்குத்தானெழுத
சொல்லார்கணக்கு ஒருநேமுதலுண்டாக்கி
கருமநிழல்தந்து கணக்கில் திணசரியும்
எழுதித்தொகைபடுத்தி யிபற்றும்பயன்படியே
பழுதுகள்னாராமல் பார்த்தவுடனவ்வேடு
எடுத்தவர்கள்வாசிக்க யிந்தவரம் தந்தோம்நாம்
தடுத்தவர்கள்பேசாமல் தன்னிழலேசாட்சிசொல்லும்
இச்சாட்சிவந்து யியல்பாய்கணக்கெழுதும்
உனக்குப்பிரபாகை யொன்றுமில்லைபென்றுசொல்லி
கணக்கனாய்ரீயிருந்து கருவேலங்கைக்கொள்ளும்
என்றுகருவேலம் ஏற்பிவித்தாரன்னேரம்
பண்டுமுன்னுருள்ள பழையகணக்குள்ளதெல்லாம்
ஆயிரம்பார மசைக்கவொண்ணுபட்டோலை
தப்பாமலேபெழுதத் தார்வேநதந்தான்கொடுக்க
சித்திரபுத்திரனார் சீமானார்தன்னிடத்தில்
வாங்கினுருத்தமனார் வைபகம்வாழ்வென்று
அன்றுடன்கணக்கு பெழுதுகிருருத்தமனார்
இருந்துகணக்கு பெழுதுகிருருத்தமனார்
சிவனார் தம்வாசலில் சிறப்பாபெழுதுகிருர்
கிருதம்

அப்பனுமுமைபுக்கடி பாணத்தகணக்காரர்க
மெய்யராய்ச்சிருஷ்டத்தார்கள் மேதினியுள்ளமடமும்

சித்திரபுத்திராயித்யுத்தை.

செய்ய அக்கணக்கைப்பார்த்துச் செய்திகள் தவறுவண்ணம்
தைபலாள் பாகன் வாசல் தருங்கணக்கெழுதலுற்றார்.

வசனம்.

எப்படியென்றால் கைலாயத்திலே சுவாமியும் பரமேஸ்வரியும்
முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களும் நார்பத்தெண்ணிரம் ரிஷிகளும்
மற்றுமுள்ள தபோதனர்கள் நிறைந்திருக்கும்போது அண்டபுவன
ங்கெல்லாம் பாவபுண்ணியபலனை தெரியவேண்டியதற்கும்கூட
பகுமாரர்களிருபேருங் காரணமான கதைகள் சில நடக்கவேண்டியதற்
கு அவர்கள் ளாகவேண்டியதால் மற்றுமுள்ளபேர்கள் இதற்கு ஆதத்
க்கினவர்களாகும்படியென்று சுவாமி பரமேஸ்வரர் தானேயோசித்து
உமையவளைபழைத்துத் தங்கப்பலகையெடுத்துவரச்சொல்லி உருவ
குக்க அதை உமையவள்கண்ட திசையப்பட்டிருவருவாய்ப்பேசும்ப
டி கிருபைபாலிக்கவேணுமென்று அறிவிக்க அப்படியே கிருபைசெ
ய்துவிஞ்சைமந்திரமுபதேசித்து சித்திரபுத்திரனென்று பெரும்வை
த்து ஆகையாபாணமுதலான தம்பூட்டி மகனைக்கட்டி முகந்து அண்
டபுவனங்களி லுண்டான முன்னாள் கணக்கும் கருவேலமும் விஷ்ணு
மூர்த்தி பிரமாமுதலானவர்களிடமுள்ள கருவேலமும் பொக்கிஷமுத
லான தும் பாவபுண்ணிய பலகைக்குங்கொடுக்க உமையவளாகிய பர
மேஸ்வரியும் வேண்டத்தக்கினவர்களுங்கொடுத்து தினச்செய்திக
டக்கிறபாவபுண்ணியமுதலான பலகைக்கும் நமக்கு அறிவியுமென்று
சுவாமி உத்திரவுகொடுத்தபடியே சித்திரபுத்திரரும் கைலங்கிரிவாச
ரான பரமேஸ்வரர் சந்திரதானத்திலிருந்து கணக்கெழுதிவந்தாரிப்
படி கைலாயத்தில் நடந்துவரும்போது தேவேந்திரன் மகாவாசைகொ
ண்டேவேணத்தக்கின தருமங்களுஞ்செய்த நஸ்வரணிகோக்கி இத்தி
ராணிபுடன் தவகபன்னுகிற விஸ்தாரத்தை இனிமேல் சொல்லுகி
றேமன்புவைத்து ஒரேமனதாகக் கேட்பீர்களாக.

நடை.

எண்ணத்தொலைபாத ஏற்றவெழுதைதன்னை
செய்யவேணுமென்று திறமாகவேநின்றது
தேவாதிதளெல்லாஞ் சேரவேருமுந்துவர
செம்பொன்மணித்தேறிற் கிறப்புடனே தானேறி
பசும்பொன்னுலகான பதியைவிட்டுத்தேர்நடத்தி
கின்னுலகன்னியர்கள் வேணபடிமுந்துவர
இப்படியே சித்திரா ரேத்ததவஞ்செய்ய
வருகிறவழிதனிலே வந்தானகலிகைதான்
புண்ணியதீர்த்தமாடப் புறப்பட்டான் கலிகையும்
தந்திரமாய்ப்போது தானகண்டாரித்திரஞர்
மெத்தமயலாகி மெய்சேர்த்தறிவழிந்து
தேர்மேலேதானகிழந்தான் தேவகன்சென்றெடுத்தார்
பரமேஸ்வரனடத்து பகற்கண்ட ஆகையினால்
காதல்கொண்ட சித்திரா காமலினைநின்றது
ஆதரடியே கலிகையைச்சேரவெண்ணி

தேவராய்க்கிறுத்தி தேவர்களை ததானிருத்தி
 மாய்மாய்சென்று மருத்துமாமலையிலுள்ள
 காப்பகனிகள் கொண்டெனே காரிருளர் மந்தேரம்
 மாயர்பாசத்தால் மகிமைதனை யிழந்து
 ஆசைத்துயரமதால் அகலிகைவிட்டினிலே
 சென்றாரே யிந்திரனார் தெய்வவுருமாறி
 அன்றிரவுநல்லுரக்க மறிந்தநடுச்சாமத்தில்
 வேளையிடுவெனவே விடியற்காலங்கூவும்
 கோழியாய்நின்று கூவினாரிந்திரரும்
 அப்போதுகொளைய ரானரிஷிதானும்
 னப்போதும்போல விடிந்ததெயென்றெழுந்து
 தென்னெமண்டலமுந் திருநீற்றுப்பையுடனே
 கங்கைக்கரை யில்வந்து நின்றார்மகாரிஷியும்
 கங்கையுறக்கமதைக் கண்டார்மகாரிஷியும்
 மாயர்விதியோ மாயமோதெரியாது
 நந்தவனஞ்சென்று நாமறிவோமென்றுவா
 அந்தமலரும் அரும்பாயிருந்ததுபார்
 இதுவென்னசோதனைபோ யிஸ்வரரேதஞ்சமென்று
 அர்த்தசாமநோ மறியாமல்வந்தோமென்று
 மனக்கவலைபாக்கிருடி மனையிடத்தேயீன்வந்தார்
 சென்றறிவோமென்று திரும்பிவருமந்நேரம்
 இந்திரனுமவ்விருளில் விருடிருபந்தானெடுத்து
 வந்துஅகலிகையின் வர்னமுகம்நோக்கி
 மனக்கவலைமையலொடு வந்தவறலாரெல்லாம்
 தேனாமென்றுசொல்லிக் கணிதமாய்சொன்னவுடன்
 பாகிகெவொப் பத்தினிமார்தன்னிடத்தில்
 தினினைபால்வந்தாயே சிசுபுன்மகிமையுடன்
 நீதிபழிந்திவொய் நிச்சயமேதப்பாதென்று
 ஆசையில்லாமல் அகலிகைசொல்லிநிற்க
 வாசனாமந்நேரம் மயக்கத்தால்யிழந்திறைஞ்சி
 ஆசைத்துயர்காப்பாய் அகலிகையெயென்றுசொல்லும்
 அப்போதுமகாரிஷியு மதிவேகமாகவந்தார்
 மெய்ப்பாகப்போனவரும் மீன்வந்தாரன்னேரம்
 கண்டெடுதுவென்ன காரணமோவென்றுசொல்லி
 அண்டர்பதியோனை ஆரடாவென்றுகேட்க
 பூகியுருவக்கொண்டு போனானேயிந்திரனும்
 ஆரடாவின்னோ மறிவுகெட்டுவந்ததென்ன
 பெரும்பிறப்பும் பிழைபாமற்சொல்லென்றே
 இத்திரனுந்நானும் ரிஷியெனும்மிடத்தில்
 வந்ததுவேறில்லை வருஷபலனுள்ளதெல்லாம்
 சாஸ்திரக்கேட்கத் தான்வந்தென்னுரைத்தது
 இந்நேரம்நீயு மிதம்புசெய்வந்தவனாகான்

அகலிகைபயிச்சித்தே யடைந்தாய்நீயென்று சொல்லி
 ரிஷிக்குதான் கண்ணிவந்து நெருப்புப்பொறிபற்க்க
 இன்றெறித்தோமகி ஷிந்திரலோகமழியும்
 இச்சாபமிந்திரனை வின்றுதெரிபாமல்
 தற்சாபம்வேறு சொல்லுவாரப்போது
 தந்தாரம்விட்டு பிறர்தாரம்வேண்டினதால்
 இந்திரன்சரீரமெல்லாம் யோனியாய்ப்போகவெண்ணி
 ஆயிரம்போனி அங்கமெல்லாம்வெடிக்க
 என்றுமகாரிஷியும் ஏற்றதொருசாபமிடத்
 தப்பாமலன்றோம் வெடித்ததேதான்குறியும்
 கண்டானேயிந்திரனுங் கண்கலக்கமுண்டாகித்
 தொழுதானேரிஷிபைத் தோற்றமுடனன்றோம்
 பெரியோரோநீர்பொறுப்பீர் பிழைசெய்தேனான்சிரியேன்
 அரியவினைகளானேன் ஆகையாகத்தான்யிரும்பி
 வஞ்சகனுமானேன் மாயாவிநானானேன்
 வஞ்சகமாய்செய்தகுற்றம் மகாரிஷியேநீர்பொருப்பீர்
 என்றுசொல்லியிந்திரனும் ரிஷிபையடிபணிந்து
 இந்திரலோக மிழந்துநான்போகாமல்
 இச்சபந்தீர்த்த இரட்சிக்கவேணுமென்று
 அச்சபத்தேரட்டே யருகேதானிற்பளவில்
 இந்திரனைப்பார்த்து விருடியுமேயேதுரைப்பார்
 இருடிகள்சாப மிந்திரனேதீரது
 ஆணவமாய்பயிநு லழியவந்தகிந்திரனே
 அரனுமாலயனரை தரணியிலேபூசைசெய்தால்
 ஆயிரம்போனியு மாயிரங்கண்ணாகுமென்றார்
 பூசைசெய்தேயிந்திரனும் போனன்காணன்றோம்
 அப்போதுமகாரிஷியும் அகலிகைபப்பாத்ததுடனே
 கருங்கல்லாப்போகவென்று கடுஞ்சாபமிட்டனரே
 அப்போதேயகலிகை யடிதொழுதுதென்டனிட்டு
 வேர்த்துகிரித்து மெய்கலங்கியுளநடுங்கி
 இச்சாபந்தானும் பெனக்கோவரவேணும்
 ததென்னமாயமோ வெம்பெருமான்சோதனைபோ
 சாப்பிவர்த்தி தானருளவேன்மென்று
 அகலிகைதான்பணிந்து அடிதொழுதுதென்டனிட்டு
 கேட்டுமுன்கில் கருபையுடன்காரிஷியும்
 அக்காரஞமறுக்க அன்பாகமாயவனார்
 கருகூத்திவந்துதத சநன்பாலனுப்பிறப்பார்
 கதுபோகவந்து பிறத்துவளர்நாளை யிலே
 விஸ்வமித்திரர்செய்யும் வேள்விகெடுப்படிக்குத்
 தாடகைதொடரால் தானினைப்பான்மாமுனியும்
 தாடகைபக்கச்சுக்கரித்தத தனிலேவிய்முடிப்பதற்கு
 தாடகைதன்விடத்தின் சார்த்துவிஞ்சாயித்திரர்

இராமலட்சுமணி ரிருவரையுந்தானைமீது
சங்கராஞ்செய்து தான்வேள்விமுடித்தபின்பு
மிதிவையேநோக்கி விரைந்துவருகையிலே
கலியாணம்பண்ணவென்று கனமாப்பவருகையிலே
பூரீராமன்யாகஞ் சிறப்பாகப்பட்டவுடன்
பெண்ணாகவேருவாய் பேர்த்துவிடுமுன்சாபம்
அப்போதுநாமுண்ணியதைத்துமேகொள்வோமென
கருங்கல்லுபாரையாய்ப் போனானே கண்ணிகைதான்
விருத்தம்.

இந்திரலோகம்விட்டே யெழிலுருபுவனஞ்சுற்றி
சந்திரவானமெல்லாம் தயவுடன்வரும்போதந்த
மந்திரிவிப்பெண்வந்து மலர்செய்யும்போதுகண்டு
இந்திரன்மயங்கிவாடி யேகிணுனிசூப்பிடத்தில். (3)

இருப்பிடந்தேடிப்பார்த்து யிரினிற் கோழியைப்போல்
உருக்கொண்டுக்கூவிபந்த ரிஷியையுமுடனேபோக்கி
மருக்கினர்கொடியாள்தன்பால் மயங்கியேசெல்லும்போது
செறுக்கிவாரிஷியுகண்டு சினத்துடன்சாபமிட்டார். (2)

செய்ததோர்சாபங்காமத் திருடனாய்வந்ததாலே
வந்ததோர்பெண்மேல்மோகம் விரும்பமுயில்லையாகத்
தூய்தோர்மேனியெல்லார் தற்குணயோனியாகும்
பொய்யல்லவென்றுசொல்லிப் பொதுவெனவிடைகொடுத்தார். (1)

இத்தாற்சாபத்தாலே பித்திரன் தலைகிழந்து
அந்தநல்லிஷியைத்தானு மடிபணிந்தவனேகேட்கத்
தந்தரவிசனாரைத் தானுமேபூசைசெய்தால்
சந்திரமேனியெல்லார் துலங்குமாயிரங்கண்ணாமே. (4)

வசனம்.

இதனுடைய விபரம் எப்படிபென்றால் தேவேந்திரன்மகவாசை
பாய் தபசுசெய்யப் பறப்பட்டு வருகிறவழியிலே மருத்துமர்மலைக்
கொளதமரிஷிபதநிதி அகலிகைப்பெண்ரிஷிக்கு மலர்செய்யவந்தவி
டத்திலிந்தான் அப்பெண்ணுடைய அழகுசெளந்தரியங்களைக்கண்
டுதவகைமறந்துபுத்திரனையும்விட்டுமையலகொண்டு அப்பெண்வாழு
கிறவிடத்துக்குப்போய் கோழியாய் நின்றுக்கூவி விஷிவெளியிற்புறப்
பட்டுள்ளானாளுசெய்யப்போகப் பண்ணுகித்து நான்சேரலா மென்
றுயோசித்துச்செய்தான் அப்படியேரிஷியும்விடிந்துபோச்சுகொன்று
கண்ணைக்கரையில்வந்து கண்ணை நித்திரசெய்கிறதைப்பார்த்துந்த
வனஞ்சென்று புஷ்பவிரிவுபார்ப்போமென்றுபார்த்தும்போதுபுஷ்ப
கொளெல்லாம் அரும்புமயமாபிசூக்திரைக்கண்டு இதுதான்மாயா
பிசூக்திரமென்று தன்னுடைய இவ்விடமாயிப் புரிகின்றதென்று

கையிடத்திற்கண்னுடைய விரகதாபத்தைச்சொன்னதில் அவன் மனம் மொன்று சிலகொடுமையானவார்த்தைகளைச்சொல்லுகிறேனோத்தில் ரிஷிவருகிற சாடையை இத்திரன் தெரிந்து பூனைவேஷம்போட்டதை ரிஷிஞானதிரஷ்டியினுற்பார்த்த ஆடாரீ உண்ணுடைய பேரும் நாம் வந்தவயனஞ் சொல்லென்று கேட்ட அடியேன் தேவேந்திரனென்று பெயரைச்சொல்லி இந்தவருஷத்துப்பஞ்சாங்கப்பலன் கேட்ட வந்தேனென்று திருட்டுத்தனமாய்ச்சொன்னதைத்தெரிந்து இவன் அகலியைக் கபிசெய்ய வந்தவனுய்க் காணுதென்று மகாகோபத்துடனே ரிஷிபானவர் கண்களிரண்டும் நெருப்புப்பொரிபறக்கும்படி பார்த்துத் தன் தாரமிருக்க அசல்காரத்துக்கு ஆசைப்பட்டதினாலே என்சரீமெல்லாம் ஆயிரம்போனிகளாகவெடிக்கக்கடவதென்று சாபமிட்டார் உடனே இக்கிரனும் பலந்து நடுநடுக்கி மகாரிஷியைத்தெண்டனிட்டு நமஸ்கரித்து எளிபேன்செய்த குற்றம்பொருக்கவேணுமென்றுவேண்டி நமஸ்காரஞ்செய்ததின்பேரில் ரிஷிக்குக்கொஞ்சந்தயவுவந்து தானும் மாயனாகிய சுவாமி கயிலங்கிரிவாசரைப்பூசைசெய்தால் இந்தச்சாபம் அவராலேதீர்ந்து ஆயிரம்போனியும் ஆயிரங்கண்ணாகுமென்று விடைகொடுக்க அப்படியே தேவேந்திரன் தண்ணுடைய பட்டணத்திற்குவந்து சுவாமிகயிலங்கிரிவாசனைப் பூசைசெய்துவரமுன் சொன்னபடியே ஆயிரங்கண்ணாகப்பெற்றுக்கொண்டான் அப்பால் நடக்கிற அதிசயங்களை இனிமேல்வெகுவிஸ்தாரமாகச்சொல்லுகிறோமென்றவாறு அகலிகைப்பெண்ணுக்கு நடக்கிற விவரத்தைக்கேட்பீர்களாக.

கிருத்தம்.

கவுதமரிஷியும்பெண்ணைக் கண்டகலிகையேயுன்னைச் சவுமயமாகக்கண்டு இத்திரன்சார்ந்ததாலே புதிதனிற்கருக்கல்லாகிப் பொற்பெலாக்குறையாயென்று தவமுனிமுனிந்துகின்று சாற்றினுர்சாபந்தானே. (1)

எந்தனுக்கிட்டசாப மெந்தநாட்போமென்றேங்க அந்தநற்சாபந்திர வானதோர்வகையுஞ்சொல்வார் சுந்தரத்தசரதற்குத் தோன்றியராமன்பாதம் உந்தன்மேற்பட்டபோதே பொழிந்திடுஞ்சாபமென்று. (2)

அஃதெப்படி பெண்ணால் அகலிகையான பெண் மற்றொரு புருஷன் வாடைபடாத பெண்ணுதலால் இத்திரன் கண்டுமோகித்ததினால் இந்ததேசமிட்டு மறுதேச மாறவேண்டியதற்குக்கருக்கல்லா எப்போக்க்கடவதென்றுசுபித்ததினாலே அகலிகையானவன் ரிஷிபானவரைத் தோத்திரஞ்செய்து எனக்கிட்டசாபம் எப்போதுநீங்கும் என்றுகேட்ட மகாரிஷிநுபானவர் அரக்கர்குலமறுக்கவேண்டியதற்காக தசாதர்புத்திரனுக்கெளித்து பூரிமனென்றுநாமத்துடனிருக்குங்காலத்தில் விஸ்வமித்திரானவர் வேள் விசெப்கிறதைதாடக்கொடுக்கிறபொழிக்கிற வேதனைபயர்க்கவேண்டித்தசாதரிடத்திற்கேட்டு

பூதரூபினை அகழ்த்துக் கொண்டுப் பாய்ந்தாடகையைத் தவிர்த்துச் செய்து
 மிதிக்கித் திசைதக்குக் கலியாணஞ்செய்யவரும்போது அத்தரம
 னுடைய திருப்பாதம் உடன்பேரில் பட்டினமென்பென்னுந் தவிர்த்து
 விடும்வருவாய் அப்போது உன்னைச் சேர்த்துக் கொள்ளுகிறோமெ
 ன்றுவிடைகொடுத்தபடியே சிவனாட்சென்று பூரீராமர் மூன்று நாடகை
 கையக் கொண்டு விசுவாமித்திரற்குச் சந்தோஷஞ்செய்து வித்தமிதி
 யிற் சிவதையைக் கலியாணஞ்செய்யவரும் வழியில் பூரீராமனுடைய பா
 தம் அகலிகைப் பெண்பேரில் பட்டித்தன் சொருபமானதை பூரீராமர்
 பார்த்து இதுவென்ன விதமென்று விசுவாமித்திரரைக்கேட்க அகலி
 கையானவள் கேட்க விருத்தாந்தமெல்லாம் அவர் சொல்ல அப்பால்
 பூரீராமமூர்த்தியிடத்திற்குப் போகும்படியுத்தரவுகொடுக்க அப்படியே
 சீஷியிடம் அகலிகைப் பெண் வந்துசேர்ந்து வாழ்ந்துகொண்டிருந்
 தாள் அப்பால்தேவேந்திரன் நடக்கிறவிர்த்தார்தமும் அதினமேல்
 நடக்கிறதை யுஞ் சொல்லுகிறோம் கேட்பீர்களாக.

நடை-இந்திரன் தன்கதைபை யியம்புகிறேன் கேளுமினி

ஆயிரம்போனியுங்கண் னாகுமென்ற மாமுனியே
 தெண்டனிடக்கொண்டு திரும்பினார் பூசைசெய்ய
 தானுமவமாலையினத் தானே மனதிலெண்ணி
 ஆணவமாயைத் தவிர்த்து தாரணியிலுண்டாக்கித்
 தான்செய்த குற்றமெல்லாம் தானுவேதிரமென்று
 வானத்தூரிஷிசாபமதை மாலையே திருமென்று
 மெத்தவேபூசை விரும்பியேசெய்யவற்றார்
 பூசைதனைச் செய்த புதுமைகளைக்கண்டிமிகத்
 தானுமாலையினத் தயவுடனேவந்தித்து
 ஆயிரம்போனியுனக் காயிரங்கண் னாகுமென்றார்
 ஆயிரங்கண் னாகுமென்ற அம்முவரைப்பணிந்து
 ஆயிரங்கண் னுடைய அயிராவதத்தோ ளும்
 வரமதியம்பெற்று வாழுகிறநாளையிலே
 அகலிகைசார்பம் பிடித்துதேயக்கோம்
 தெய்வலோகப்பட்டணத்தில் வாழுகின்றதேவருக்கும்
 எல்லார்க்குமாகப் பிடித்துதேசார்பமது
 தான்மடலாய்வின்று தவிக்கிறபுலியைப்போல்
 வானுலகமெல்லாம் மடலாகப்போனதுவே
 தான்மலமெல்லாம் தரணியெல்லாம் தான்மலடாய்
 பூமிவிளைபாமல் பொன்மாரிபெய்யாமல்
 காமமெரித்ததுபோல் காகெனெல்லாமெறிப
 தாய்க்கும்மரக்களெல்லாம் காயுதிர்ந்துபோனதுபோ
 பார்வாகக்களெல்லாம் பால்வற்றிவின்றதுகாண்
 பட்டிபதையெல்லாம் பாய்மலத்தொகை
 காயுதியிருக்கிமெல்லாம் கமெலடாய்போனதுவே
 பால்வக்கருகியிச பூக்களுமேயிசுலாமல்
 இத்திரலோகமெல்லாம் மீட்பித்துபோனதுவே

இந்திராணிபெயர் இவ்வெல்லாந்தான் தெரிந்து
 இந்திராணிபெயர் இவ்வெல்லாந்தான் தெரிந்து
 அனர்த்தம்வினைத்தீர ஆனதொருந்திரரே
 நிஷிபிளதுசாபம் பவித்ததேசிப்போது
 பத்தினிசாபம் பவித்ததுவுக்கண்மரே
 அவர்களுடசாபம் அவனியெல்லாஞ்சூழ்ந்ததுவே
 மதிக்கொண்டொழுகையிலே மதிமயங்கிப்போனரே
 தவசுமறந்து தட்டழித்தகாரணத்தால்
 மன திறுறுயரமதாய் மலடாயிருந்தோமே
 இவ்வார்களிச்சைதன்னைக் கெடுவார்தடுத்தாற்போல்
 படுவார்கள்பாடெல்லாம் பட்டோமேயிந்திரரே
 அம்பலத்திலின்றியும் அனியாயஞ்செய்தவர்போல்
 ஊராருடமைக்குப் பேராசைகொண்டவர்போல்
 தேவர்களெல்லாஞ் சேரமடலானோம்
 இந்தப்படிசொல்லி இந்திராணிதான்புலம்ப
 இந்திராணிகேட்டு இலச்சையற்றுத்தான்வாடி
 எந்தவிதியாலே எனக்குமேயிந்தவினை
 வந்துதேயென்று மனக்கவலைதாண்டொண்டு
 மாணேருயிலே மரகதமேனிகேளு
 தேனேகனியே தெவிட்டாததெள்ளமுதே
 அந்தரம்பைமாதை யடிமைகொள்ளும்பெண்ணே
 புத்திரனில்லாமல் பூதலத்தில்வாழ்வதற்கு
 வரத்தினியுண்டானாலும் வரம்புல்லகண்டாயே
 சேனைபலதாளச் சிறுவனொருவனில்லை
 மைந்தனில்லாவிட்டில் மறையேர்பொசிப்பதில்லை
 மகனில்லாவிட்டில் மற்றொருவர்போகாமல்
 வள்ளத்தனமயிலே வகையொன்றுசொல்லுகிறேன்
 அரணாரைநோக்கி யதிகதவஞ்செய்தாக்கால்
 அம்மையுமைபார்வதியால் அதிகதவஞ்செய்தாக்கால்
 எல்லைப்பதமும் இயல்புமிகவுண்டாகும்
 என்றுமனையாட்கு இப்படியேசொல்லியபின்
 துய்ப்பமதியுடையாள் சுந்தரியுமேதுசொல்வாள்
 மைந்தனில்லாத மழைகாணுவான்பயிர்போல்
 வாடிமிகத்தளர்ந்து மயங்கிமுகம்வாடி
 என்றுரைத்தசுந்தரிக்கு இந்திரானுதொல்வார்
 விருத்தம்.

மக்கையேசொல்லக்கேளாய் மைந்தனில்லாமையாலே
 சக்கையாய்வாழ்த்திருந்துத் தரணியில்வகையும்துச்ச
 கக்கையேணிப்பாதுத் கண்டுமேவரத்தனப்பெற்று
 இக்குகம்வருவோமென்றே யென்கொள்கையிதில்.

நடை

சென்றுவெவ்வுகலை சோந்தே இருவருந்தான்
சந்ததிபைவேண்டித் தவம்பெறவேவேண்டுமென்று
சங்கராஜாஞ்செழுந்தைத் தங்கன்மனதில்வைத்து
வெளேடுமையானைச் சிந்தையிலேதானினைந்து
இந்திரனுந்தேவியுமாய் ஈசுரர்பாற்றேகலுற்றார்
இந்தப்படியே இருபேருஒற்றுமையாய்
கயிலைதானேக்கி கடுகவேதானடத்தார்
கடிதாய்வழிநடந்து கயிலைக்குப்போனாரகான்
தென்கயிலைச்சேர்ந்து சிறந்த இருபேரும்
நந்தினைக்கண்டு நமஸ்கரித்தாரநோம்
நின்றகைகூப்பி நெடுமூச்செறிந்துநின்றார்
நெடுமூச்செறிந்துநொந்து நின்றவரைத்தான்பார்த்து
தமொற்றேக்கித் தனதாகவார்த்தைசொல்லி
தேவியும்நீயுந் தேடிவந்தகாரியமேன்
தேடிவந்தகாரியத்தைச் செப்புமெனவுரைத்தார்
அவ்வார்த்தைகேட்டு அமரர்கோனேதுரைப்பான்
எவ்வார்த்தையென்று இயம்புவேனாபடியேன்
சிராயுரைசெப்தாற் சிரிப்பார்களெல்லோரும்
மகனாசையாலே வருந்திநடந்துவந்தோம்
புத்திரனுமில்லாமல் பொன்னுலகையாண்டிருந்தோம்
பொன்னுலகையாளப் புத்திரனேதானுமில்லை
சந்ததிக்காகத் தவம்பெறவேவுந்தோங்கான்
எந்தம்மைக்காத்து இரட்சிக்கவேணுமென்றார்
அந்தமொழிகேட்டு அருள்நந்தியேதுரைப்பார்
வந்ததானன்றுநன்று மகனுமக்குண்டாரும்
வெளேடுமையானைச் சிந்தையிலேதானினைந்து
தவமாய்மிதவும்நல்ல தனையிம்மிவ்வெவத்து
வாசுமேஸ்மின்று உற்றதவஞ்செய்வீராஞல்
வெளேடுமையானாஞ் சிந்தையிதமகிழ்ந்து
சந்ததிபாக்கியமும் தந்தேயருள்புரிவார்
இந்தப்படியுந் தெயுத்தரைக்கஅப்போது
நந்திசர்சொன்ன மொழிப்படியேநாங்கஞ்செய்யோம்
நன்றெனவேசிந்திரனும் நாயகியும்ப்போது
ஆற்றில்முழுதி பஞ்செழுந்தைநெஞ்சில்வைத்து
வாசுமேஸ்மிதியில் ஒருகாலத்தானான்றி
நின்றார்தவக நிருமலனைதானினைந்து
இந்திராணிதானும் இருந்தாரெனெந்தவக
இருபேருஒன்றுப் இருந்தாரெனெந்தவக
சசனேபினைந்தான என்மேனெனில்வைத்து
உன்னக்காதுசரி பொன்னுத்தெரிவாமல்
தன்னாதபுற்றம் தானேவளர்த்ததுகான்

வேருகளோடி விவன்மரக்களுண்டாகி
 பார்க்குள்வேரோடிப் படரத்தவசுசெய்தார்
 அந்தத்தவத்தருமை பரனாநிபவிலி
 ஆனபொழுதிந்திரனும் அவன்மனைவிதன்னுடனே
 னந்தப்படிதவங்கள் செய்வோமென்றினைத்து
 சுந்தரிபாள்தன்னுடனே சொல்லிச்சாரமுற்று
 பாதாளத்தோன்றவெட்டி பம்பாயனல்வளர்த்தி
 வேதாள அக்கினப்போல் மேலேபடர்ந்தெரிய
 ஈசனேபிள்ளையரு ளென்றேதவசெருந்தார்
 தண்ணீர் அருந்தாமல் சருகும்பொசிபாமல்
 இந்தப்படிதவசு இரண்டாயிரம்வருஷம்
 அந்தத்தவத்தருமை பரனாருந்தான நின்று
 பார்வதிக்குமப்போ பரமனருள்செய்தாரே
 பெண்ணேயவரருகே போவோமெனவுரைத்து
 கண்டார்சிவனுங் கனிவாயுமைபாரும்
 முப்பத்துமுக்கோடி தேவர்கள்போற்றிநிற்க
 நார்பத்துநாற்கோடி ரிஷிகளும்நாயந்துதொழ
 தவத்தருமைபார்த்துச் சந்தோஷமுண்டாக
 உமையாளும்அங்கே யுத்தரங்கள்சொல்லுகிறாள்
 பொன்னுலகைபாண்டுமிகப் போகம்படைத்தருளி
 மன்னுமுடித்தேவரெல்லாம் வந்துத்தொழிதேத்த
 இந்தப்படிபலததை யேதுகருத்தான்கொடுத்திர்
 புத்திரனில்லாச்செல்வம் போதக்கொடுத்திரே
 புற்றுவுளர்ந்து போதமரன்வுண்டாக்கி
 கண்ணீரொழுகிறதுங் கண்ணினாற்காணுமென்று
 சிவனாதிடத்தில் செப்பினாள்பார்வதியும்
 உள்ளபடிசொன்னாய் உமையாளேபென்றுரைத்தார்
 கள்ளனிவனிந்திரனும் கடுங்குற்றஞ்செய்ததுண்டு
 மாணேயவளுட மனதின்படிசெய்வோம்
 தேனேயவனசெய்த தீவினைகள்மெத்தவுண்டு
 ஒன்றும்அறியாமல் உபாயமாப்ச்சொன்னதென்ன
 ஆனால்உனக்காக அருள்செய்வோங்கண்டாயே
 ளன்றுசிவனார் இரகசியுரைத்தனர்கான்
 உமையாளும்அங்கே யேதுரைப்பாணுண்ணுக்கி
 ஈசரேயுமமடியார் ஏதுபுகழ்செய்தாதும்
 நேயமுடன் தனை நீர்யொதுக்கவேண்டாமோ
 ளன்றுமைபாள்சொல்ல இறைபோன்முகமகிழ்த்து
 மன்றல்செறிவெள்ளி மனாத்தனிலேவீற்றிருந்த
 நத்தினைபழைந்து நல்லதொருபுத்திரனைக்
 கட்டிவரச்சொல்லிக் கொடுத்தான்கான்வுத்தரவ
 வென்றிபுனைந்தி கிணர்த்தோடிபேயழைக்க
 இத்திரனாத்தேவியுடைய இன்பத்தடனெழுந்த

[illegible]

இந்தியாநாட்டில் இவ்வாயத்தம்பெற்றாலும்
 உத்தரவாதிசையே புலகரில்போவேனே
 உத்தரவாதிசையே தாரவேந்தன்கேட்டதற்பின்
 இந்திரசேனத்திரான் தந்தோமெனவுரைத்தார்
 உத்திரத்த சங்கரனார்சொற்படியே
 இந்திரனந்தேவியுமா பின்பமுற்றமீண்டனரே
 மீண்டமோநாங்கள் விரைந்துவரும்வழியில்
 ஊர்பதியைநோக்கி யுலாவிவந்தாரப்போது
 காமதேனுநற்பசுவைக் கயிலையிலேவரவழைத்து
 பசுவின்முகம்பார்த்து பரமனருள்புரிவான்
 சந்ததியில்லாமற் றவசசெய்தஇந்திரற்காய்
 உன்னையவர்களுடன் அனுப்புகிறோமொன்றுசெய்வாய்
 அன்புடனேநீபோய் அருகிருந்துதான்வளர்த்து
 பாலகணியின்று பாங்குடனேதான்கொடுத்து
 வந்துவிடுமீயும் மாதேயிளம்பசுவே
 என்றுசுவனார் இவ்வார்த்தைசொல்லியபின்
 நிமலன்றனைப்பார்த்து நெடுமூச்சுத்தானெறிந்து
 தோத்திரங்கள்செய்து சொல்லுகின்றதப்பசுவும்
 பூலாகம்போயிருக்கப் பொறுக்குமோபென்னுடல்தான்
 பூலாகம்போயிருந்து புத்திரனையின்றபின்பு
 எனக்குமேமோட்ச தெதியெப்போவெனக்கேட்க
 அப்போதேசிவபெருமான் அன்புமிதப்பெருகி
 வாராய்பசுவே வருகதிமெலியாதே
 புத்திரனையின்றவுடன் பூந்தோஅனுப்புகிறோம்
 உன்னுணையமும் உடனழைத்துக்கொள்ளுகிறோம்
 என்றுசுவனார் எளிதாயுரைத்தபின்பு
 அந்நேரநற்பசுவும் அறிவுமிகவுண்டாடி
 போய்வருவேனென்று பொருந்தியிடகேட்டதற்பின்
 அந்நேரமேசுவனார் அன்புமிடைதான்கொடுத்தார்
 பசுவமேயப்போது பரமனருட்படியே
 இடியுங்கடலும்போ லெங்குமேதான்முழங்க
 அவரடியின்பின்னே பலறித்தொடர்ந்ததுவே
 விருத்தம்.

அந்தநற்கயிலைவாசன் அருட்படிகாமதேனு
 இந்திரன்பின்னேநல்ல விளக்கன்றாய்வேடங்கொண்டு
 பந்துபோற்குதித்துமெள்ளப் பாரினிலவந்துமேவ
 வந்ததோர்பசுவைவிந்திரன் வரிகையாய்த்துதிக்கொள்வானே,
 வசனம்.

அதெப்படி பென்றால் சுவாமிகயிலங்கிவாசரான பரமேஸ்வ
 ரகாமதேனுவாசிய பசுவைவரவழைத்துப் புத்திர தவஞ்செய்த இ
 ந்திரனைத்திரனார்போயிருந்துபுத்திரனையின்றகொடுத்துவா

வென்றுவிடைகொடுக்க அப்போபசுவானது எனக்கு மோட்சகெதி
ராப்போவென்றுகேட்க பரமேஸ்வரரும் அப்போதபுத்திரனைப்பெ
ற்றுக்கொடுத்தவுடனே பூந்தேர் அனுப்பியுள்ள இவ்விடம்வரவழை
த்துக்கொள்ளுகிறோமென்று வாக்குச்சொல்லி விடைகொடுக்கஅப்ப
டியேவிடைவாங்கிக்கொண்டு இளங்கன்றாகவேடங்கொண்டுஅண்ட
புவனங்களெல்லாம் இடிபோல முழங்கத்தக்கதாக பந்துகுதித்தது
போலே இந்திரன் இந்திராணி போனவழித்தடம்நோக்கி அவர்களி
ருவரையுதகண்டவுடனே அவாளிருவரும்பசுவாகியகன்றைக்கண்டு
இதுகாரணமாயிருக்குதென்று யோசனைசெய்து சுவாமியிலையங்கி
ரிவாசராகிய பரமேசுரரும் உடையாளும் அனுப்பிவைத்ததாய்க் கா
ணப்படுகிறதென்று இருவரும்பூதந்தங்கொண்டாடிப்பசுவைக்கட்டி
முசுந்து தங்கள் கூடவேகூட்டிவருகிறார்கள்-எ-று. அப்பால்நட
க்கிற அதிசயங்களை இனிமேல்வெகு விஸ்தாரமாகச் சொல்லுகிறோம்.

நடை.

வந்ததொருகன்றை வாரியெடுத்தனைத்து
ஆகியெடுத்து ஆகமெல்லாந்தான்குளிர்த்து
இன்றுநமக்கீசர் நந்தருளஞ்செல்வமென்று
கன்றையெடுத்துக் கடுகவழிநடந்தார்
பூபாலரெல்லாம் பூமாரிபெய்தனர்காண்
மற்றுமுள்ளாரெல்லா மனமகிழ்ந்துகொண்டாட
பிரமாமுதலானோர் பிரியமுடன்பார்த்துநிற்க
நடந்தனரிருவருமே நல்லுலகந்தானோக்கி
ஒருவாக்கொருவர் உவந்துவந்துதான்பேசி
சந்ததியாய்வந்தகன்றைத் தான்கொண்டுசென்றார்கள்
பட்டணத்திலுள்ள பரிஜனங்களெல்லோரும்
இந்திரனிர்திராணி யிவர்கள்வரவுகண்டு
சந்ததிபாக்கியமூந் தான்பெற்றுவாரார்கள்
என்றுசொல்லியப்போ இயல்பாய்ப்பறையறைந்தார்
தேசமெல்லாந்தானறிய சிறப்பாய்ப்பறையடித்தார்
பறையோசைகேட்டவர்கள் பாக்கியம்பெற்றோமெனவே
பட்டணஞ்சென்றமாதர் பதியுமிந்திராணியுமாய்
சிங்காதனத்தில சிறக்கவேதானிருக்க
அப்பொற்பதிபான அழகானகற்பகக்கீழ்
செம்பொற்பதியில் சிறப்புடனேதானிருக்க
நல்லதொருசந்தியும் நனரூய்மனமகிழ்ந்து
சங்கரானுர்தங்களுக்குத் தயவாகக்கொடுத்தகன்றை
மங்காதகன்றை வளர்த்தெடுக்கவேணுமென்று
தாதிபரைபழைத்து தயவாயுரைத்தனர்கான்
மானனையிரீந்தன் மகிழ்ந்துகொண்டாடி
கானகத்திலொட்டாமல் கனமாய்வளர்க்குவென்று
சாற்றும்பதவார்த்தைதனைத் தூண்டேட்டுத்தாதிபர்கள்

போற்றியெடுத்தனைத்து பொன்போல்வளர்க்கலுற்றார்
 சீருடனேபோற்றித் திரமாய்வளர்க்கலுற்றார்
 ஒருநாளுக்கொருநாள் ஒங்கிவளர்ச்சந்திரனபோல்
 அருமையாய்க்கன்றுதனை அன்பாய்வளர்த்தனர்காண்
 பேரிடவேணுமென்று பேர்முகூர்த்தந்தான்பார்த்து
 பஞ்சாங்ககாரரையும் பாங்காய் அழையுமென்றார்
 வேதப்பிராமணரை விரைந்தேயழையுமென்றார்
 சாத்திரவாதியெல்லாந் தாமேயழையுமென்றார்
 தபோதனரையெல்லாந் தானேயழையுமென்றார்
 கட்டியக்காரர்சென்று கடிந்துவிகவோடி
 பாப்பாரையெல்லாம் பாங்காயழைத்துவந்தார்
 தபோதனர்கேட்டவுடன் சங்கோஷமாகவந்தார்
 சாத்திரவாதியெல்லாந் தானே தான்வந்தனர்காண்
 நாளுமுகூர்த்தமும் நல்லதினம்பார்த்திருந்தார்கள்
 ஆர்பேரிவெடுத்து ஆலோசனைசெய்தார்
 அப்பொழுதுவிபாச பசுவான் அருளிஔெடு
 இஃதிரந்தாயார் இளங்கொடியாள் தலை பெயரை
 இடுமென்று சொன்னபடி யெல்லோருஞ்சொன்னார்காண்
 அந்தப்படிபெயரை அழைக்கவேவேணுமென்று
 வைகாசிமாதம் வளர்ந்திருபத்தொன்றில்
 சக்கிரவாரமதில் சூழ்ந்திருவாசகத்தில்
 அமுர்தகணயோகம் அன்பாயிருக்குதென்றார்
 அந்தப்படியே அவர்கள்மொழிதப்பாமல்
 பட்டணமெல்லாம் பதிவாயலக்கரித்து
 கோடித்தெல்லோர்க்குங் கொடுத்தாரேதட்சணிகள்
 தெட்சணிகொடுத்தவுடன் திருப்பெயரைத்தானழைத்தார்
 மாவேந்திரியென்று வரவழைத்தாரப்பசுவை
 அழைத்தவுடன் யனைவோருந்தானுமிட்டார்
 மாதானங்கோதானம் வஸ்திரதானமுதல்
 வாதியங்களெல்லாம் வரிசையாய்த்தான்முழங்க
 பதினெட்டுவாத்தியமும் பாங்காய்முழங்கிடவே
 நாடகசாலைப்பெண்கள் நாட்டியங்கள் தாளுட
 வோமங்கள்பூசைகள் ஒன்றுந்தவராதபடி
 அன்னதானங்கள்முதல் அன்பாய்க்கொடுத்தனர்காண்
 பட்டுப்பட்டாவளியும் பாங்காய்க்கொடுத்தனரே
 இந்தப்படியே இருபதுநாள்வரைக்கும்
 மைதவமுக்கன்றுக்கு வகையாகப்பணிபூண
 பொன்னுலேதும்பும் புரிகயறும்போட்டார்காண்
 நாலுகாலிருமும்பும் நல்லதொருதக்கமதாய்
 மேனிபெல்லாந்தக்கமதாய் விரைந்தமேதானமுத்தி
 சுவர்தனவகைகளெல்லாம் நன்றாகத்தானமுத்தி
 ஆபரணதியெல்லாம் ஆணிமுத்துவிரமதாய்

கொப்புக்குநல் லோமேதமழுத்தி
 நானுகாவிர்திலம்பும் நல்லொருவயிரத்தால்
 வாரியேபூட்டி வளர்த்தார்கள் நற்பசுவை
 பாலமுதழுட்டி பதிவாய்வளர்க்கையிலே
 பூபந்தற்குள்ளே போற்றிவளர்க்கையிலே
 இந்தவரிசையா பிதமாய்வளர்க்கையிலே
 கண்ணாகப்போற்றிக் கருணையுடனேவளர்த்தார்
 நாலிரண்டுநாளையிலே நற்பசவுந்தான்வளர்த்து
 திங்கட்பிறைபோலச் சீர்பெற்று தான்வளர்த்து
 பிள்ளைபென்று சொல்லிப் பெருமையுடன் தான்வளர்த்தார்
 இந்திராணிசெய்யும்வகையேதென்று தான்கேட்கில்
 வித்தப்படிநடக்கும் நியமநிஷ்டை சொல்லுகிறேன்
 பொய்கைதனிற்சென்று போதவேநீராடி
 சிவபூசைதவபூசை செப்பமுடன்செய்தபின்பு
 தங்கச்செம்புதன்னிற் றுணைஜலங்கோரி
 புட்பாதிசெல்லாம் போதவேகொண்டுவந்து
 பசுவினிடபாதமதைப் பாங்காகச்சுத்திசெய்து
 பத்திரபுட்பமதைப் பாங்குடனே தான்சாத்தி
 சிவனைநினைத்துத் தோத்திரங்கள்செய்துவந்தான்
 இந்தப்படியே யிருக்குமந்தநாளையிலே
 பசுவின்முகத்தைப் பார்த்துமனஞ்சலித்து
 நெடுநாளுந்தானுச்சீ ரீயுமெனைப்போலே
 நிற்கும்வகையேதென்று நிமிஸையேதான் தொழுவான்

விருத்தம்

அய்யப்போசிவனைநான் செய்யறத்தினுங்கொடுமையுண்டோ
 லையகங்கன்னிலேதான் மலடியென்றென்னவைத்துந்
 துய்பநற்பசவுங்கூடச் சுரப்பிலாமலடாய்நிற்கச்
 செய்யுமாறேதோவென்று சிந்தையும்கொந்துகொல்வான்.

வசனம். அடுத்தப்படியென்றால்தேவேந்திரனும் இந்திராணியும்
 அதிகத் தவசெய்து வரம்பெற்றுத் தங்கள்பதியைநோக்கி வரும்
 போது சுவாமி உத்தரவுகொடுத்தனுப்பிய காமதேனுவாகிய பசுவா
 னதுத் தங்கனிடஞ் சேர்ந்ததைக்கண்டசுவாமியும்உமையாளும்அனு
 ப்பிஞ்சுரென்று மகா சந்தோஷத்துடன் அவர்களும் போற்றிவளர்க்க
 நெடுநாட்சென்றும் நம்மைப்போலே நாம் வளர்த்தபசுவானதும்மல
 டாய்நிற்கிறகாரணம் என்னமோவென்றுவைபகத்திற் பேசெடுத்தது
 மல்லாமல் தவசெய்து கிடைத்தபசவும் இப்படி நிற்குதென்று இ
 ந்திரனிடத்தில் இந்திராணி நெடுமூச்செறிந்து அவர்களிருவரும்புல
 ம்பித்தவிக்கிறார்கள் என்றவாறு அப்பால் நடக்கும்அதிசயத்தை வி
 வரமாய்ச்சொல்லுகிறோம்.

(நடை) நாம்தாமஸிஞ்சேரம் நாம்வளர்த்தநற்பசுவும்
தவத்தருமைபால்வந்த காமதேனுநான்மலடாம்
மலடாகிநின்ற மயக்கமதைநான்பார்க்க
விதியேயிதவும் விளம்பிரோவென்றுசொல்லி
இந்திரருக்கேட்டு யேங்கிமுகம்வாடி
நாகமடந்தையரே நானொன்றுசொல்லுகிறேன்
இதுவரையும்பாலன் எமக்குவரக்கானோமே
இன்னமும்நான்போயி யெங்கள்பரமேஸ்வரன்பால்
தவசெய்யநான்போவேன் தப்பாதிளங்கொடியே
சங்கரனைநோக்கித் தவசமிகச்செய்து
வண்மையுள்ளகானகத்தில் மகாதவமாய்நானிருந்து
பூங்காவனந்தேடி பேசுகிறேனென்றுசொல்லி
கமண்டலமும்புலித்தோலும் கையிற்பிறம்புடனே
கப்பறையும்புத்தகமும் கையிலம்முவாளுடனே
பத்தினியக்கினியைப் பாங்காகத்தான்வளர்த்தி
இந்திராணிதன்னிடத்தில் யியல்பாயனுப்பினகாண்
வந்துமேகானகத்தில் வாய்த்தகவசசெய்ய
சிவனாரைநோக்கித் தெண்டனிட்டுத்தவசிறந்தான்
இந்திரனுங்கானகத்தி லிசைவாய்த்தவசிறந்தான்
வாசியைநோக்கி வாகாய்த்தவஞ்செய்தான்
அஞ்செழுத்தைநெஞ்சில்வைத்து அரணியிகனினைந்து
ஆராலுமுடிபாத அதிகதவஞ்செய்யலுற்றான்
சற்றும்மசைபாமல் தவஞ்செய்தானப்போது
முப்பத்துமுகக்கோடி தேவர்களுமுத்தோரும்
நிருபன்குபேர நிருதிதிசைபாலகரும்
சந்திரருஞ்சூரியருஞ் சத்தமகாமுனியும்
தேவர்களெல்லோருஞ் சேரவேதாண்குடி
மூவரையுந்தெண்டனிட்டு முறைமையாய்ச்சொல்லுகிறார்
சித்தமிரங்குமைபா தேவேந்திரனாரும்
புத்திரவாஞ்சையினால் பூமிமறந்துவிட்டார்
மைந்தனைவேண்டி மகாதவசெய்கிறார்
அப்போதானார் அகமகிழ்ந்துசொல்லுகிறார்
நந்தீசர்தன்னை நயமாகத்தானழைத்து
வள்ளுவனையின்கே வரவழையுமென்றுரைத்தார்
வள்ளுவனையப்போ வரவழைத்தாரந்நேரம்
செய்யசிவனாருந் திருவாய்மலர்ந்தருளி
சித்திரபுத்திரனை தேடியழையுமென்றார்
சித்திரபுத்திரசைச் சிறப்பாகக்கண்டாண்காண்
அத்தனாரும்மை யழைத்துவாச்சொன்னார்காண்
சித்திரபுத்திரருஞ் சிந்தையகமகிழ்ந்து

பாதமதில்லிழந்து பணிந்துகண்டார்புத்திரரும்
தேசம்விளையாடிவந்த சித்திரபுத்திரனே
கணக்காற்பெரியவனே காரியத்தில்வல்லவனே
தேவேந்திரனுமங்கே திகைக்கிறுப்பிள் றோயன் றி
மைந்தனைவேண்டி வருந்துகிறுனென்றுசொல்ல
சித்திரபுத்திரருஞ் செய்கியொன்றுசொல்லுகிறார்
அரியதவம்பண்ணினாலும் ஆவதுண்டோயிந்திரற்கு
மைந்தன்பிறக்க வழக்கில்லைநாயகரே
என்றருளிச்செய்ய இருந்தவர்களெல்லோரும்
சத்தியநுள்கொண்டு தவஞ்செய்தயிந்திரற்கு
புத்திரனைத்தான்கொடுப்பாய் பூதநாதாவென்ன
சிவனாகுமங்கே திருவாய்மலர்த்தருளி
பூயிவிளையாடிவந்த புண்ணியரேருமொரு
திமையைரீக்குமென்று திருவாய்மலர்த்தருளி
பாலகராய்ப்போய்ப்பிறக்க பரமன்விடைகொடுக்க
புத்திரராகப்போய்ப்பிறக்க சிவனாவிடைகொடுக்க
தேவேந்திரன்வயிற்றிற் சென்மிக்கதன்மமல்ல
இந்திரற்குப்பிள்ளை யொருதவில்லைகணக்கிலென
அந்தமொழிகேட்டு அரனாருந்தான்மகிழ்ந்து
எந்தவகையானாலும் இந்திரற்குஅன்புடனே
செந்தாமரைப்பூ திமையூர்க்கும்பொய்கையிலே
இந்திராணிதான்வளர்த்த இளம்பசுவும்போது
தண்ணீர்குடிக்கத் தான்வருமேயந்நேரம்
தாமரைப்பூவாகத் தண்ணீருடன்கலந்து
ஆயின்வயிற்றில் அவதரிக்கஅற்புதங்காண்
வளர்த்தபசுவயிற்றில் வருவாயெனவுரைத்தார்
ஆகிலடியேன் அருள்பெற்றேனென்றுசொல்லி
கூறுபெற்றேனென்றுசொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து
தேவர்முனிவரையுஞ் சிறப்பாகவேயனுப்பி
வாய்புதைத்துநின்று மகவையிகளோக்கி
செப்புகின்றாரீகாரும் சித்திரபுத்திரற்கு

விருத்தம்.

அரனுடனேவாழுந்தேவ ரானதோருயிர்கட்கெல்லாம்
பரமனுடன்பாவபுண்ப பத்திரமெழுதவேண்டிக்
கரமிசையுதித்தசித்ர புத்திரகாணிககாயென்
றருமையாபவணையீசன் வரவழைத்தருள்செய்வானே,

சித்திரபுத்திரரைச் சிவனுமேவரவழைத்து
புத்திரவாமிதன்னிற் பாங்குடன்பூவாய்ச்சென்று
வச்சிரன்வலிர்த்த ஆயின் வயிற்றினிற்சென்றுபுக்குப்
புத்திரனாய்பிறக்கப்போவெனவிடைகொடுத்தான்

எழுதியகணக்கைநீயும் இறைவன்மால்வசத்திலாக்கிப்
பழுதில்லாப்பூமிதன்னிற் புகுத்துரைதெரியவப்பால்
வழுவில்லாதொழுதநாமும் வரமுனக்கருளிச்செய்தோம்
எழுமெனப்பூமிபாரக் கணக்கையும்ருவுக்கீந்தான்.

வசனம்.

அதெப்படி என்றால் முன்கயிலாசபருவத்திலேயும் வைகுண்டத்திலேயும் பிரமலோகத்திலுமுண்டான தேவர்களிரிஷிகள் தபோதனர்கள் முதலானவர்கள் செய்கின்ற பாவபுண்ணியகணக்குக்கருவும் பார்த்து சிருட்டிசெய்த செத்திரபுத்திரரை ஈஸ்வரவரவழைத்துத் தேவேந்திரன் மகாகொரோமாய் அந்தரமார்தவசசெய்கிறதைப்பாருமென்று சொல்ல அப்போதித்திரபுத்திரர் அவருக்குச்சந்தானமில்லையே அவர் எப்படி த்தவசசெய்தாலுமில்லையென்று சொல்ல அப்போது வவன் எந்தவிதமாகிலும் நீயே போய்ப்பிறந்து புத்திரவாஞ்சையைத் தீர்க்கவேனுமென்று சொல்ல இந்திரனவயிற்றிற்பிறக்க காரணமில்லை என்று சித்திரபுத்திரர் சொல்ல இந்திராணிக்குளம் அனுப்பியகாம தேனுவாகிய பசுவின்வயிற்றிற் செனித்தாற் குற்றமில்லை அதற்குச்சம்புமகாப்பொய்கையாகிய தடாகத்திற் றுமரைபுஷ்பமாய் அவதரித்தால் அப்பொழுது அந்தப்பகவானது தண்ணீர்குடிக்கவருந் தண்ணீருடனே போய் செறித்துபிறப்பாய் உடனே மகவாசைதீரும்பூமியிலுண்டாகிய முன்பாவபுண்ணிய கணக்குகளுஞ் சீராகுமென்று கணக்கெடுத்தெழுதிக்கொடுத்து எழுத்தாணியுங்கொடுத்து அவடத்திலுண்டான கணக்குக்கருவேலமும் மகாவிஷ்ணுவசம் ஒப்புவிக்கொல்லியுத்தரவளித்தபடி ஒப்புவித்துப் பின்பு சித்திரபுத்திரர் அவ்விடத்திலுள்ள பெரியோர்களை எல்லாம் அழைத்துக்கொண்டு சம்புமகாப்பொய்கையில்வந்து அவதரிக்கிரகதை இனிசெவ்விலுமினும்-எ-று

(நடை) ஈஸ்வரரும் ஈஸ்வரியு மின்பத்துடன் மகிழ்ந்து எந்தெந்த புத்தகத்தை பெயிப்பேனுன்னென்கோவே ஆயிரம்பேராளுலும் அசைக்கவொண்ணு புத்தகமே ஞானநெறிநீதி மறைநன னூலின் நீடுபுகழ் பூண்டவர்கள் புத்தகத்தை போயெடுத்துவாருமென போயெடுத்துவந்து பொற்பலகைதன்னில்வைத்தார் பொன்னினெழுத்தாணியுடன் புத்தகமுங்கைக்கொடுத்தார் முற்கணக்கும் பிற்கணக்கும் முன்னேட்டே னுபடியும் எக்கணக்கும் பார்த்து எழுதுமென்றார் புத்திரரை யெழுதியநதநாள்வரையில் எடுத்துக்கொடுத்தனர்கான் எழுலோககணக்கு மெழுதியிகக்கொடுத்து பாலிகணக்கும் பஞ்சபாதர்தன்கணக்கும் நாகலோகத்திலுள்ள நன்மைபுள்ள தன்கணக்கும் பூமிதனில்மாயவனார் புண்ணியபாவக்கணக்கும் எல்லாகணக்கும் எழுதியிகக்கொடுத்து ஆதிபரமசிவன் அண்டரண்டந்தான் வருத்து

முத்தக்கணபதியும் முதுகுவலயிருக்க
இனையகுமாரன் இடதுபக்கந்தானிருக்க
தேவாதிகளெல்லாஞ் சேரவேதானிருக்க
இருடிமுனியோர்கள் எல்லாருந்தானிருக்க
சாதிபதினெட்டுத் தப்பாமல்தான்வகுத்து
எமதர்மராஜன் இயல்காலதூதருடன்
பல்லாயிரங்கோடி பகிரண்டந்தான்வகுத்துப்
புண்ணியபாவம் புதுமையாய்த்தான்வகுத்து
இந்தவரைக்கணக்கை இயல்பாகத்தானெழுதும்
வச்சிரகாயமாய் வரைந்துகணக்கெழுதும்
பத்திரமாயதிகாரம் பலநாளும்தந்தனுக்கே
தப்பாமல்தந்தனுக்குத் தந்தோமெனவுரைப்பார்
சந்திரசூரியர்கள் தங்குளொழிபோலெனவே
குண்டலமுங்காதிவிட்டுக் கூந்தல்முடிசூட்டி
ஆபரணத்தெயல்லாம் அழகழகாய்த்தான்பூட்டி
சிவனாரிடத்தில தீர்க்கவிடைவாங்கி
அம்மையுமையாளிடத்தில் அன்பாய்விடைவாங்கி
எண்ணையிரம்பூதம் எடுக்கவொண்ணப்பட்டோலை
கூட்டிச்சமைத்துக் கொடுத்தார்கள்ந்நேரம்
கட்டிச்சுருட்டிக் கக்கத்திற்றுனிடுக்கித்
தாங்குவாயென்று தானேவரங்கொடுத்தார்
தாமரைப்பூவாகத் தாபித்தார்வுத்தமரை
சித்திரைக்குட்சித்திரையிற் சிறந்தபவரணையில்
அந்தத்தலைக்கிழமை யாதித்தவாரமதில்
சித்திரபுத்திரனுய்ச் சென்றங்கவதரிப்பாய்
புத்தகமும்முந்நூலுங் கூடப்பிறக்குமென்றார்
சிவனாருள்படிக்குச் சிறந்தவிடைவாங்கி
அயிராவதங்களென்னும் ஆணைகளைதான்பூட்டும்
ஆகாசத்தேரும் அப்போதுதான்கொடுத்தார்
ஆகாசதேரில் அப்போதுதானேறி
வாராரேயுத்தமனார் வாலிதனைநோக்கி
செண்பகங்களாடுமந்தச் சிறந்ததொருபொய்கையிலே
ஆணிப்பவளம் அடுக்கடுக்காய்தான்விளையும்
வயிரவயிரேயமும் வச்சிரகோமேதகமும்
புஷ்பராகங்களும் புசுனாமந்தப்பொய்கைதனில்
முத்துக்கள்வந்து முழங்குமந்தவாலிதனில்
சங்குகள்கூலங்கொண்டு தவமும்ந்தப்பொய்கையிலே
கெருடனும்மங்கே கிளைகடிகொண்டாடும்
மயிலினங்கெல்லாம் மகிழ்ந்துவிளையாடும்
அன்னங்கள்தாராக்கள் அமர்த்தாடும்பொய்கையிலே
வானரங்கள்பாடி மகிழ்ந்துவிளையாடும்

மரடப்புறஞ்சுள்ளெல்லாம் வரிசையாய்த்தானிருக்கும்
புதுகுடனடிகள்ளை பொருந்துமிகவாழும்
சுவ்வா தடன்பிள்ளை தான்மிகவாழும்
கஸ்தூரிபிள்ளை கவியுமந்தப்பொய்கைதனில்
கவரிமான்வந்து கலந்துவிளையாடும்
காண்டாமிருகங் குதித்தாடும்வாவிதனில்
புட்பாதிசுள்ளெல்லாம் யொலியுமந்தரீராவில்
கனிவகைகளெல்லாம் காய்க்குமந்தபொய்கையிலே
செந்நெல்லினைந்து சிறந்திருக்குமரீராவில்
மல்லிகைமூல்லை வாய்த்தசிறுபிச்சிகளும்
இருவாட்சிபிச்சி இருந்துமிகவீசும்
மருவுர் மருக்கொழுநது மணம்வீசும்பொய்கைதனில்
ஏலங்கிறும்பும் இலங்குமந்தரீராவில்
சாதிக்காய்பத்திரியும் தான்விளங்கும்பொய்கையிலே
மாங்கனிற்றேனருவி வந்துமிகப்பாயும்
வண்டிகள் தும்பிமுதல் மதுவுண்ணும்பொய்கைதன்னில்
மந்திகள் பாய்ந்து மதுவுண்ணும்பொய்கைதன்னில்
செந்தாமரைபூத்துச் சிறப்பிக்கும்வாவிதன்னில்
அல்லிமலரும் அப்படியெதானபூர்க்கும்
சந்திரர்கள் சூரியர்கள் தாறுதிக்குமபொய்கைதனில்
ஆதிப்பிரமாவும் அமரந்தாடுநீராவில்
நாராயணர் முதலா நல்லரிஷிகளுமே
முனிவர் முதலாக நல்லரிஷிகளுமே
முனிவர் முதலானோர் முழு குமந்தபொய்கையிலே
கண்ணியர்களெல்லாம் கலந்துவிளையாடிவார
பழயவினைகளெல்லாம் பரந்தோடுங்கண்டோரே
திவினைகளெல்லாம் திடுக்கிட்டுத்தானேறும்
பிணிகள் முதலாகப் பிறக்கட்டுத்தானேறும்
கிழவர் முழுகினால் பாலகராசிப்பிறப்பார்
இந்தவிதமா யிருக்குமந்தப்பொய்கையிலே
சித்திரபுத்திரருளு சீராகவந்துதித்தார்
தாமரைப்பூவாகத் தான்வந்தவதரித்தார்
இரிமேல்நடக்கும் இக்கதையைக்கேளுமென்றார்
ஏலங்கருங்குழலாள் இந்திராணிதன்றனக்கு
நித்திராதேவி நிறையவேதான் பிடித்து
பஞ்சணைமெத்தையினில் சயனித்தாள் பைங்கொடியும்
அப்போதுசொப்பனங்கள் அழகாகக்கண்டனனே
கண்டுமகிழ்ந்து கமிகட்டெழுந்திருந்து
தாதிபரைதானழைத்து தானுமேயெடுத்துரைப்பான்
இத்திராணப்போலே பெந்தன்மடிமீதில்
சந்திரர்கள் சூரியர்கள் தங்கள் ஒளிபேரலச்

செம்பொன்னெழுத்தாணியுடன் சேர்ந்தமைந்தபிள்ளைபோல்
 பச்சடம்புநல்ல பால்சுரக்கக்கண்டனனே
 காயாதவாழை காய்க்கவுக்கண்டேனே
 இன்பம்பெருகி யிருதோளும்பூரித்தேன்
 கோட்டைபலாமாமுங் கொழுந்துவிடக்கண்டேனே
 பதினாலுலோகமுதல் பண்பாய்கணக்கெழுத
 கண்டகனுவங் கைமேற்பலிக்கவென்று
 சிந்தித்துநின்று சிவன்மாதமேதொழுது
 வேழமுகத்து விராயகனைத்தெண்டனிட்டு
 மயிலேறும்பெருமானை மனமகிழ்ந்துகொண்டாடி
 மூவரையுமங்கே முருதுமேதெண்டனிட்டான்
 சூரியபகவானைத் தோத்திரங்கள்செய்யலுற்றார்
 கண்டகனாப்படியே காதினியிற்கொண்டாடி
 குண்டலங்கள்மின்னக் குமாரன்வந்துதோன்றுவதால்
 பொற்கனமாரி பொழிந்திடுங்களெல்லோரும்
 என்றரனார்பாதம் எந்திப்பதிந்துநின்று
 இந்திராணிதான்வளர்த்த இளம்பசுவையந்நேரம்
 தும்புதரித்துவிட்டார் சூரியனுமப்போது
 கட்டவிழ்த்துக்கொண்டு கடுகப்புறப்படவே
 இந்திராணிபம்மை யிலங்கோதைபோடிவந்து
 முத்திமுகந்து முகத்தையிகத்தடவி
 நான்மலடிபென்று நாடெல்லாந்தானறியும்
 என்னோடேகூடே நீயுமலடாகாமல்
 இனத்துடனேகூடி யின்பமுறமேய்ந்திடுவாய்
 வனங்கள்தனிலே வளர்மிருகமெத்தவுண்டு
 இனத்தாரைவிட்டு இனம்பிரிந்துமேயானால்
 எல்லைகடவாமல் இளம்பயிரைத்தின்னாமல்
 ஈணைதசாலி யிளஞ்சாலிதின்னாமல்
 குலையோடேயாமணக்கை கொழுந்தோடருக்காதே
 சோளக்கதிரைக்கண்டாற் சுற்றியேமேயாமல்
 எளக்கடுகுநாய்கடுகு ஏறிட்டுப்பாராமல்
 கள்ளிகளைத்தின்னாமல் கண்டபிள்ளுமேயாமல்
 இத்தனையும்நீக்கி யிதமாகத்தான்மேய்ந்து
 மாலைகருகருத்து மையிறுளாகுமுன்னே
 எல்லைக்குவந்துவிடு எனமகளேயென்றுசொல்லி
 இரத்தப்படியே பிசைந்தபுத்திரான்சொல்லி
 மேய்ந்துவாவென்றுசொல்லி விட்டாளேயப்பசுவை
 மேய்ந்துவருவதற்கு மெய்குளிர்ந்தேயப்பசுவை
 சிலம்புகலகலெனச் செஞ்சலங்கைபோசையிட
 சூபரணத்தோடே பசைந்தேவினையாடி
 அடிமேலடிவைத்து அன்னம்போல்தானடந்து

காட்டோடேசென்று கடுகவேதாங்கமேய்ந்து
 பொற்புல்லுந்தின்று பணப்புல்லுந்தானுகி
 தண்ணீர்தாகத்தை தான்பொருக்கமாட்டாமல்
 கண்ணுயிரமுடைய காவலஞர்சோலையிலே
 இந்தப்படியே யிருக்கிறநேரமதில்
 சிவனாரும்ங்கே சித்தபகிழ்ந்தன்னேரம்
 அலைகடலிலேயுதிக்கும் ஆதித்தபகவானை
 விரையவேதானழைத்து விடைதந்தாரென்னவெனில்
 கேசமதையாளுந் தேவேந்திரஸ்தேவி
 பிள்ளையாய்தான்வளர்த்த பெரியதொருபகவும்
 சம்புத்தலத்திற் றூனிற்சூஞ்சோலையிலே
 திக்குத்திசைகள் தெரியாமல்நிற்குதுகாண்
 வழித்தடங்கட்டி வரும்போதுவாயிலே
 தண்ணீர்குடிக்குந் தருவாயில்நீதானும்
 செந்தாமரைபூவைச் சிறப்பாகமுன்னிடவாய
 என்றாரஞர்சொல்ல ஏற்றபகவானும்
 திகைத்தபகவுக்கு தெரியவழிகாட்டிடவே
 வழியின்படியே வந்ததுவேநற்பகவும்
 சம்புகாப்பொய்கை தன்னருகேவந்தரின்று
 பொய்கைதனைக்கண்டு பூரித்துஆகமெல்லாம்
 சுற்றிலவம்வந்து துய்யதிருநற்பகவும்
 தங்கப்படித்துறையைத் தாங்கண்டேயங்குள்ள
 புதுமைகளெல்லாம்பார்த்து பூரித்திருதோளும்
 ஆவலுடன் தண்ணீர் அருந்துமந்தவேளையிலே
 தப்பாமல்கூரியனும் தாமரைப்பூப்பரித்து
 போடவேதாந்தின்று பொறிகலங்கச்சூலாகி
 வால்விசிக்கரையேறி மயங்கியேசூலாகி
 முட்டுகளுந்தானைசந்து முகமுமிசக்குமுந்து
 வாயில்துரைதிரண்டு மயிர்க்குச்சுதாந்தெரிந்து
 முட்டிமுணங்கி முன்வயிறுதாந்தள்ளி
 நாலுதிக்கும்பார்த்து நடுங்கிவழிநடந்து
 காதுமடைத்துக் கண்ணுமிருளாகிச்
 சிவனாரைங்கே தோத்திரங்கள்செய்துமெள்ள
 எல்லைதனில்வரவும் ஏங்கியிகத்தளர்த்து
 செட்டியார்கள்வீதியிலே சென்றுமேகால்மடித்துப்
 படுத்ததேயப்போ பலபேருமோடிவந்து
 நாடாளுமிந்திரற்கும் நாகமடந்தையற்கும்
 தேடாததிரவியமே சிறந்தமகாதேவியம்மா
 மயிலேநீபோயிடத்தில் மலைநாகத்திண்டியதோ
 மாயமிருதம் வளைந்துவெரட்டினதோ
 நச்சுப்புல்லுத்தின்றதுவே நாகங்கடித்ததுண்டோ

ஈன்றுபுலம்பி எல்லோருமோடிவந்து
 விஷத்துக்குப்பார்த்து மேல்தடவிரி நுமிட்டு
 செட்டிச்சிகளெல்லோரும் சிறக்கவேயோடிவந்து
 சந்தனக்குங்குமந் தானுமிகக்கொண்டுவந்து
 ஆவின்மேலெல்லாம் அடைவாகத்தான்பூச
 அப்போவொருதாதி யானதொருவார்த்தைசொல்வாள்
 பசுவின்வடிவல்லப் பாலன்வடிவென்றுசொல்லிக்
 கழுநீரும்புலனுங் கலந்துகுடிக்கவைத்துச்
 சந்தனமும்பன்னீருந் தானுமிகப்பூசி
 ஆலவட்டங்கொண்டு அருகிருந்துதான் வீச
 சுற்றித்திரைகட்டி குழுவேகாத்திருக்க
 தாகந்தெளிந்து தானவிழித்துப்பார்த்தவுடன்
 பசுவின்வயிற்றில் இருக்குமந்தப்பாலகனுஞ்
 சிறப்பாய்பிறந்திருக்க வேணுமென்றார்செட்டிச்சிகள்
 என்றபொழுதே யெழுந்துதோர்பசுவும்
 செம்பொன்மணிமண்டபத்திற் சேரவேவேணுமென்று
 ஆசாரமேறி அசையாமணிபடித்துத்
 தங்கமணித்தூணோடே சாய்ந்ததுகாண் அந்நேரம்
 இந்திரனார்தேவி யிளங்கோதைதான்கேட்டு
 அசையாமணியை யசைக்கவந்தகாரியமேன்
 இந்திரரும்போனார் தவத்துக்கேயென்றுசொல்லி
 ஏந்தயிதமோ தெரியவுமாட்டுதில்லை
 பாருங்குளென்றுசில தாதியரைவிட்டாள்காண்
 போனார்கள் தாதியர்கள் பொற்கொடியாள்சொற்கேட்டு
 வந்துமேபார்த்து மறுபடிதான்சொல்லுற்றார்
 நாகமடந்தையரே நல்லதொருதேவியரே
 வளர்த்தபசுவந்து மயங்கிக்கிடக்குதென
 எண்ணத்தொலையாத ஏற்றபசுக்களுண்டு
 எந்தப்பசுவென்றுகண்டிர் ஏந்திழையீர்சொல்லுமென
 கண்கள் பவளமுமாய் கண்டவர்க்குநல்லுரவாய்
 நெற்றியிலேவெள்ளையுமாய் நிறமெல்லாம்பொன்னிறமாய்
 என்றமொழிகேட்டு ஏங்கியேயோடிவந்து
 சிங்காதனத்தைவிட்டுத் திரும்பியேயோடிவந்து
 காறுவிண்ணடையிலே கதறியேயோடிவந்து
 தேனேமரகதமே திபக்கம்வந்தகாரியமேன்
 மானேமரகதமே மயங்கிடுவதென்னவென்று
 துபரத்துடனே சொல்லுவாளிந்திராணி
 விருத்தம்.

அந்திணன்னடைந்ததுண்டோவா னுரைத்தவிர்த்ததுண்டோ
 கிந்தையாய்ப்பெரியோர்முன் தால்பெருமுகைதவறினோமோ
 கந்தன்மாலயன்வேறென்று கருத்தினில்நினைந்ததுண்டோ
 உந்தன்முன்னோர்கள்செய்த இகழ்வினைமுடிந்தவானோ.

மனையுனக்கு வஞ்சனைகள் செய்ததுண்டோ
கொள்ளிக்கண்ணிபான கொடும்பாபிபார்த்தாளோ
மலைமீதிலேறி மலைப்புல்லுத்தின்கையிலே
விஷங்கள் கடித்ததுண்டோ விள்ளுவாபெந்தனிடம்
உந்தன் நிருமேனி யுள்ளடைந்துவாவேதன்
இந்தவிதிவருமோ அறிவேனெயென்று சொல்லி
குங்குமச்சந்தனமுன் கூட்டிக்குழம்புசெய்து
செங்கைபால்வாரித் தீயிர்த்தாளேயுத்தமியான்
அப்போதுகூடத் தீரவில்லையம்மயக்கம்
காடிக்கழுநீருங் கஞ்சியுந்தான்கலந்து
விட்டபொழுதே குடித்ததுவேநற்பசுவும்
பார்க்களை தீர்ந்து பார்த்துமேயந்நேரம்
கண்கள் பொரிபறக்குங் காலசந்துவால்சுற்றும்
மானகதைப்பார்த்து மனதையருவருக்கும்
பூமியைப்பார்த்துப் பொறிகலங்கிசிறிநிற்கும்
ஆனந்தமாகி பதிரடனமிடும்
சிவசிவாவென்று திகைத்துநெடுமூச்செறியும்
அரகராவென்று அலறுமதைத்தான்கண்டு
தேவியுமங்கே திகைத்துமொழிசொல்லுவாங்காண்
பசவுக்குவந்தனோய் பார்த்தறிந்துசொல்வோரைக்
கூட்டிவாவென்றான் கோதைமயிலாளும்
ஆயர்இடைபர்த்தம்மை யழைத்தோடிவந்தார்கள்
வந்தவர்கள் ப்பசுவை மதியோடே தான்பார்த்து
சொல்லுவாரந்த தோகைமயிலாட்கு
ஆரமுலைப்பசவு மடங்கியிகச்சூலாச்சு
இன்றுநாளை யீனு மீற்றுயக்கமிது
என்றுதான் சொல்லி யேகிரூப்போது
பசுவின்மயக்கத்தைப் பார்க்கமுடியாமல்
கோவிற்கால்தன்னிற் கொண்டுவாவென்றுரைத்தாள்
தாதுயர்கள் கூடித் தானெடுத்தாரப்போது
கொண்டுவந்துவிட்டார்கள் கோவிற்கால்முன்பாக
சூழிறைந்து தூபயிடம்பண்ணுவித்து
லாய்த்தபரிகாரிகளை வரவழையுமென்றுரைத்தாள்
பரிகாரிகள் வந்து பணிந்துமேதெண்டனிட்டார்
கோவைப்பிழைக்கவைத்தால் கோடிதனங்கொடுப்பேன்
என்றமொழிகேட்டு யேற்றபரிகாரிகளும்
காட்டுமருந்துங் கமெருந்துமொருகோடி
சிவனைநினைத்து தோததிரங்கள்செய்கிறான்
அபயமபயமென்றான் அல்லலெழிப்பாயென்றான்
செங்கைசிவப்பத் திருவயிற்றிலேயறைந்தாள்

அய்யோகோவென்று அடித்துவிழுந்தழுதாள்
அப்போசிலனும் அங்குள்ளதேவர்களும்
கயிலாசமீதிருந்து கண்டார்கள்நேரம்
வானுலகந்தனை வழிதிறந்துபார்க்கலுற்றார்
வைகுண்டலோகம் வழிதிறந்துபார்த்தார்கள்
அநியாயமோவென்று அலறியழுதகுரல்
மகாதேவர்தானும் மனதாக்கேட்டதனபின்
சிவபெருமானங்கே திருவாய்மலர்த்தருளி
சிவபெருமான்ஸ்வரியைத் திரும்பிமுகம்நோக்கி
போய்நீயுமையே புகழ்ந்துகுறிசொல்லென்றார்
பத்தினியாய்ச்சென்று பகுத்துரைப்பாயென்றருள்
அந்தயுமையவளும் அரரைருட்படியே
கொக்கிறகுருடிக் குறமாதுதன்னைப்போல்
பொற்கூடைபொற்பிரம்பு பொற்குடுக்கைதானெடுத்து
பாடிநடந்துவந்தாள் பார்வதியாளநற்குறத்தி
பாடியிருந்து பரமனிருதாள்பணிந்து
இருந்தவளைப்பார்த்து இறைசிவனார்சொல்லுகிறார்
குன்றுமலைச்சி கொடிச்சிகொடியிடைச்சி
வள்ளிக்குறமாயி மலைபரசன்மகளே
என்றனதுகைபார்த்து ஏற்றகுறிசொல்லுமென்றார்
குறிகளும்பப்போது குறமாதுசொல்லுகிறாள்
மண்ணுஞ்சமந்ததுண்டு மரத்தாலடியுமுண்டு
சிறுத்தொண்டர்பிள்ளைகறி உண்ணப்போனதுண்டு
மண்டோதரியுடனே வரளரக்கன்மாளிகையில்
கூடியேவந்து குழந்தையாய்ப்போனதுண்டு
ஆரூரில்சோழன் அருமைமகனையனு
தேரூர்ந்துகொன்றொழுப்பச் செய்ததுந்தானுண்டு
பின்னையொருமைந்தன பெருவயிரந்தானுமவன்
அன்னையிதாவுக்கு முன்னையவன்பிறந்தான்
இப்படியுநல்லகுறி இசைவாகத்தோனுதென்றாள்
அப்போதுசிவனு மருளுவார்உத்தமிக்கு
கொச்சைக்குறத்தி குறிப்பார்க்குஞ்சிற்பிடைச்சி
கழுவிவீருந்து கைகாட்டினர்தங்கையரே
உழுதுதிரிந்தபன்றி யுங்களண்ணந்தானல்லவோ
ஆச்சிபர்கள்விட்டில் அடியுண்டுகட்டுண்டு
வெண்ணெய்திருடியுண்ட பெறியன்றங்கையல்லோ
புண்ணிமரத்திற் போயொளித்தார்தங்கையல்லோ
என்றேயிருபேரும் ஏற்றபடிக்கொண்டாடி
சந்தோஷமாகத் தாடேவிடைகொடுத்தா
திருவாபரணமெல்லாம் பூட்டிச்சிவனாரும்
போய்வாறேனென்று புனிதர்வுடைபெற்று
மகாவமன்னேயும் வாணல்கவிட்டிறங்கி

தேவேந்திரலோகஞ் சென்றாள் குறமாது
 மைவாழ் குறத்தி வானவர்தன்கோவிலவந்தாள்
 இந்திராணியம்மை பெய்கிருக்கிறுளென்றாள்
 இந்திராணிகண்டு பெழுந்துமேயோடிவந்து
 வாராய் குறமாதெனவே வந்தேனெனவுரைத்தாள்
 பாராய் குறத்தியம்மா பசுவைப்பிழைப்பித்தால்
 வேண்டியதெல்லாந்தருவேன் விதவிதமாய்க்கொடுப்பேனென்னச்
 சொன்னவுடனே சொல்லுவாள் குறமாது
 குறமாதுதானும் குறிசொல்லஇந்திராணி
 ஆசனங் கள்போட்டு அடிபணிந்துகேட்கலுற்று
 குறமாதுதானும் குஞ்சிரிப்புகொண்டருளி
 விநாயகபூசைசெய்ய வேணுமென்றுதானசொல்லி
 வேண்டியதெல்லாம் வேண்படித்தான் குறித்து
 விநாயகனைத்தானினைந்தாள் வெள்ளிமலைக்குறத்தி
 கணபதியும் கங்குவர கணமாய்ப்படைத்ததனை
 உருட்டித்திரட்டியொரு உண்டையாய்ப்பிடித்து
 கவளங்கொடுக்க கணபதியும்வாங்கியுண்டார்
 சிங்கிபடித்துச் சிரித்தாள் குறமாது
 கேளாயோயென்குறியும் கேவலமென்றெண்ணுதே
 எந்தன்குறிதானும் எள்ளளவுந்தப்பாது
 செங்கைவடிவேலவனென் சிறுமைந்தன்கண்டாயே
 மூத்தமகனுமந்த மூர்த்திவிபாகன்காண்
 கந்தமருமகள் வள்ளிதானுமவள்வாயி
 ஆறாச்சடையீசர் அவருடையபத்தினியாள்
 பரமேஸ்வரருடைய பார்வதியும்நான்தாண்டி
 நின்னுடையசுந்தையிலே நினைத்தபடிசொல்லுகிறேன்
 வானுலகமாளாமகன் வருவானுன்றனுக்கு
 அன்புடனேகேளாய் ஆனகுறிதானும்
 இம்மையிலும்மறுமையிலு மென்குறிகள் தப்பாது
 ரத்னமுடிசூடி நல்லமைந்தனாய்வருவாய்
 பெற்றியிவீர்இப்போது பெருமாள் திருவருளால்
 கண்ணிறைந்தபாலகனூர் கணக்கெழுததோன்றுகிறார்
 நீலகண்டர் தம்மருளால் நினைத்தபடிகிடக்கும்
 வளர்த்தபசுவயிற்றில் மைந்தர்வந்துதோன்றுகிறார்
 கோவின்வயிற்றிற் குமாரன்வந்துதோன்றுகிறார்
 சித்தரைக்குச்சித்திரையிற் சிறந்தப்வுரணியில்
 அத்தன் தலைக்கீழமை பாதித்தவாரமதிற்
 புத்தகமும்பூதானும் பொருந்திப்பொற்குண்டமும்
 ஆயிரங்கிண்கிண்பர் அசைக்கவொண்ணுப்புத்தகமும்

எழுத்தாணிகைபிடித்துப் பிறப்பாண்டியென்மகனே
உததளமாய்வெந்நீரும் ஒளிநுந்திருவமுதாய்ச்
சித்திரபுத்திரர்வந்து செனிக்கிரார்மாமயிலே
பூலோகர்ஆளப் பிறக்கிரார்பொற்கொடியே
எறும்புகடையாளை தலையெல்லாமெழுதவல்லார்
புத்தகமுந்தன்னிற் புகழ்த்தெழுதம்புண்ணியனார்
அருளுஞ்சிவனுக்கும் ஆனமகாவிஷ்ணுவுக்கும்
வகுக்குமபிரமாவக்கும் வாழ்விக்குமலட்சுமிக்கும்
கணக்கராய்த்தானிருந்து காரியமெல்லாம்பார்ப்பார்
இப்படியாக இருப்பாண்காண்வந்திழையே
அரணர்கருவேலம் உலர்கையிலிருக்குதுகாண்
இந்திராணிமாதே யிக்குறிபொய்யாதெனவே
இன்பத்தோடும்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து
குப்பல்குப்பலாகப்பொன குவித்தாளேயேத்திழையாள்
அன்னேரந்தான்குறத்தி யவள்முகம்பார்த்தரைப்பாள்
உன்னுடைபஅன்பு இருந்தாலும்போதுமினி
பொன்னும்பணமும் புலையன்படைக்கிலையோ
நிறைநாழிமுகத்தை நேரோகொடுவென்றார்
மங்கையரேபோய்வாரேன் மகாதுயரமுந்தீர்த்து
மகனுடனேநீயு மகிழ்ந்துமேவாழ்ந்திருப்பாய்

விருத்தம்.

உமையவள்குறிகள் சொல்லி யுரைப்படிமுடியுமென்று
சமையுநல்லிந்திராணிக்குந் தானுமேமனதைதேற்றி
அமையவேவரத்தையீந்து அடைவுடனான்பாற்சென்று
உமையவள்நடந்ததெல்லா முரைத்தவனிடத்துற்றாளே.

நடை.

அப்பால்நடக்கு மதிசயத்தைக்கேளுமென்றார்
நாகமடைந்தையரும் நல்லகுறியெனறுசொல்லி
பசுவின்வயற்றிற் பாலன்பிறப்பதுதான்
நிச்சயமாபெண்ணி நினைவுகளைவிட்டுவிட்டு
கொலுச்செய்யுமண்டபத்திற் கோதையும்வீற்றிருந்து
வாழ்மபுவலோக மண்பூமியுள்ளதெல்லாம்
சிறப்பிக்கவேணுமென்று சீரானவள்ளுவனை
யழையுமென்றபோதே யழைத்தங்கேவிட்டார்கள்
பசுவயிற்றிலிப்போது பாலன்பிறக்குதென்று
எழுலோகத்திலுள்ளோ ரெல்லோருந்தாமறிய
பறைசாற்றுமென்று பைங்கொடியாள்சொன்னவுடன்
வள்ளுவனுமப்போது வாகாப்பறையறைந்தான்
தெருவீதிகளெல்லாந் சிறக்கவேபந்தவிட்டார்

முத்துவளைந்து முகப்பந்தலிட்டார்கள்
 வயிரக்கால்நாட்டி வகைவகையாய்தூணிறுத்தி
 கங்கத்தாலோடுசெய்து சதிர்ப்பந்தல்போட்டார்கள்
 பவளத்தால்காலும் பண்பாகத்தானிறுத்தி
 விதவிதமாய்ப்பந்தல் வேடிக்கையாய்செய்து
 இத்திரன்நற்சபைக்கு எதிரானதெழுறத்தில்
 அன்பதுகாதம்பரப்பில் அகலமுள்ளபந்தலொன்று
 கங்கத்தால்கால்கள் சதிராகத்தானிறுத்தி
 வெள்ளியினுற்கால்கள் விதவிதமாய்த்தானிறுத்தி
 நவரத்னத்தாலே நன்றுகத்தானமுத்தி
 செத்திரவிஸ்தாரமாய்ச் செய்யவேவேணுமென்றார்
 பத்திபத்தியாகப் பண்பாகசெய்தார்காண்
 தேவாதிதேவரெல்லாஞ் சிறக்கவேவந்திருக்க
 தபோதனர்களெல்லாரூந் தானுமேவந்திருக்க
 முனிவர்களெல்லாரு முக்கியமாய்த்தானிருந்து
 அந்தணர்களெல்லோரும் அப்படியேதானிருக்க
 சங்கீதமேளமுதற் றப்பாமல்வந்திருக்க
 பட்டணத்திலுள்ள பரிசனங்கள் தானிருக்க
 வகைவகையாய்ப்பத்தி வகுக்கவேணுமென்றார்
 பத்திபத்தியாகப் பண்பாகச்செய்யுமென்றார்
 அந்தப்படியே யடைவாகச்செய்யலுற்றார்
 பிள்ளைபிறந்தப் பெருமுகர்த்தம்வந்ததென்று
 ஏழுலோகமறிய இடிபோல்முரசடித்து
 வாருமென்றபோதே வள்ளுவனும்பறைசாற்றத்
 தேவர்முனிவர் சிறக்கவேவந்தார்கள்
 தபோதனர்கள்முதறிவோர் தப்பாமல்வந்தார்கள்
 ரிஷிகள்முதலாக எல்லோரும்வந்தார்கள்
 அந்தணர்களெல்லாம் அப்படியேவந்தார்கள்
 பட்டணத்திலுள்ள பரிசனங்கள்வந்தார்கள்
 கன்குருடுசெவினேம கும்பலாய்வந்தார்கள்
 அவரவருக்கெல்லா மயிராணியப்போது
 தானங்கள்வாங்கத் தான்வந்திருந்தார்கள்
 வந்தபேர்க்கெல்லாம் வடிவாசனங்கொடுத்து
 திருபஞ்சனங்கள் சிறப்பாகக்கொண்டெவந்தார்
 மாணிக்கச்சங்கு வலப்புறத்தேநின்றாத
 வேதப்பிராமணர்கள் வேதங்கள்தானோத
 மங்கையர்கள்வந்து வாழ்த்திருறவையிட
 கன்னியர்களெல்லாம் காவலாய்ச்சூழ்த்துநிற்க
 அங்கபற்கண்ணம்மை யருகிருந்துகைகொடுத்த
 பார்வதியம்மை பண்பாகவந்தார்காண்
 பொன்னின்கலமேந்திப் புறப்பட்டாள் பூமாது
 ஈண்ணர் பெருமான் வருகிறாதிசயங்கள்

நயினர் சிறப்பு.

ஆயிரங்கிங்கிலியர் அசைக்கவொண்ணுபுத்தகமும்
பொன்னினெழுத்தாணியுடமெ பெ..ற்பாகக்கைபிடித்து
காதிலிருக்குண்டலமும் கணக்கவேதான்பூட்டி.
அரனாந்திருவருளால் ஆனின்வயிற்றினிட்டு
பொன்னினகலத்திற் பிறந்தார்புகழ்விபர்
மின்னினொளிப்போலே வெளிப்பட்டார்உத்தமனார்
பூமிவழிசிறக்கப் போர்வேந்தர்வந்துதித்தார்
பாவப்புண்ணியங்கள் பதிந்தெழுதவந்துதித்தார்
ஏமெப்பிடித்து இடதுகையில்வெண்ணீரும்
காதிலேயிட்ட கவரமணிக்குண்டலனார்
காரிந்திரன்மைந்தர் கணக்கரிவசென்பாரும்
எந்தவுலகி லிருந்தவர்கனென்பாரும்
பிரமாவோவென்று பெருத்தமொழியுரைத்தார்
இப்படியுஞ்சிலபேர் ஏற்றவொழியுரைத்தார்
திருவழகைச்சொல்லத் தேவரால்கூடாது
எல்லாக்கணக்கு மெழுதவென்றுதான் பிறந்தார்
நமசிவாயவென்கிற நன்னாமச்சித்தமுடன்
நமனுக்கதிகாரி நானென்றசுத்தமாய்
சித்திரபுத்திரருஞ் சிறப்பாகவந்துதித்தார்
தெய்வல்லாகப்பெண்கள் சிறக்கக்குறவையிட்டார்
பெண்களெல்லாங்கூடிப் பெருங்குரவையிட்டார்கள்
கன்னியர்களெல்லாங் கணக்கக்குரவையிட்டார்
பதினெட்டுவாத்தியமும் பாரெனகுந்தான்முழங்க
பூமாரியெங்கும் பொழிந்தார்கள்தேவரெல்லாம்
தேவர் அமிர்தந் திருச்சங்கில்தானேந்தி
சேனையுமங்கே சிவனுமையாள்தான்கொடுத்தாள்
இந்திரனினிதானும் இளங்கோதையன்னேரம்
திருவாயவிளங்கித் தீர்த்தமுந்தானாடி
பட்டையுடுத்திப் பகவானைத்தெண்டனிட்டு
பிள்ளையவாரி முகத்தோடேமுத்தமிட்டாள்
அப்போதுபச்சுடம்பா பாச்சுதவள்ளேனியெல்லாம்
பாலுமுலையிரண்டிற் சுரந்ததுகாண்பைங்கொடிக்கு
தான்பெற்றதுபோலே தான்கையிற்போனாள் காண்
அப்போயொருநாதி யறிவாளெழுந்திருந்து
காலக்கடைசரக்குக் கனமாடவுள்ளதெல்லாம்
கூட்டியேதானுங் கொடுத்தாரேகோதையற்கு
அப்போதவையாரும் அங்கேதானேடிவந்து
மைந்தனைக்கையாலெடுத்து மடிமீதில்வைத்திருந்து
வாகால்தருவி வாயிற்செவியூக்கெடுத்து
சேனையெடுத்துச் சரிசுழலாள்கைமார் மீ

தொப்புளறுத்து குலவையிகழும்க்கி
 ஈரந்துவட்டி யிணையாடைதான்போட்டு
 பஞ்சாடைக்குள்ளே பலசலைதானமர்த்தி
 வேண்டுமுபசாரம் விதம்விதமாய்செய்தபின்பு
 தேவேந்திரன்வரவை காணோமெனதிகைத்து
 இந்திராணிதான்புலப்பி ஏங்குநுற்றாளந்நேரம்
 பாலகனைப்பார்ப்பதற்கென் பத்தாவைக்காணவென்று
 அப்போசிவனாறு மங்குள்ளதேவர்களும்
 வந்தவுடனே மகனாரைத்தான்வாங்கி
 தாங்கியெடுத்துக் கழுவிழுத்தந்தானுமிட்டு
 கண்டான்மகன்முகத்தைக் கண்ணுயிரத்தாலே
 உண்டானசந்தோஷ முரைக்கமுடியாது
 அந்நேரமிந்திரனும் அழகனேகாதிபரே
 சந்தரியாளிடத்திற் கொண்டுபோமென்றுசொன்னார்
 ஆவலுடன்வந்து அரியமகனுர்க்கு
 தெய்வப்பிராமணரைத் திருப்பியழைத்தார்கள்
 பிறந்ததைவிபரம் பிசகாமற்கேட்டவுடன்
 இந்தப்படியா யிருக்குமந்தலே னையிலே
 நவக்கிரகமெல்லா நயமானநாளொன்றில்
 பேரிடவேணுமென்று பெரியதொருஇந்திரனும்
 சித்திராயில்வந்ததினற் சித்திரபுத்திரரென்றார்
 அப்படியேபேரை யழைத்தார்கள்ந்நேரம்
 சிறிட்டபாற்பசுக்கள் சிறப்பாய்க்கொடுத்தனர்காண்
 தானதருமங்கள் தாஸ்கொடுத்தாரந்நேரம்
 மகனையன்றுபெற்றெடுத்த வாய்த்ததொருபசுவும்
 மகனுக்குபாலமுர்தம் வாஞ்சையாய்தாஸ்கொடுத்து
 நிற்குமளவில் நினைவுமற்றதொருநாள்
 பாலகன்நெஞ்சிற் பசுக்குளம்புபட்டவுடன்
 இந்திராணிகண்டு ஏங்கியிகப்பயந்து
 மகனையெடுத்து மார்போடே தானனைத்து
 இந்திராணிதானும் இளம்பசுவையந்நேரம்
 காத்தாஸடித்தவுடன் கண்சிவந்துதான்பசுவும்
 திடமுடையால்பசுவந் தெய்வமேகாட்சியென்றார்
 சரணஞ்சரணமையா தற்காத்துக்கொள்ளென்று
 சிவனைநினைந்து தோத்திரங்கள்செய்ததுவே
 அப்போசிவனும் அங்குமுள்ளதேவர்களும்
 பசுவையடித்த பாதத்தைத்தாண்டெரிந்து
 இந்திரவிமானத்தை பெடுத்துக்கொண்டோடிப்போய்
 இந்தச்சுணம்பசுவை இங்குயசுழியுமென்றார்
 தோகொண்டுவந்தார்கள் தேன்பொழியாள்வாசலிலே
 வந்தவுடன் அப்பசுவு மகதேவரைப்போற்றி
 தேரின்மேலேறிச் சிவனாரிடஞ்சேர்ந்து

இந்திரர்க்கும்பிள்ளை கொடுத்துவாவென்றுரைத்தீர்
பாலணியின்று கொடுத்தேன்பரிவுடனே
கொடுத்தவுடனென்னைக் கோதைபாள்தானடித்தாள்
வந்துவிட்டேனென்று வருந்தியுரைத்ததுவே
சின்னதம்கிழந்து சிவஞானமேத சொல்வார்
உன்மகனையிங்கே யுளக்கழைத்துநான் தருவேன்
வஞ்சமில்லாமல் மனமகிழ்ந்துநில்லென்றார்
அப்படியேநற்பசுவும் ஆனந்தக்கொண்டதுவே
இப்பால்நடக்கின்ற இவ்வசனஞ்சொல்லுகிறேன்
தேசாருமிந்திரருந் தேவியுந்தானேதுசொல்வார்
பாலன்பசித்துப் பதறியழுதவுடன்
பாலகதம்வாங்கப் பகவானத்தேடுமென்றார்
பசுவையிகத்தேடிப் பார்த்தார்களெல்லோரும்
காடெல்லாந்தேடிக் காடுஞ்ஞமெனவுரைத்தார்
இந்திராணியான இளங்கோதைதானழுதாள்
இந்திரனுமப்போது இயக்கிமிகவாடி
மாயையாய்வந்து மாயையாய்ப்போச்சுதென்று
மற்றுமொருபாற்பசுவின் பாலமுதைமைந்தனுக்கு
குற்றம்வரா தபடி கொடுத்துவளர்த்தனரே
பாலகர்க்குத்தொட்டிலைப் பாங்காகச்சாய்ப்பார்காண்
வயிரம்வயிரேயத்தால வகைவகையாய்ச்செய்தார்காண்
சித்திரபுத்திரரைச் சீர்கிறந்ததொட்டிலிலே
வைத்துத்தாலாட்ட மன்னவருஞ்சொன்னவுடன்
ஆயின்பாலூட்டி யரியதொட்டில்மேற்கிடத்தி
தொட்டிலைத்தானசைத்துச் சூழநின்றதா தியர்கள்
இந்தநல்லதொட்டிலிலே என்மகனேநித்திரைபோ
தேவேத்திரன்மணியே செம்பொன்னேதாஹங்காய்
இந்திரனார்செல்வங்கள் ஈடேறவந்தேனோ
வாஹலகம்ஆள வந்துபிறந்தானோ
மைந்தராய்வந்து மகவாசைதீர்த்தானோ
எங்கள் துபர்தீர இன்றுவந்தபாலகனோ
தோகக்கணக்குஞ் சிறந்தபெருங்கணக்கும்
மண்ணிற்கணக்கு மகாதேவர்தன்கணக்கும்
விண்ணிற்கணக்கும் விரைத்தெழுதவந்தவனோ
சந்திரசூரியர்போற் சார்ந்ததிருமகனோ
ஆதிபரன்கட்டளையில் அவதரித்தபாலகனோ
துட்டர்கணக்குந் துரோகியர்கள் தன்கணக்கு
கிட்டாகணக்குந் தெரிந்தெழுதவந்தவனோ
தேவேந்திரன் தவத்தாற் சிறியவுயிரசெய்யும
நன்மகனாளுந்தீமைகளு நன்றியவந்தானோ
சிராய்ச்சிவலோகஞ் சேருகின்றபுண்ணியரை
ஆராய்ந்துசொல்ல அறிவுடனேவந்தானோ

ஆவின்வயிற்றில் அவகரித்தபாலகனோ
எங்கள் அரும்பொருளோ யிந்திரனார்கண்மணியோ
எங்கன்குலமவாழ் எழுக்கருளும்நாயகமோ
இத்தப்படியாக பேற்றுநீன்றுதாஸாட்டி
அக்கமகனை பரிதாபவளர்க்குங்கால்
தாதிமார்தன்பாலைத் தாணுண்கச்சொன்னார்கள்
உங்கள்முலைப்பாலை யுண்கவேநான் பிறந்தேன
என்றறிந்துசொன்ன வினமைகுழந்தைக்கு
மந்திரனால்தேத மகாடரிவையுண்டாக்க
வாத்தியார்தம்மை வாயழைத்தாரன்னேரம்

விருத்தம்.

இந்திரன்புதல்வருக்கு அன்பமாயோதிவைத்த
தந்திரவரத்திமார்கள்தான அரிவேமென்றோத
மந்திரப்புதல்வனரும் வகைசொல்லுமென்றுகேட்க
மந்திரயுகைசொல்லாமல் மைந்தனும்உரைசெய்தானே,

வசனம்,

அகோதெப்படியென்றால் இந்திரன் இந்திராணி இவர்கள் நாளொ
ருமேனியுமொழுதொரு வர்னமுமாகவளர்த்த சித்திரபுத்திரரான
வனுக்குவேதங்கள் அப்பியாசம்பண்ணிவிக்க வேணுமென்றுவாத்தி
யாரையழைப்பித்துப் பட்டணமெல்லாம் அலங்காரஞ்செய்துமகாதா
ணங்கோதானமவஸ்திரதான முதலானதானங்கள்செய்துவோமம்எக்
கியவகளைல்லாஞ்செய்து சிகதிரபுத்திரற்குவாத்தியார் அரிவேமென்
றுசொல்ல அதற்குப்பயன்சொல்லுமென்றுவாத்தியாயரிடத்திற்கே
ட்க அவர்சொல்லையேதுவில்லாமல் சிகதிரபுத்திரர் தானேபயன்சொ
ஸிப் பின்னடக்கிறகாரியவகளைச் சொல்லுகிறோம்,

நடை,

வித்யகர்பூசை விதவிதமாய்தான்முடித்து
ஆசிரமதலான அரிவியுங்கைகொடுத்தது
அரிபோபரியோமென னுதரவாய்ச்சொன்னார்கள்
ஆபிரமபார்ப்பார் அரியோகருவெனவே
அரியெனறசொல்லுக்கு அருதகங்களுரையுமென
அப்போதுவாத்தியார் அதன்பொருள்சொல்லாதிருக்க
நான்சொன்னபடிசொல்லலதொருஉத்தமமோ
அரிக்கும்பொருள்சொன்னால் அண்ணாவிளீர்எனக்கு
குருக்களுமாவீர் குற்றமில்லைகண்டீரோ
எனக்குமோர் அண்ணாவி யீசனல்லாவேறுமுண்டோ
மேலானவுங்களுக்கு வேதமதுசொல்லுவன்பான்
கிட்டியானவாசிக்க கேளுங்களைறுசொல்லி
நன்னெறிநூலவிழ்த்து நற்படமீதேறி
சைவநூலவேதந் தழைக்கவேவாசித்தார்
வேவோரேட்டிக்குள்ளே யுலகமெல்லாமவாழ்வென்று

தேவர்கள் வாழுவென்று திருவேடுவாசித்தாரா
 மூவர்கள் வாழுவென்று முதலேடுவாசித்தார்
 அயனரமாஸ்செங்கை யானதொருசேவனமும்
 நமனாருலேந்தன் நடுக்கணத்திலுள்ளவர்காண்
 சங்கரநாராயணர் தானகொடுத்தபட்டோலை
 அட்டவணைபட்டோலை யனுப்படியேவாசிக்க
 வாதசியார்தனகணக்கு வந்துவெளிப்பட்டதுகாண்
 தனதுமனைபன்றி தலைநாளில்நீருமோரு
 அருகிமனையை யடிமையொத்திக்கண்டிரே
 உமமுடையசெய்கையும் உமக்கறியப்போகாமல்
 என்னுடையயேட்டி லெழுதினேனென்னார்
 என்னுசொல்லிவாத்திமாநிருகையாற்போற்றிசெய்து
 ஈஸ்வரனாகற்பனையோ வென்றுசொல்லித்தானிருக்க
 இவ்வாததைகள்கேட்டி இத்திரனிந்ராணியுடன்
 மைந்தனையங்கே மனமகிழ்துமுத்தமிட்டார்
 இப்படியேதானும் இருககுஞ்சிலராளில்
 மைந்தர்பெருமாள மனமகிழ்ந்தேகசொல்வார்
 பூலோகசோதனைக்கு போய்வாரேனென்றுரைத்தார்
 நாகங்களசோதனைக்கு நாம்போறேயுமீதிரே
 அங்கேசிவன்வாச வருகிருக்கநாய்போறேயு
 என்றுகணக்கை யிதமுடனேதான்கருட்டி
 நன்றியுடனே புறப்பட்டார்நற்கணக்கர்
 இட்டபடியே மீஸ்வரனார்தானகொடுத்தார்
 கட்டளையிட்டபடி கணக்கெழுதப்போறேமென்றார்
 அத்தங்கயிலை யரனார்கருவேலம
 நத்தமெழுதிவர நியலாருள்கொடுத்தார்
 பத்திரமாயென்வசத்திற் றந்தகொருபட்டோலை
 சீருடனேயெனைசத்திற் சிறப்பாகவிருக்குகாண்
 பாமனார்தான்கொடுத்த பண்டாரபாககிஷ்டமும்
 கொத்தவரிசைகளை கொற்றவரேகண்டிரோ
 பொன்னுலகமட்டியெல்லோ புண்ணியரேநீராண்டர்
 நிறைந்தபுகழ்மாத வுநீருமிகத்தவகிருக்க
 உங்களுக்குப்பிள்ளையா யுகந்தனித்தார்கண்டிரோ
 அண்டாண்டகோனமட்டும் அனுவளவுத்தப்பாமல்
 எழித்தாணிபட்டோலை யென்னையிற்றான் கொடுத்தார்
 முகநிரைமோதிரமும் முன்விரலிலேயனிந்தார்
 கண்டிரோநீருங் கண்ணாழிமோதிரத்தை
 இவ்வளவுவாழ்வுமுங்க ளிருவருடவாழ்வும்
 புத்திரனகாரியதைப் போய்பார்க்கக்கண்ணென்று
 போய்வருவேனையா பொருந்தவிடைதாருமென
 வாடவயச வருடளநீரிருந்தால்
 பாலனுய்வந்த பலங்கிடைக்குமென்றுசொல்ல

அத்தப்பலனும் அரனாளுளற்றுகிடைக்கும்
அப்படியேனும் அவ்விடத்திலிருந்து சிட்டேன்
எப்படியுமென்றாயே யிங்குமங்குமா யிருப்பேன்
போகவிடையருளும் புண்ணியரேயென்றுரைத்து
மாதாவத்தையை வணங்கியிருபாதமலை
புட்பமதுபோட்டுப் பணித்தாரேபுண்ணியரை
அருமைத்திருமகனை யன்னைபிதா தான்வழக்கி
இத்திரவாந்தேரி லேவியெயுத்தமாவூர்

விநக்கம்,

சென்றன்னீசன்பாற் சீர்பாதத்தெனையிட்டு
நின்றனன்மகிழ்ச்சிகூர்ந்து நிகரிலைவுமையாள் தாணம்
வந்தனன்மகனையென்று வாரியேழகத்துகொண்டாள்
மைத்தனுமங்குவந்தவான்முறைவியப்பவற்றான்

வரணி,

அநேகபெய்யென்றுல்கித்திரபுத்திரபிஞ்சுரனவர் இத்திரன்
இத்திரணி இவர்களைவணக்கத்துடனே யனுப்பிக் கொண்டு தேரின்
மேலேறிகவாமி காலையெங்கி வரச்சாண பரமேசுவரையுமபார்வதியம்
மாரையுங்கண்டுமஸ்காரஞ்செய்து சிந்தைகனிகூர்ந்துநிற்கப் பார்வதி
யமமாளும் மகனைக்கட்டி வாரியுகத்துகொண்டவுடனேசித்திரபுத்திர
பிஞ்சினாச்சவாமிடத்திலும் அபமானிடத்தும் அவ்விடத்திலகடங்கவி
ருத்தாந்தமெல்லாஞ்சொல்லுகிறார் எ-று

கடை,

அப்பாநடக்கும் அகிசயங்களுள்ளமெல்லாம்
செய்யமுடனுஞ் சொல்லுகிறேனேசு
மாதாபிதாவை மறந்திருந்தே நிகரனைகள்
சுஸ்வரன்சொன்னவிமை யெள்ளவழத்தப்பாமல்
தாமரைப்பூவாய் தடாகத்திற்கென நிற்கு
ஆனின்வாய்நில அவகரித்தேனாகவாய்
இத்திரனித்திராணி யிவர்கள்மனங் குளிர
புத்திரனாவென்னை போற்றியேதான்வளர்த்தார்
பிறத்தவுடன்தருமம் பெருக்கவேசெய்திவான்
என்னையுமங்கே யீன்றிகாருநற்பகவை
என்னைமிக்கத்தென்று இத்திராணிகானடித்தாள்
வுடனேதானப்பகவும் என்குரிலைவத்தவோ
மற்றுமொருபசிபாஸ் கொடுத்தென்னைவளர்த்தார்கள்
நன்றாய்வளர்த்தார்கள் கயகியுமநாயகனும்
இத்தப்படியா யிதாவையுமகானிருந்தேன்
இவடத்துத்திணைகயினால் வக்கமிகவுண்டாக்கி
போகிறேனென்றுசொன்னேன் பேராவேந்தனப்போது
பாலவயக பருவபூனக்கிலையென்றார்
அவ்விடத்திற்கு னு மிறக்கவேலெனுமென்று

இங்கிருக்கீகி யெளளவுமில்லையென்றார்
அன்கயிலென்று அவ்விடத்தில்காணிருப்பேன்
அங்குமங்குமாக இருப்பேனெனவுரைத்த
அவர்கள்விடைவாங்கி யடிபணிக் கிங்குலந்தேன்
(என்று) சித்திரபுத்திரனார் இரக்கமாய்ச்சொன்னவுடன்
பசுவையிகவழைத்துப் பாலன்வந்தான்கண்டாயே
என்றானாச்சொல்ல ஏற்றதொருநற்பகவும்
சென்றுமகனார் கிருமுகக்கைகத்தானமோந்து
எழுந்துமிருகொம்பால் இடங்கிகதவினதே
இப்படியேதானும் இருக்கின்றகேளையிலே
இத்திரனிந்திராணி இவர்களிருபேரும்
மகனார்தான்போன வழித்தடத்தைநோக்கி
வந்தார்கயிலே யலைதனுலேவானவர்கோன
அப்பால்நடக்கு மகிசயத்தைகேளுமினி
சிவனாரிடத்தில் தேவேந்திரன்புலமபிப்
புத்திரானாஞ்சத்துறவாய்ப் போனானெனவுரைத்தார்
உரைக்கமொழிகேடடி உமைபாகுரேதுரைத்தார்
சத்துருவென்று சலியாமல்சொன்னாயே
காயாரருகே தன்பிள்ளைவந்துதெனறால்
பேயாஉனக்கினிதான் பேசுககணக்குமுண்டோ
பித்தரைப்போல பித்தம்மகிராய்கீகாணும்
எட்டிககணக்கும் நடனாபெருங்கணக்கும்
நனமையுதன்னமையும் நடுவெழுதகேளனுமென்று
எமதருமர்தன்னிடத்தி லிருந்துகணக்கெழுக
வேணுமென்றுசொல்லி விருமய்யோநாயழைத்தோம்
எங்கிருந்தாலென்ன ஏற்றதொருஇந்திரோ
யோமபிள்ளாயென்றுரைக்கப் போனாரே இந்திரரும்
ஈஸ்வரனார்தாமும் யேற்றதொருபுத்திரரை
இப்போதுநீயும் இயமனுடவாசனுக்குச்
சித்தார்த்தஞ் செய்யுமுறைப்படியே
அத்தார்த்தரக்கணக்கும் அடவாபெழுதுமென்றார்
இப்படியேதானும் இயமனைதானழைத்த
கலியன்உபத்திரக்காற் களறிகள்தானமிருத்து
அவையக்குறதுண்டாரு மானதாவிப்போது
எல்லாக்கணக்கு மியலபாககானெழுத
சித்திரபுத்திரரைச் சிறப்பாயருளினன்காண்
என்றுநமனுக்குச் சிவனாரிசைத்தபின்பு
நன்றுநன்று என்று நமஸ்கரித்து அன்னேரம்
இருப்பருமொன்றாகி யேறறவிடைகாண்வாங்கி
நின்றபொழுதேபிரமா நிமலர்அருளாலே
இருபேருமவாழவென்று ஏற்றவிடைகொடுத்து
சுட்டாருதுடனே கணத்தரண்டஞ்சுலமுடன்

குத்திடுங்கோல்கொடுத்துக் கோலக்கடாலனித்து
 இவ்வளவுந்தாண்டொகித்து ஏற்றபிரமாவும்
 வாராய்சிவனுக்கு வழியடிமைசெய்வார்மேல்
 சிவனைநினைத்துத் திருக்கொண்டுசெய்வார்மேல்
 தவத்தையினைத்துந் காண்புனைசெய்வார்மேல்
 தருமங்கள்செய்வார்மேல் சற்றமேமொல்லாமல்
 பத்திகளுஞ்சொல்லி போகவிடைகொடுக்க
 கருங்கடாமேலேறிதான் உள்ளனைத்தானுடைவைத்து
 வலக்கடாமேலறி வாராய்மகருமர்
 சித்திரபுத்திரருஞ் சீராகக்கேரேறி
 கல்லமுரசின்னம கனையமுழங்குவர
 இருபேருமொன்றாகி யிசைநிலாகம்புகுந்தார்
 இருபேருந்தாங்கள் இசையவேதான்பேசி
 பாரிலுள்ளோர் தனக்கணக்கைப் பார்த்தார்களாய்போ
 சிவகுருவேயென்று திருநீறணியாதார்
 நாராயணவென்று நாமபணியாதார்
 பெற்றதாய்தனைதையப் பேணுதபானியர்கள்
 மண்ணினிருந்து வழக்கோருசெய்தவர்கள்
 அம்பலத்தில்தின்று அடியாயஞ்சொன்னவர்
 ஊரார்உடமைக்குப் பேரரசைக்கொண்டவர்கள்
 சல்லாககசுடர் சணக்குப்படியாகோர்
 சிவனைவணங்காதார் திருக்கோயில்சூழ்தார்
 அபனைவணங்காதார் ஆலபத்தைமேவாதார்
 பசுனைக்குவந்தவரைப பினைவாவென்பார்கள்
 கன்றுவருங்கக் கறத்துபாலுண்டவர்கள்
 சுற்றங்கொதிக்கச் சுற்றஊபாலுண்டவர்கள்
 பொட்டநாழிமறக்கால போட்டளந்தபானியர்கள்
 பிள்ளையழித்துப் பேசமுரச்சொன்னவர்கள்
 உள்ளபொருளை இல்லையென்றேயுரைத்தவர்கள்
 தூரவழிக்குத் துணைவாரோமென்றுசொல்லி
 ஆருயிலலாக்காட்டில் அடித்துபறித்தவர்கள்
 குளிரிலையன்றிக் குளித்திமிம்பொல்லாதார்
 கொண்டவனைபாள்வருந்த கூத்தியார்கள் தன்னைவைத்தே
 மாதாபிகாவருந்த வயிருவளர்க்கிடுவர்
 இடமிண்டிவாழாதார் ஏற்றவாக்குமிலையென்பார்
 நீட்டிம்பிழைக்கையில் நின்றுமெள்ளகேட்டவர்கள்
 சாவற்போர்செய்யுஞ் சண்டாளபாதகர்கள்
 கொண்டகணவனுக்கு குறிப்பறிந்துசெய்பாதார்
 இப்படியாக்கொற்ற விழிக்கொழிவசெய்வோரையெல்லாம்
 செப்பமுடன்கல்ல செந்தழலிற்றான்போட்டு
 பாசத்தைவிசி பகரவேவான் பிடித்து
 காசிதனில்கஞ்சாட்டி நாக்கில்துறட்டிவிட்டு

உச்சிதலைதனிலே யொங்கிமுனையநந்து
 அச்சப்படக்கண்ணில் ஆணைதனைநிறுத்தி
 கையிரண்டுபின் கட்டாயக் கடடியிருகால்பின்னி
 மார்பைத் துளைத்து மறுகதிருபாம்
 கூறியநாறுசங் கொடுஞ்சியிலுரீடேற்றி
 ஆண்குறிபெண்குறியில் அடைவாய்த் தரட்டியிட்டு
 பாரைசுனிற் போட்டுப் பதறியுத்திழுத்துப்
 வேறுவேறாயுடலை மலட்டியே போட்டிழுத்து
 காரமுள்ளவுப்பதை கரைத்ததிலே தானெழுக்கி
 முள்ளுவனங்களில் முகங்கிழம்போட்டிழுத்து
 பன்னமேடேன் ற பாராமறறுனிழுத்து
 இவர் தன்னை யெல்லாம் ஏழாநாட்கில்
 தள்ளவென்று பட்டோலை தானெழுதிக்கொண்டார் காண்
 நல்லோர்பெரியோரை நடுங்கவே சொன்னவரை
 கொண்டகணவனுக்கு கொலைமருந்துசெய்தவரை
 அந்தணர்கள் சொத்தை யடித்துப்பறித்தவரை
 பத்தினியாள் தன்னைப் பதறவே சொன்னவரை
 வீதிவிதியாக விவரமாய்த் தானெழுதி
 அவ்விதியிட்டு மறுவீதிவந்தார்கள்
 பெற்றதய்யசொத்தை களவுசெய்யும்பேதைபுரை
 அரைத்த அம்மிசுக்காத அருர்பானியானவரை
 குத்தமுரலுலக்கை பொதற்கைகையக்டைத்தவரை
 வாசற்படிநடக்கும் வழிதத்திசெய்ய்புரை
 எந்தப்பதார்த்தமும் ஏற்றுகத்திசெய்யமை
 சண்டையிதென்று சொல்லி காணாமலொன்றுசெல்லி
 குண்டெனிகள்சொல்லுங் கொடுபாவியானவரை
 மகலுறக்குஞ்செய்யும் பாவிக்கள்தனையும்
 நாகத்திலேயெழுந்த நடுவேலை தானெழுதி
 கள்ளுகளேடு சூடுகவந்துசிக்கினதே
 குண்டெனிகள்சொல்லி குறளிகள் தான்பேசி
 சண்டையிட்டிழுன்னே சாலந்ளசொல்லாரை
 கணவனைகாணாமல் என்னியவள் வீதிவிட்டுத்
 தீர்த்தமுமாடித் திருகாளுப்பார்க்கவரைப்
 பத்தாயிருக்கப் பசியாற்றக்கொண்டவளை
 அவர்களைப்போல அணுக்கணுக்குத்தப்பாமல்
 செய்யவென்று நல்கணக்குச் சேரடித்தானெழுதி
 செட்டிகளவீதியிலே திறப்பாகவந்தார்காண்
 அவர்களைல்லாமல்கே யடிபணிந்துவாய்ப்புதைத்து
 வில்லாச்சரக்கை விலைச்சரகார்ப் பிறந்திலோம்
 செல்லாப்பணத்தை செலுத்துவோங்கண்டிரே
 எல்லாப்பிழையும் பொறுத்தருளுமென்று சொல்ல
 அவர்களுக்குச்சொல்லி யமைத்தபடி தானெழுதி

வெள்ளாளரெல்லாம் வேண்டியதெல்லாம்படைத்தும்
 நெல்லுடைநாங்கள் உலர்த்தாமல்விட்டிடுவோம்
 கள்ளமாக்காஸ்ரீ கலந்துமிசிறிடுவோம்
 என் றுசொல்லிபெங்கள் குற்றம்பொறுமெனவே
 இவர்களுக்கத்தக் ஏற்றபடிதானெழுதி
 பட்டமார்வீதியிலே வந்தார்பரிவுடனே
 பட்டமார்வந்து பணிந்துமிகத்தொழுது
 குளிக்காமல்சேவிப்போம் கேட்கவிலையுப்பூசிப்போம்
 பால்திரும்பெய்யும் பசித்தெடுத்துசாப்பிடுவோம்
 ஏறுதமனதனை யேற்றிவிடெமென்றுசொல்ல
 இவர்களுக்குமங்கை ஏற்றபடிதானெழுதி
 அந்தந்தச்சாதிதெரு அடைவாகத்தான்பார்த்து
 அவரவர்கள்செய்யுங்கை யதிர்க்கவேதானெழுதி
 பாவபுண்ணியங்கள் பகுந்துமேகானெழுதி
 புண்ணியஞ்செய்வோற்று புதுமைகள்செய்யுமென்றார்
 புண்ணியஞ்செய்வோரைப் புதுமையாயெடுத்தெழுதி
 பசிபாமலன்னம் பாங்குடனேகொடுத்தவரை
 இடுக்கத்துடனே ஏமாறிவந்தவற்று
 உடுத்தபட்டவை யுகந்தனித்தோர்தங்களையும்
 பிச்சையுமிட்டுப் பெரியகிடங்கொடுத்து
 மகேசபூசைக்கு மடங்கட்டிவைத்தவரை
 சாலையாழுஞ் சத்திரமூமைவைத்தவரை
 சிவபூசைகவபூசை குருபூசைசெய்வோரை
 நான்குநிலைகளிளங்க நந்தவனம்வைத்தவரை
 ஆலையங்கள்கட்டி யன்னமிகக்கொடுப்போரை
 இடித்தபழங்கோயி லெடுத்தபுதுப்பித்தவரை
 தாகத்துக்காகநல்ல தண்ணீர்கொடுத்தவரை
 பெரிந்தவயிர்தனக்கும் போகநீர்விட்டவரை
 இராக்காலப்பட்டினிறை யிதமாகத்தீர்த்தவரை
 அந்தணர்க்குஅக்ராமம் அழிக்கக்காய்ச்செய்தவரை
 பஞ்சம்வருங்காலம் பருந்தன்னமிட்டவரை
 பெரியோர்கள் தங்களையும் பேணிடைந்தவரை
 கிருந்துகள்வந்தால் வேறுவைத்துவுண்ணாமல்
 வைத்துவகையில் வஞ்சகங்கள்செய்யாரை
 நெய்கிளக்குமாளிளக்கு நேபமாய்ச்செய்தவரை
 மாதான்கோதானம் வஸ்திரதானமுதலாம்

தானங்கொல்லாம் தயவாகச்செய்தவரை
வழக்கோரஞ்சொல்லாமல் மன்னருடன்சேர்ந்தவரை
சிவனை வணங்கிச் சிவபூசைசெய்தவரை
செருப்புக்குடைமுதலாய்ச் சிறந்தபிராமணர்க்குக்
கோடைகாலத்தில் கொடுத்தனமிட்டவரை
பிள்ளைபால்வார்த்தோரைப் பிணிக்குமருந்தளித்தோரை
அதிபிரதேசியருக் கனைமிட்டுவுண்டவரை
சூரியரைபெந்நாளுந் தேரத்திரங்கள்செய்வோரை
வாணையிலல்லவிரதம் பதகியாயிருந்தோரை
பத்தாவின்மேலாசை பண்பாகவைத்தவரை
குருவையுமறவாரைக் கொலைகளவுசெய்யாரை
கணவனிடசொல்லைக் கட்டாய்நடத்தினதை
ஆறுகுளங்களதனி லனைகட்டிவைத்தவரை
வழிப்பறியாமல் வாகாக்காதோரை
கன்றுக்குப்பல்குடிக்குமட்டுங் கருத்தாகவிட்டவரை
தருமங்களசெய்வோரைத் தப்பாமடுவெழுதிவைத்தேன்
ஒளிவுமறைந்தவாக்கு ஊன் றுகோல்தானகொடுப்போர்
காயந்தலைக்கெண்ணாய தட்டாகத்தானளிப்போர்
ஆவைவணங்கி யனுதினமுந்கான் தொழுவேர்
விநாயகர்பூசை விருப்பமாய்ச்செய்தவர்கள்
பள்ளிகூடங்கட்டிப் பாங்காகவாத்தியார்க்குச்
சம்பளமும்உட்பணமும் தான்கொடுத்தோர்தங்கனையும்
மந்தனையெனனுந் கருகித்தொழுதிடுவேர்
காதாபிதாவை மகிழ்ந்துநித்தந்தொழுவேர்
வேதங்களாகமங்கள் விதிப்படியேதானடப்போர்
குருநன்றிசெய்நன்றி குறையாமற்றானடப்போர்
விஷங்கள் தனைமீள விருப்பமாய்ச்செய்தவரும்
வண்ணான்றாவிதன்கூலி மகிழ்த்தேதான்கொடுத்தோர்
தருமங்கள்செய்வோரைத் தப்பாமற்றெனழுதி
இப்படிக்கொத்த இயல்புடையபுண்ணியரைச்
செப்பமுடனறிந்து செத்தபிழைபொறுத்து
தப்பாமலீசரனார் தன்னடியிற்றானசோந்து
வைகுண்டலோகத்தும் வகையுடனேதான்சேர்த்து
அந்தவுலகத்தி லமர்களைப்போலிருக்க
புண்ணியஞ்செய்தவர்கள் போதவேதானிருக்கக்
கயிலைக்குவடபுரத்திற் கனவனமுண்டாக்கி

பூங்காவனத்திற் புட்பங்களுண்டாக்கி
காய்கனிகளுள்ளதெல்லாங் கனக்கவேயுண்டாக்கி
எப்போதுஞ்சிவனை இன்பமாய்ப்பூசைசெய்ய
பணிவிடைகள்செய்யவே பாங்காகவுண்டுபண்ணி
அவ்விடத்திலேயிருக்க அன்பாகசெய்வித்து
வைகுண்டலோகத்தும் வாழ்ந்திருக்கதானெழுதி
பாவியர்க்குத்துன்பப் பலனையெழுதுகிறார்
அட்டைக்குழியும் அழகுபுழுக்குழியும்
கிருமிவகைக்குழிகள் வேறாகச்செய்தார்காண்
அகில்கிடங்குவெட்டி யதிலேயனல்வளர்த்தி
முள்ளுவனங்களையு மோசமாய்ச்செய்தார்காண்
நூற்பாலம்மயிரபாலம் நூதனமாப்ச்செய்தார்காண்
காடுங்கறநிங் கல்லுமிகவுண்டாகி
சற்றுநிழலில்லாமல் தவிக்கவேசெய்தார்காண்
நரகக்குழியும் நடுநடுங்கச்செய்துவைத்தார்
மெத்தவேயுண்டாக்கி விமரிசையாய்ஆபுதமும்
ஆயிரங்கிங்கிலியர் அசைக்கவொண்ணாச்செக்குகளும்
இரும்புத் தூணுக்காய்ச்சி யேற்றபடிநிறுத்தி
செப்புத் தூணுக்காய்ச்சி சேரவேதானிருத்தி
இரும்புமுக்காலிகளை எந்நேரங்காய்ச்சிவைத்தார்
செவிகளுக்குநாராசஞ் சேரவேயுண்டாக்கி
உச்சிமுதலா யுள்ளங்கால்தன்வரைக்கும்
வகைவகையாயாணி வரிசையாய்த்தானடித்து
தொறண்டிவகைகள் தோற்றமிகவுண்டாக்கி
இந்தவகைப்படியே எள்ளவுந்தப்பாமல்
பாவபுண்ணியங்களுக்குப் பருந்துவகைசெய்தபின்பு
இந்திரனிந்திராணி யிவர்கள்பாற்போகலுற்றார்
அப்பாலநடக்கு மதிசயங்களுள்ளதெல்லாம்
செப்பமுடனேநானுஞ் சொல்லுகிறேன்கேளுமென்றார்
மாதாவின்றன்னருகே வந்தார்பெருங்கணக்கர்
எமதருமராசனு மியல்பாகஅங்கிருந்தார்
தந்தையாரைவணங்கித் தாயார்தம்பாதமதில்
நமஸ்கரித்ததன்மகனை நன்றாகவேவாழ்வாய்
என்றுசொல்லியுத்தமரை இருகையாற்றுவெடுத்து
கன்னல்மொழியாள் கனிவாயில்முத்தமிட்டாள்
முத்தமிட்டபோது முன்னின்றதாதியர்கள்
எண்ணெய்ப்பலகைதனை யெடுத்தங்கேதான்போட்டு
பொற்கிண்ணிதன்னிற் போதவேயெண்ணையிட்டு
எண்ணெய்காப்புச்செய்ய எழுந்தருளவேனுமென்றார்

எண்ணக்காப்பிட்டபின்பு ஏற்றதலைதான்கோதி
 தீர்த்தமுமாடித் திருநீறுந்தானணிந்து
 சிவனைத்தொழுது சிவபூசைதான்முடித்து
 வேதப்பிராமணர்க்கு வேண்டியதானங்கொடுத்து
 அதிதிபரதேசியர்க்கு அன்னமிகக்கொடுத்து
 மகேசுரபூசையை வண்மையுடன்செய்தபுன்பு
 ஆபரணமுள்ளதெல்லாம் அழகழகாய்த்தான்பூண்டு
 புட்பாடிகளெல்லாம் போதவேதான்முடித்து
 போசனச்சாலைக்குப் போயிருந்தாருத்தமனார்
 நாடாளும்இந்திரரும் நாகமடைந்தையரும்
 தலைவாழையிலையறுத்து தங்கத்தகடழுத்தி
 பூமிதனில்வைத்து பொன்னின்முக்காலிவைத்து
 மாணிக்கவட்டிலை வைத்தார்கள்முன்பாக
 கைக்குரீர்வார்த்துக் கறிவுகைகளுள்ளதெல்லாம்
 சுற்றுக்கறிகளெல்லாம் சேரவேதான்படைத்து
 தும்பைப்பூப்போலமுது சொரிந்துநறுநெய்வார்த்து
 தம்பியரையுண்ணென்று தடவினார்முதுககளை
 அப்போதுஉத்தமனார் அவர்கள்முகநோக்கி
 உன்விட்டிலேயமுது உண்பமேயாமாகில்
 உன்வயிற்றில்வந்து பிறப்பேன்காண்மாதாவே
 பென்றபொழுதில் இயல்பானமாதாவும்
 நின்றபரதவித்து நெடுமூச்சுத்தானெறிந்து
 அகமகிழ்ச்சந்ததிதான் அறியாதபாவிபென்று
 காதல்மிகவில்லாத கன்னியிருந்ததென்னவென்று
 போகமயங்கியே போய்சேர்ந்தாள் பஞ்சீணையில்
 மாதாமயங்கியபின் மைந்தரெழுந்திருந்து
 தண்ணவேதாருமென உவந்துநிற்கஅப்போது
 உண்ணீர்குடித்தவுடன் தாகந்தெளிந்தாற்போல்
 கைதொழுதுபாலகளைக் கட்டியெடுத்தனைத்து
 கைவிழியாள்தானும் மடியிலெடுத்துவைத்து
 வருக்கைப்பலாச்சுளையு மற்றுமுள்ளநற்கனியும்
 சர்க்கரைநற்சீனி தாரனியிலுள்ளதெல்லாம்
 தீரட்டுப்பால்தன்னையுஞ் சிறக்கவேதான்படைக்கப்
 பாங்குடனேயுத்தமனார் பரிந்தமுதுசெய்ய லுற்றார்
 கைகழுவிச்சுத்திபண்ணிக்கனகமணியாசனத்தில்
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் ஆனபரிமளங்கள்
 சிறப்பாகத்தான்கொடுத்துச் சிரதைமகிழ்ந்தங்குரைப்பா
 இயமலோகக்கணக்கு எழுதவேபோவாய்நீ
 அற்பமாங்குற்றங்கள் அக்கணக்கில்எழுதாமல்
 சொற்பமாங்குற்றமதைத் தொகைபடுத்தாமற்கணக்கை

எழுதிமுடித்திடுவாய் என்மகனெயென்று சொல்ல
 ஏதுகுற்றஞ்சொன்னீர் என்னுடையமாதாவே
 தலைவாழையிலையறுத்துத் தானெனக்குப்போட்டதுவும்
 குற்றமென்று பட்டோலை கொண்டேனன்மாதாவே
 யென்று சொல்லிப்பேசி யிருக்கின்ற அன்னேரம்
 பெமதர்மராசு நியல்பாகத்தானழைக்க
 அந்தமொழிகேட்டு அந்நேரம்பலகாரம்
 மைந்தர்பெருமாள் மாளிகையிலுட்புகுந்து
 போகவிடைதாருமென்று பொருந்தவேதாழுரைத்தார்
 வந்துதொழுத மகனரைத்தான் பார்த்து
 வாரியெடுத்து மார்போடேதானனைத்து
 இந்திரனாருடனே யிந்திராணிமனமகிழ்ந்து
 தருமராசனிடத்திற் றுமொருவார்த்தைசொல்வார்
 புத்திரர்பின்வருவார் போமுன்பெனவுரைத்தார்
 அந்தப்படிதரும ராசனும்போகலுற்றான்
 போனாயமதருமர் பூவுலகிற்சேனையுடன்
 அப்பால்நடக்குகிற அதிசயத்தைக்கேளுங்கள்
 மிருகண்டன்நற்கதையை மெய்யாகச்சொல்லுகிறேன்
 வருந்தியிருகண்டன் மகனுமேவேனுமென்று
 பாதாளந்தோன்றவெட்டிப் பதிவாய்நல்வளர்த்த
 வோமகுண்டமத்தியிலே யுயர்ந்தகம்பம்நாட்டியந்தக்
 கம்பத்திலேறி கால்விசைத்தானூன்றி
 வேதங்கள் அக்கினியு மேலேபடர்ந்தெரிய
 ஈசனேபிள்ளையரு ளென்றேதவமிருந்தார்
 தண்ணீரருந்தாமற் சருகுப்பொசியாமல்
 இருந்தான்தவசு ஈரான்டோடெட்டுடனே
 வருந்தித்தபசிருந்தான் மன்னியிருகண்டன்
 அந்தத்தவத்தருமை யரனருந்தாமறிந்து
 தவசிவடிவாகத் தானெழுந்தார்சங்கரரும்
 அப்போதுஉமையவளு மப்படியேதானும்வந்தாள்
 இருபேருந்தவசியா யேகினுர்தவத்தருகே
 மிருகண்டன்செய்தவத்தை மெய்யாகக்கண்டார்காண்
 அப்போயிருகண்டன் அரனரைத்தான்தொழுது

விருத்தம்.

அயயனேபோற்றிபோற்றி யறம்வளர்த்தவனேபோற்றி
 செய்யனேபோற்றிபோற்றி திருக்கயிலாசாபோற்றி
 பையவேதவசியாகப் பார்தனி லுதித்தாய்போற்றி
 யுய்யவேயடியேற்கன்பா யொருமைந்தனருள்வாய்போற்றி.
 நடை என்றுமொழிகேட்டு இருவருமனமகிழ்ந்து
 சிந்தையுடனே திருவாக்குத்தானுரைப்பார்.

வாராய்மிருகண்டா மதலையநாந்தருவோம்
 சீராகவேவயசு தீர்க்காயுசாயிருந்தால்
 கல்வியறிவில்லாமற் கசடனாய்த்தானிருப்பான்
 அல்லதுகல்வி யறிவுடையனயிருந்தால்
 பதினாறுவயததனிற் பரிந்தேயிறந்திடுவான்
 ஆனதினாலந்த வகைதனிலையாண்பிள்ளை
 எந்தவகையா யிருக்கவேனுமென்றார்
 அப்போயிருகண்டன் ஆராயுங்கல்வியனய்த்
 தவத்தினில்மிக்கோனய்த் தந்தருள்வாய்பிள்ளையென்
 தெண்டனிட்டபோது திருமதலைதானருளி
 அம்மையுமையவரும் ஆனபரமேஸ்வரரும்
 இடபமதிலேறி யேகினூர்கயிலைதனில்
 மிருகண்டனாரு மிக்கத்தவமுடிந்து
 நலம்பெறவேதானிருந்து நன்றாகவாழ்கையிலே
 வந்துபிறந்தான் மகவாகிமார்க்கண்டன்
 சாஸ்திரபுராணமெல்லாம் சதுராகத்தான்படித்து
 வேதங்களோதி விளங்கினார்மார்க்கண்டன்
 அப்பால்நடக்கு மதிசயத்தைகேளுமினி
 வில்வந்துளசி விருப்பமுடன்தானெடுத்து
 மந்தாரைப்பிச்சி மருவற்றபூக்களுடன்
 செண்பகமுமல்லிகையுஞ் சேர்ந்த அலரியுடன்
 புஷ்பவகைகளெல்லாம் போதவேதானெடுத்து
 தீர்த்தங்களாடித் திருநீறுந்தானணிந்து
 கண்டியணிந்ததந்தெழுத்தைக் கருத்திலேதானமைத்து
 சிவனைத்தொழுது சிவபூசைசெய்யலுற்றான்
 அல்லும்பகலும் அரைநாழிகைபிரியாமல்
 அந்தமுடன்சிவனை யன்பாகப்பூசைசெய்தான்
 தோத்திரங்கள் தானும் ஊலங்கவேசொல்லலுற்றான்

விருத்தம்.

அண்டர்கட்கரியாய்போற்றி யடி யவர்கெளியாய்போற்றி
 வண்டமிழ்ப்பாண்டிநாடுவாழ மண்சுமந்தாய்போற்றி
 கண்டவர்க்கினியமேனி காட்டிபென்சென்னிமீதில்
 முண்டகத்திருத்தாள்வைத்த முத்தனேபோற்றிபோற்றி.
 வேதநாயகனேபோற்றி விண்ணவர்தலைவாபோற்றி
 மாதொருபகாபோற்றி மறுசமயங்கள்மாயப்
 பேதகஞ்செய்வாய்போற்றி பிஞ்ஞகாபோற்றியான்செய்
 பாதகமனைத்துந்தீர்க்கும் பராபராபோற்றிபோற்றி.
 நடை இப்படித்தோத்திரங்கள் இயம்பியிகப்பழனிந்து
 பழுதுகள்வாராமல் பரமனையேதொழுவார்
 இந்தப்படியே யிருக்குந்தறுவாயில்

ஆண்டுபதினாறும் யாச்சுதேயாங்கவர்க்கு
அப்போதுயமதன்மர் அருகிலின்று தூதுவரை
மார்க்கண்டமாமுனிக்கு வயசுபதினாறுச் ச
மார்க்கண்டன்மனை வரவழையுமென்றுரைக்க
அந்தமொழிகேட்டு ஆனபெருந்து அவர்கள்
சென்றவனைத்தேடிச் சேக்கிரததில்வந்தார்கா
அப்போதுமார்க்கண்டன் ஆனபெருங்கோயில்திற்க
நின்றமார்க்கண்டனையு நீர்வாருமென்றுரைத்தார்
அப்போது தூதரைத்தான் அன்பாகத்தான் பார்த்து
நீங்களுந்யாரென்று யெடுத்தாரைத்தாரந்நேரம்
இயமதருமராசன் இயல்தாதர்நாங்கொல்லாம்
எங்களாசனும்மை யினிமையாய்த் தானழைத்தான்
எங்கள்வயசு மொருபதினாறுச்சுதென்று
வந்தோமுமையழைக்க வாருமென்றுதானுரைக்க
மார்க்கண்டனாரு மனம்நடுங்காதேயுரைப்பார
தார்கொன்றைகுடுகின்ற சங்கரனைத்தானினைந்து
வந்ததொருநூதுவரே வார்த்தைபொன்றுகேளுங்கள்
அந்தமுடனுங்களை யழைத்துவரச்சொன்னவனும்
முந்தியிருந்தவனே முறைசெய்யவந்தவனே
எந்தயியம நெனையழைக்கச்சொன்னவன்காண்
என்றபொழுதில் பெருமூர்திரேங்கியின்றே
இவருநிறைத்தான்விடிக்க இசையாடுதன்றோடிவந்து
எமதருமராசன்பா லிசைக்கிறார் தூதுவர்கள்
மார்க்கண்டன்மனை வரவழைக்கச்சொன்னேரே
அவன்சொன்னவார்த்தை யடியேன்உரைக்கிறோம்
முந்தியிருந்தவனே முறைசெய்யவந்தவனே
உங்களியமன் ஒளிதேதாடிப்போவான்காண்
வந்தபடியே வழிபார்த்துஒடுமென்றார்
உடனேபயந்து ஓடிவந்தோமென்றனரே
அந்தமொழிகேட்டு அப்போதுயமதன்மர்
கோடித்து கண்கிவந்து கூற்றுவருமந்நேரம்

விருத்தம்.

அரியுமயனுந்தெரியாத அரணீநோக்கித்தவம்பண்ணிப்
பிரியமுடனேமிருகண்டன் பெற்றபிள்ளையுயிர்சோர
எரியுங்குஞ்சியுளகூற்ற நெடுத்தான்குலத்துடன்பாசம்
விரியுங்கடல்குழலகமெல்லாம் வெற்றிபிறக்கத்தோன்றினேனே.
தெரியுங்கடம்போற்கோபமுண்ட சேனைபெல்லாம்புடைஞ்ஞடிக்
கரியுமலைபோல்செம்மலைபோல் கடுகநடந்தான்வழியின்மேற்

பெரியசடாவினமீதேறிப் பிறைபோல்வளர்ந்தவயிறுகளும்
எரியும்விளக்கின்குடர்போல இரண்டுவிழியும்பொறிசிதற

அகோதெப்படியென்றால் மார்க்கண்டனுக்குவயசுபதினான
வுடனே தூதர்களையனுப்பிக் கூட்டிவரச் சொல்ல மார்க்கண்ட
னானவன் சுவாமி கயிலையங்கிரிவாசர் கிருபையைத் தியானித்துக்
கொண்டுவந்த தூதரை நிராகரித்து எமதன்மராசனையுஞ் சட்டை
பண்ணுமற்சொன்னசெய்தியைத் தூதரானவர் தருமராசாவினிட
த்திற்போயறிவிக்கத் தருமராசன் மிகுந்தகோபங்கொண்டு கண்க
ளிரண்டுநெருப்புப்பொறி பறக்கத்தக்கதாக அண்டங்கள் மலைக
ளெல்லா நடுநடுங்கத்தக்கத் தேவர்களெல்லாம் வெருண்டோடத்
தக்கதாக வயிரமுடிதரித்தும் புசங்களிரண்டிலும் ஆயிரங்கால்கள்
தூக்கப்படாநின்றஉடைவாளும் சரிகையுங்கட்டி ஆயுதவரிசைகளி
ற் சிலஆயுதமும் இடுப்புகளில் வரைந்துகட்டிப் பாசக்கயிறுந்தண்
டாயுதமெடுத்து கருங்கடாவின்பேரிலேறிக்கொண்டு வெற்றிச்சங்
கூதி வீர முரசறைந்து இருபுறமுஞ் சேனைதளங்கள் சூழ்ந்துவர
ஆயிரங்காலர்கள் ஆயுதபாணிகளுடனேவரவும் ஒரொருகொம்பு
இரண்டுநாழிகைப்பரப்பு நீளம்வளர்ந்துயிருக்கப்படாநின்ற கருங்
கடாவானது இரண்டாயிரம்வரவும் மீசைகள் படபடவென்று து
டிக்கத்தக்கதாகவும் அண்டபுனங்களுெல்லாம் அதிரத்தக்கதாகவு
வும் வலதுதுடைதட்டி மார்க்கண்டனைத் தேடப் புறப்பட்டான்.

நடை.

வாரார்எமதன்மர் மார்க்கண்டர்தனைத்தேடி
இயமதன்மன்அங்குவரும் இரைச்சல்மிகக்கேட்டு
மார்க்கண்டன்தானு மனதுமிகநடுங்கி
என்செய்வோமென்று ஈஸ்வரரைத்தானினைத்து
தஞ்சமென்றுசொல்லிச் சரணம்பணியலுற்றான்

விருத்தம்.

கண்டன்பாலன்காலணியுங் கண்ணீர்மிகத்ததும்பி
அண்டர்பெருமான்றனைப்பார்த்தே யடியேன்செய்தகுற்றங்க
ளுண்டானுலும்பொருத்தருள்வா யுற்றகாலனென்னுயிரைக்
கொண்டேயின்றுபோகாமற் கோவேகாத்துக்கொள்வாயே.
என்றேயிரங்கிமார்க்கண்டன் இறையவன்பாதமலர்போற்றி
நின்றேதொழுதுகும்பிட்டு நெடுமூச்செறிந்துநின்றவனும்
நன்றேயுனதுபத்தியினி நமனுமுனைப்பற்றிடிவ்யானுஞ்
சென்றேதொலைப்போம்மார்க்கண்டா தெரிவாயென்றேசொல்லு
அஞ்சாதுணைநாங்காத்திடுவோ மாணமுகன் தன்னாணை
துஞ்சாதேநீயவனுடனே சொல்லாலொன்றும்பேசாதே
மஞ்சார்பொழில்சூழலகறிய மதியாதுன்மேல்வருவானேன்
நஞ்சார்கூர்வாளம்முழுவாமலே நமனைக்கொல்வோமெனச்சொல்ல.

கோலஞ்செய்துமலர் தூவிக் குறித்துன்பாதம்வணங்கிடுவேன்
ஆலமுண்டமிடற்றானே அடியேனெஞ்சங்கலங்காமற்
சூலபாசந்தன்னுடனே சுற்றிநின்ற என்னுயிரைக்
காலன்கொண்டுபோகாமற் காத்துக்கொள்வாய்கொளவாயே.

அத்தனேபோற்றிபோற்றி அடியவர்க்கெளிபாய்போற்றி
பித்தனேபோற்றிபோற்றி பிறைமுடித்தாடிபோற்றி
நித்தனேபோற்றிபோற்றி நிருமலர்போற்றிபோற்றி
யுற்றதோர்கூத்தன்வந்தா லுதைத்துடன் கொள்லுவாயே
ஆதிப்பொருளாயலைகடா யணுவுக்கணுவாயாவருக்கு
நீதிப்பரனாய்நிற்குணனாய் நினையுமடியார்க்கெளிபோனாய்ச்
சோதிவடிவாய்ச்சுடரொளியாய்த் தோன்றுஞ்சிவனேமாமறவி
மோதிப்பாசமெறியவந்தான் முழுதுநானுன்னடைக்கலமே.

வசனம். இப்படி மார்க்கண்டன் தோத்திரம் பண்ணுவதைக்
கேட்டு எமதருமராசன் சொல்லுகிறான்.

விருத்தம்.

வாடாகெடுவாய்மார்க்கண்டா மறந்தானு லு ம்விநிவேனோ
ஓடார்கரத்தாரென்செய்வா ருண்ணப்பிடித் தாடுபொழுது
சூடாமணிசேர்விழியிரண்டுஞ் சொருகச்சொரு கச்சூலத்தாற்
கூடாஉயிரைப்பிடித்தேநான் கொண்டேபோவேன்கண்டாயே.

வசனம். என்னடாமார்க்கண்டா என்னுடையமனுஷன்வந்து
உண்ணையழைத்தால் அதற்குவராமலிருந்து மேலானவார்ததைசொ
ன்னாயல்லவா உண்ணைவிடத்தக்கதில்லை சார்த்தாவானவர் உண்ணைக்
கொண்டோடும்போது தடுக்கமாட்டாரென்று வெகுசாய்த்தரும
ராசன்மார்க்கண்டனைப் பயப்படுத்துகிறான் என்று.

விருத்தம்.

ஈசன் றன்னுலென்செயலா மிந்தப்பதத்தையினியவரால்
வாசஞ்செய்குமலரிட்டு வணங்கினு லுமாற்றரிது
மோசம்போகேனுன்றனக்கு முடிந்தநாளும்வந்ததுகாண்
பாசங்கொண்டேயுன்னுயிரைப் பற்றிமிகவும்பறிப்பேனே.
ஈரெட்டொழியவயசுனக்கு ஏற்றமுண்டோஎன்னுடனே
மாற்பைத்தட்டியெதிராடி வலிமைசொன்னுய்மார்க்கண்டா
பாரிப்போதேநானுனைப் பரமேஸ்வரரும்பார்த்திருக்கக்
கூரிட்டொளிர்வேல்தன்னுலே கொண்டேபோவேன்கண்டாயே.

வசனம். அகோதெப்படியென்றால்எமதர்மமகாராஜனானவன்
மார்க்கண்டனைப்பார்த்து அடாமார்க்கண்டா நீஎத்தனைதவத்தோ
டுக்கூடிப்பூசைசெய்தாலும் உனக்குப்பதினாறு வயசுக்குமேலிருப்
பில்லையேகர்த்தாதானென்னசெய்வார் அவர்பார்த்திருக்கக்கொண்
டுபோகிறேனென்று கருங்கடாவின் பேரில்ஏறியிருந்தஎமதருமரா

சன்கீழிறங்கி இன்றையத்தினம் உன்னுயிரைக்கொண்டுபோகிறே
னென்று தருமராசன் கோபத்துடன் சொல்ல அதைக்கேட்டு மார்க்
கண்டன்சுவாமியைப்பார்த்து அபயஞ்சொல்லப்போகிறான் எ-று.

விருத்தம்.

யடியேன்தொழுநம்பரனேயபயம் பரமேஸ்வரனேயபயம்
துடிசேரிடையாள்கணளாவபயந் துய்நெல்லேப்தியாயபயம்
கடிசேர்சூலக்கர்த்தாவபயந் கருணாலயனேயபயமபயம்
தொடிதாகியகூற்றுவுணைக்கொன்று கொழிப்பாயெல்லாவரமுமென்

வசனம்-இப்படி அபயமிட்டு வருந்தின மார்க்கண்டனைப்பார்
த்துசுவாமியருளுகிறார்.

விருத்தம்.

வந்துபயந்தேயபயமிட்ட மார்க்கண்டாநீயஞ்சாதே
யைந்துகரத்தன் தன்னுணை யந்தநமனையனுக்கவொட்டோஞ்
சிந்தைமகிழ்ந்தேயிருவென்று திருவெண்ணீறுகாப்பணிந்து
மைந்தன் தன்னைத்தன்பிறகே வாவென்றழைத்துவைத்தனரே.

வசனம் இப்படி கைலாசபதியானவர் மார்க்கண்டனைத்தன்கி
ட்டவைத்ததைப் பார்த்து எமதருமராசன் சொல்லுகிறான்.

விருத்தம்.

கூசக்கடாவோவல்லவென்று கொடியகோபத்துடனியமன்
ஈசர்க்கெதிரே தழுவெழுவே யெரியுஞ்செக்கர்க்குஞ்சியுடை
பாசக்கயிற்றாலவன் தனைப் பற்றிப்பிடிப்போமென்றெண்ணிப்
பேசிக்கொண்டுதான்வந்து பெரியமலைபோலநின்றனனே.

நடை

நின்றாணியமன் நேசமுள்ளபாசமதை
வீசியெறிந்தான்காண் விமலமார்க்கண்டன்மேல்
அப்போதுமார்க்கண்டன் அரணையேகட்டலுற்றான்
வீசினபாசமது விரைந்துசிவன் மார்க்கண்டனையும்
சிக்கெனவேதானிதுக்கி சேர்த்துமேதானிழுத்தான்

விருத்தம்.

வட்டச்சடையார்திருமுதுகை வலுவாய்மார்க்கண்டன் தன்னை
கட்டிக்கொண்டான் தாமிருக்க கண்ணீர்நின்ற மிகத்ததும்பச்
சிட்டர்க்குரியிராணுஞ் சிறுவன்றனுமகப்படவே
துட்டர்க்காலன்பாசத்தைச் சூழற்றியிழுக்கலுற்றானே.

வசனம்.

அகோதெபபடியெனில் எமதருமராசனுக்குக்கோபமுண்டா
கிமார்க்கண்டன்பேரிற்பாசத்தைவீசிட மார்க்கண்டனானவன்சுவா
மியைதாவிசேர்த்துக்கட்டிக்கொள்ள அப்பாசம்சுவாமியையும்மார்க்
கண்டனையுஞ்சோத்தது அதைக்கண்டுமார்க்கண்டனானவன் தன்னை
ப்பாசமிருக்கிறதூந்தவிர நம்முடையநிமித்தியஞ்சுவாமியையும்பாசக்

கயிறு பட்டி முக்கும்படியாச்சுதேயென்று கண்ணீரானது தாரை தாரையாக வோடுகிறது சுவாமிக்குத் தெரிந்து கோபமுண்டாகி எமதர்மராசனை யாக்கனை செய்யப்போகிறார்.

விருத்தம்.

வாமுமுலகிலருள்பெற்ற மார்க்கண்டனைத்தான்கார்த்திடவே
பேழைபாகரெழுந்திருநது இடதுகாலையீட்டி
வீழவுதைத்தார்நிலம்பார்க்க வின்னுமன் னுநதானதிர
ஆழியுடைத்தாற்போலியமன் அலறிவீழ்ந்தானவலியிலே.

நடை.

அப்பால்நடக்கும் அதிசயத்தைச் சொல்லுகிறேன்
பாதததாலேபுதைக்கப் பாதாளத்தேவி ழந்து
இறங்கானேயெமன் ஏற்றதொருநுஸவரமும்
மார்க்கண்டாரீபு மயங்காதேயெனதுரைத்து
என்றுபதினாறு யிருக்கவரங்கொடுத்து
ஒன்றுக்குமஞ்சாதே யுன்னைநாங்க த்திடுவோம்
என்றுசிவனா ரிவ்வசனஞ்சொல்லிடவே
மார்க்கண்டன்மனதுகும் மனமகிழ்ச்சியுடன்வாழ்ந்திருந்தான்
ஆனறுமுகலுலகிலுள்ள ஆருயிர்கள்இறவாமல்
இருந்ததினலெனனசெய்வான் ஏற்றதொருபூமிமாத
கனறிமுகந்வாடி கண்ணிடத்துநீர்சொரிந்து
சுவார்களில்லாமற் றரைப்பாரமாச்சுநிணிப்
பூமிபெருகாத்திருக்கப் புனிதாருள்வேணுமென்று
பைங்கொடியாள்பூமாத பாரஞ்சுமந்தலுத்து
இத்திரனார் கம்மிடத்திற் போவோமெனநினைந்து
சித்திரபுத்திரரைச் சென்றுகண்ட்சொல்வோமென்று
பூமாதமங்கே புனிதமாயோடிவந்தாள்
வந்துவின்றுஇத்திரனார் வாய்த்ததிருளானிகையில்
முறையிட்டிச்சொல்லுகிறாள் முடிந்தான்காண்மறவியுமே
என்னாற்சுமக்கக் கூடுதிலையென்றுரைத்தாள்
அப்போதுசித்திரபுத்திரர் ஆதரவாய்வந்துநின்று
நாராயணரிடத்தில் நண்ணியெசொல்லுமென
நின்றுசலித்து நெடுமூச்சுத்தானறிந்து
ஆமூலைமாத அலறியெசென்றுகண்டான்

விருத்தம்.

பாலன்செய்தநற்பாக்கியத்தாற் பாமேஸ்வரனார்பாதத்தாற்
காலன்பட்டுவிழுந்திறந்தான் அதனாலுயிர்கள்காசினியிற்
சாலமிகுந்துசாவந்தித் தாணியில்பாரமாச்சுதென்று
ஓமடந்தைவருத்தமுற்று நாராயணனைப்போற்றினனே.

அப்போதுமாயவரும் ஆனதொருபூமிமாத
உன்னுடைபபார மொழிந்தருள்வேன்னான்தானும்

போமென் துசொல்லி யனுப்பினார் பூமாதை
அப்போதுதன்கணத்தாக நழைத்தேயருள் புரிவார்
சம்புமேகாஸத்திற்கு ருனிருக்கும் உத்தமனை
இங்கேயழைத்தோடி வராமென ரூங்கே
கணங்களுமோடியே கணக்கரிடம்வந்துகண்டு
காராயணரும்மை நன்றாயழைக்கலுற்றார்
என்றமொழிகேட்டவுடன் ஏற்றதொருபுத்திரரும்
சிந்தைமகிழ்ந்து சிக்கிரமாய்த் தாமெழுந்து
நாடாளுமிந்திரற்கும் நாகமடைந்தையற்கும்
கூடவேதெண்டனிட்டு கூப்பிட்டெழுந்திருந்து
இனித்தானனுப்புமென்று இணையடியைக்கைதொழுதே
நல்லதென்று இத்திரரும் நாயகியமுளமகிழ்ந்து
போய்வாருமென்று புகழ்ந்துவிடைகொடுத்தார்
சேனைகள் குழ்த்துவாச் செம்பொன்னின்தேரேறிச்
சித்திரபுத்திரனார் சிவன்கயிலைபோய்ச்சேர்ந்தார்
முப்பத்தழக்கோடி தேவர்களும்வந்துகண்டார்
நாற்பத்தாற்புகாடி ரிஷிகளும்வந்துகண்டார்
சந்திரகுஞ்சுரியருந் தானவரும்வானவரும்
வந்துமுனிதேவரெல்லாம் வணங்கினாரப்போது
சித்திரபுத்திரருஞ் சிவனாரடிவணங்கி
அருச்சுனகளை செய்து அரன்பாதமபோய்ப்பணிந்தார்
வந்துபணிந்த மகனாரைத்தானெடுத்த
நன்மையுந்துன்பையும் நடுவெழுதகந்திரோ
என்றாரனர்களிகுற ஏற்றசித்திரபுத்திரரும்
பத்தியுடன்பட்டோலை வாசித்தார்பாங்காக
அப்போதுவிஷ்ணுவும் அகமகிழ்ந்தேயடிவணங்கி
சிவன்கயிலைசென்று செப்புநீரால்நல்கைனம்
எமதருமாசன் இறந்தகினுற்பூமாது
சாவன்றியிருந்தவுயிர் தனைசுமக்கமாட்டாமல்
அல்லல்படுந்துயர மாற்றவேணுமென்று
சிவனாரிடத்திற் செப்பினாரப்போது
எல்லோருங்கூடி யிசைந்தார்சிவனிடத்தில்
சிவனாராங்கே சித்தம்மகிழ்ந்திடவே
பிரமாவமன்னாரம் பெருமையாய்த் தானுரைப்பார்
வயசுபதினாருச் சிருட்டித்தநாமவர்க்குக்
கணக்குப்படிசென்றான் காலத்தையறிந்துநமன்
தவத்தையிகப்பாராமற் றுணை தாண்டாண்டனன்காண்
புத்திக்குறைச்சலினுற் போய்மாண்டாநந்தநமன்
பிள்ளைகள் செய்தகுற்றம் பொருத்தருளவேணுமெய்யு
ஆரிடத்திற்சொல்வோம் அரனேநீரல்லாமல்
வேடுருருவருண்டோ விண்ணப்பம்கேட்கவென்றார்

இப்படியேவானவர்கள் எல்லோரும்முறையிடவே
 சித்தமிரங்கிச் சிவனுமேதுசொல்வார்
 இப்படியேயியம னினிமேலுஞ்செய்யாமல்
 சொல்லுகிறோம்கேளுங்கள் சுருக்கமா யொன்றுசொல்வார்
 அன்னதானஞ்செய்வோர் அருங்கோவில்கட்டினவர்
 கன்னிகாதானஞ்செய்வோர் கன்றுக்குப்பால்விட்டோர்கள்
 சிவன்பாதம்சென்றவர்கள் சிவபூசைசெய்திவோர்
 அண்ணபிதாவை யனுதினமுந்தான்கொழுவார்
 கோவிலுக்குநித்தம்போய்க் கும்பிட்டிவருவோர்கள்
 பார்வதிபூசை பத்தியாய்ச்செய்வோர்கள்
 வைகுண்டநாதருக்கு வழியழி மைசெய்தவர்கள்
 நன்மைசெய்தவர்மேல் நாடா தேயென்றுசொல்லி
 இவ்வளவுபேரும் இன்பமுடனென்னிடத்தில்
 கொண்டுவரவேணுமென்று கூறியேயின்புசொல்வார்
 யேமகையெழுப்பி யின்பமுடன்பகிழ்ந்து
 கூப்பிடுங்கொன்றுசொல்லி கோமான் விடைகொடுக்க
 அருளிப்பாயென்றுசொல்லி அந்தகனைத்தானெழுப்பத்
 தண்டாயுதத்தோடே பெழுந்தானியமனுந்தான்
 வாய்புதைத்துத்தெண்டனிட்டு வணங்குகிறுந்தானியமன்
 அப்போதானார் அகமகிழ்ந்துபார்த்தவனை
 நன்மைகள்செய்தவர்மேல் நாடா தேயென்றுசொல்லி
 ஆயுதங்களெல்லாம் அன்பாகத்தான்கொடுத்துத்
 தன்மக்கணக்கெழுதித் தான்வந்தவந்தமரை
 நன்மைதுணமையுள்ளபடி நமனருகேதானிருந்து
 வாக்குடனேசொல்லுமென்று மகிழ்ந்துமேதானுரைத்தார்
 இருபேருமொன்றாய் எல்லோரையுமனுப்பி
 எமலோகபட்டணத்தைச் சேருகிறாரிருபேரும்
 பட்டைகள்மிகநெருங்கப் பாரக்கடாவேறி
 வெற்றிக்குடைபிடிக்க வெண்சாமரைபோடக்
 கணக்கரும்நல்ல கற்பகத்தேரேறி
 இயமதர்மன்கூட இசைந்துவந்தாருத்தமனார்
 எட்டுதிசையு மெங்குமேதான் முழங்க
 திக்குதிசைகளெல்லாஞ் சிறப்பானபந்தலிலே
 கவிவாணர்பாடக் கட்டியர்களாடிவர
 நாடகசாலைப்பெண்கள் நாட்டியங்களாடிவர
 பதினெட்டுவாதத்தியங்கள் பண்பாகத்தான்முழங்க
 வாசங்கள் தான்விச வான்கவரிதான்விச
 பொன்னுலகத்தாரும் போதவேசுழந்துவரத்
 தேவாதிகளெல்லாஞ் சிறப்புடனேதான்வரவே
 இந்தப்படியே யிருபேரும்வந்திருந்தார்
 புட்பமாரிபொழிந்து பொன்னுலகார்வாழ்த்தியிட

ஶாஸூம்புலியு மற்றுலகிலுள்ளதெல்லாம்
 நன்மையுந் தன்மையு நன்றாய்க்கணக்கெழுதி
 எமதருமன்மா ளிகையில் இருக்கின்றார் நந்தணக்கர்
 நான்கு வாசல்வழிக்கு நடுவேயோர் மா ளிகையில்
 சித்திரபுத்திரருஞ் சிறப்பாகத்தானிருந்து
 பட்டோலைதன்னைப் பதிவாகவாசித்தார்
 திருந்தவேநன்மைசெய்தோர் சிறந்தவழிவருவதற்கு
 வடக்குவாசல்வழியை விரிசையாய்செய்யலுற்றார்
 மாணிக்கஞ்சேர்த்த வயிரக்கால்தானாட்டி
 இடம்பெறவேபந்தல் எழிற்காவணம்போட்டு
 மாடங்களகட்டி வயிரவிளக்கேற்றி
 கூடங்களகட்டிக் குளிர்ந்தமலர்க்காவடனே
 நல்லதண்ணீர்ப்பந்தல்களை நன்றாகவுண்டுபண்ணி
 புண்ணியஞ்செய்வதற்குப் பொருத்தமிகவுண்டாக
 அதுகூடனபேரை யவ்வழிக்குகாவல்வைத்து
 இதுதான் கயிலைவழி யென்றுமேபுண்ணியற்கு
 சொல்லும்படிக்குச் சுருதியுள்ளகாவலரைத்
 திட்டங்கள்செய்து சிறப்புடனவைத்தார்காண்
 கீழ்வாசல்தன்னருகே கேசவனைத்தானோக்கி
 ஞானதிஷ்டைரெய்தவர்கள் நல்லவழிவருவதற்கு
 சிவஞாபைத்தர் தெரிசிக்கவருவதற்கு
 பராசத்திபத்தர்கள் பண்பாயிருப்பதற்கு
 மண்டபமுஞ்குளிகையும் வசையுடனேதான் வைத்து
 மா ளிகைகூடம் வகுப்பாகச்செய்யலுற்றார்
 வெள்ளிக்கதவுமிட்டு வேதியரைக்காவல்வைத்து
 வைகுண்டநாதருக்கு வழியடிமைசெய்தவர்கள்
 வருகிறவழியென்று வைத்தாரே தூதுவரை
 வேறுமொருவாசல் விரைவாகவகுக்கவென்று
 வந்துதெற்குணாசல் வழிதோறுமுட்பரப்பி
 நெருப்புப்பரந்தெங்கும் நின்றெறியவுண்டுபண்ணி
 சுண்ணாம்புஞ்சேறஞ் சுடுமணலுமுண்டாக்கி
 பேதெரியவெட்டிப் பெருங்கழுக்கள்தானாட்டி
 கூரைப்பறங்காவுண் குளிர்ந்தநிழலில்லாமல்
 நாயும்நரியும் பெருங்கடுவாயோநாயும்
 கட்டெரும்புகொட்டுந்தேள் கடியதொருபாம்புடனே
 அட்டைப்புழுக்குழியு மாண்புழுக்குழியும்
 நாக்கக்குழியும் நன்றாகவுண்டாக்கி
 அரியதொருபாதகரை யடித்திழுத்துவாச்சொன்னார்
 கல்லுங்கரடுங் கடியமணல்பரப்பி
 பாதகரைத்தெண்டிக்கப் பாவினைக்காவல்வைத்தார்
 மேற்கேயொருவாசல் விதம்விதமாய்ச்செய்யும்வகை

சித்திரபுத்திராயினர் கதை.

பார்க்கப்பயங்காட்டும் படர்வூதப்பிசாசுகளும்
 கருநாயுஞ்செந்நாயுங் கலந்துகட்டி நிழ்த்திவைத்தார்
 குரைக்குந்தலைப்பேய்கள் கூட்டமாய்நிறுத்திவைத்தார்
 செக்குலக்கைகலத்திருகைச் சிறப்பாகவுண்டுபண்ணி
 செப்புத்தூண்டியதிற றீயெறியநிறுத்திவைத்தார்
 இரும்பாலேதூண்டில்களை பெங்குமேதூண்டி
 நிகரில்லாததரைதனிலே நெருப்பெரியச்செப்புருக்கி
 பஞ்சமாபாதசர்க்குப் பாப்பியேசெய்துவைத்தார்
 கிங்கிலயரங்கே கெட்டியாய்க்காலல்வைத்தார்
 இப்படியேவாசலக ளெல்லாம்வகுத்தபின்பு
 செப்பமுடனிருபேருஞ் சிறப்பாகதானிருந்தார்
 இங்கிலாந்தன் பேசி யிருபேருநதான்மகிழ்ந்து
 வள்ளுவனுக்காளவிட்டு வரவழைத்தாரந்நேரம்
 வள்ளுவனும்வந்து வலமாகவந்துநின்று
 அடியேனையின்கே யழைத்தகெதுக்கெனவே
 படியேழுஞ்சென்று பறையடிக்கநீர்களு
 சீவசெந்நாக்கவெல்லாம் சிறப்பாகத்தானறிப
 காயிருக்கப்பழமுதிரும் படியடியேமுரசை
 அடித்தவாவென்றுசொல்லி யனுப்பினாரந்நேரம்
 அப்படியேவள்ளுவனும் மாண்தனைக்கொண்டுவந்து
 ஆனைக்குள்ளவரிசைகளை யன்பாயலங்கரித்து
 ஆபரணமுள்ளவெல்லாம் அடைவாகவேபூட்டி
 தம்பட்டம்வைத்துத் தனிக்கால்வழியேதான்
 ஆனைதனிலேறியே புறப்பட்டானப்போது
 தூர்க்கைதிருக்கோயில் தூரவேதான்தெரிய
 துய்யசரிவிட்டிறங்கித் தூர்க்கையைத்தான்பணிந்தான்
 மதுவுதனைக்கொடுத்தான் மாகாளியப்போது
 அசக்கும்துவு மளவின்றித்தான்குடித்தான்
 பதினாலுலகரியப் பறையறைந்துசொல்லுகிறான்
 ஆண்சாதிபெண்சாதி ஆகியேதான்பிறந்த
 நாலுவகைச்சாதிகளும் நன்றாகத்தானறெரிந்து
 பழமுதிரக்காயிருக்க வென்றுசொல்லிப்பண்புடனே
 வெய்யபெருந்தோளான் விதியிலேவந்துநின்று
 முறையிட்டுத்தான்பறையு முழங்கினுனப்போது
 இந்தமொழிகேட்டுடனே மெல்லாருந்தான்மகிழ்ந்து
 அந்நோஞ்சிறபிள்ளைகளனைகம்பேர்தான்கூடி
 இரைச்சலிட்டுக்கொண்டு எதிராகநின்றதுவே
 அப்போதுவள்ளுவனு மாண்தனைநேர்க்கி
 அடித்தானேபிள்ளைகள்மே லானவொருகோபத்தால்
 அப்போதுபிள்ளைகளுக் கதிககோபமுண்டாகி
 கையில்மணலெடுத்துக் காற்றிலேதூற்றிவிட்டார்

கண்ணில்மணல்விழுந்து கசக்கியேவள் ஞவனும்
கோபம்பெரிதாகிக் குணக்கேடாச்சொல்லிவிட்டான்
குடித்தவெறியாற் குணந்தப்பிச்சொல்லிவிட்டான்
பூவுதிரப்பிஞ்சுதிரப் பெருக்கெனவேயேட்டுதிராக
காயும்பழமும் கலந்துதிரவே ஞனுமென்று
தினம்பிறப்பராயிரம்பேர் தினம்பிறப்பராயிரம்பேர்
கனமிகுதியேறாமற் றூணிப்பாரங்குறைப
என்றமதுகுடித்த வெறியாலிரங்காது
அடியடியென்று அடித்தானபெருமுரசை
அப்படியேதானடித்து அவ்விடத்தைவிட்டேகி
சித்திரபுத்திரர்பாற் சென்றேயடிபணிந்தான்
அந்தக்கொடும்பறைகேட் டவ்விடத்திலுள்ளவர்கள்
இந்தவகையேதென்றே பெழுதுமேதான்பிறகே
எல்லோருமொன்று யெமலோகம்போய்ப்புகுந்தார்
தல்லதர்மராசனையும் நற்கணக்குநாதனையும்
வந்துமிகப்பணிந்து வள்ளுவனங்குவந்து
மன்னவரோடீங்கள்சொன்ன மாற்றத்தைவிட்டுவிட்டு
கருங்குழியிற்சூழமுதலும் கருத்தரித்தபின்முகனும்
வெப்பிஞ்சுதாயுதிர வென்றுரைத்தேவள்ளுவனும்
ஏற்றதொருபறையடித்தா னெல்லோருந்தான்கேட்க
என்றுதொழுதுசொன்னா றிருபெருந்தான்பார்த்து
அந்நேரமவரானுக் கதிககோபமுண்டாகி
சொன்னமொழியொன்றிநுக்கச் சொற்றவறியடித்தவனை
கோபம்பெரிதாகிக் கூட்டியரச்சொன்னார்கள்
வந்துமேவள்ளுவனு மலரடியைப்போற்றிசெய்ய
வாராய்வேவள்ளுவனை வாய்மதங்களைதுரைத்தாய்
அப்போதுவள்ளுவனு மடிபணிந்தங்கேதுரைப்பான்
இப்போதுவந்தகுறை யென்னுலேவந்தகல்ல
அரக்குமதுமாகாளி யம்மைமிகவார்த்தாள்
அரக்குவெறியால் முழக்கினேனம்முரசை
பிள்ளைகள் தூர்ச்சனர் பிழைகேடாய்சொல்லிவிட்டேன்
இந்தப்பிழையைப் பொறுத்தருளவேணுமையா
குடித்தவெறியாற் குணந்தப்பிச்சொல்லிவிட்டேன்
உள்ளமொழிசொன்னதெல்லா முதுதியாமென்றுசொல்ல
மாய்கையதுபென்ன வள்ளுவனைத்தான்பார்த்து

சாராயந்தான்குடித்தான் தவறுவந்துவிட்டதினால்
 வள்ளுவனைசொல்ல வகையேதுமில்லையென்றார்
 பிள்ளைகளாலே பிழைகெடுவந்துதென்றான்
 வள்ளுவன்றானென்செய்வான் மற்றபேரேதுசெய்வார்
 வள்ளுவன்சொற்படியே மானிடவசெல்லோரும்
 வாழ்வுபெறவேவழித்து மகிழ்த்திருங்கள்புவிமீதில்
 எனேறெயமனார் இன்பமாய்ததானுரைத்தார்
 பூலோகத்திலுள்ள புகழ்த்தமனுவைபெல்லாம்
 அவரவரிடத்தில் ஏனொரப்போது
 இருந்தாரீ நவருந்தான் இரத்தினமணிமண்டபத்தில்
 மணிமுடிபைதான்கூட்டி வண்மையுடன் தானிருந்
 பட்டோலைகள் தன்னைப் பரிந்துமிகவாசிக்க
 அப்போதுசெட்டச்சி யம்மையொருசீமாட்டி
 அராவதிப்பெருமாள் அன்னேபோற்காத்தளிப்பான்
 தர்மராஜாவின்தேவி தான்செய்தபுண்ணியங்களுள்
 அழகியபுத்தகத்தில் அகப்படவேசிப்போது
 இயமனார்தன்னிடத்தி லியல்பாகவாசித்தார்
 இந்தவிஷம் இனிமேல்நிளம்புகிறேன்
 இந்தக்கனககேட்டவர்க ளிராசர்பதம்பெருவார்
 நன்றிப்பெருங்கைதையை நான்தேரதும்படிப்பவர்கள்
 பாடிப்படித்திடவே பத்தியுடன்கேட்டவர்கள்
 நாடியெழுதினவர் நல்விரதந்தானெடுத்தோர்
 கற்றவரெல்லாம் களிப்பாய்ப்படிப்பதற்கு
 நற்றமிழ்விடாச அச்சிபந்திரசாலைதனில்
 நாராயணசாமிப்பிள்ளை நலமாகஅச்சிலிட்டார்
 புலமாஅப்பெருஞ்செல்வம் படைத்துமேவாழ்த்திருப்பார்
 ஆல்பேரத்தழைத்து அருகுபோல்வேருன்றி
 மூங்கில்போலசற்றம் முகிபாமல்வாழியவே.

சித்திரபுத்திரநயினர் கதை முற்றிற்று.

MAHAMAHOPIYANA
 DR. U.V. SWAMINATHA IYER
 TIRUVANMIYUR 11 MADRAS 41

பரமபதி துணை.

அ ம ர ர வ தி க தை து.



செட்டியம்மையென்றே சீமாட்டிதன்கதையை
காரணத்தால்நான்பாடக் கணபதியேமுன்னருள்வாய்
தர்மராசாவின் தயவானதேவியென்பாள்
அமராவதியெனற அழகானநற்பெயரால்
பூதலத்திற்செல்வம் பொருந்தமிகவுண்டாக்கி
மட்டில்லாச்செல்வம் வளர்ந்துமிகவுண்டாகி
அன்னசுற்றத்துடனே யருள்பெறவேதான்வாழ்ந்து
முதலொட்டில்கட்டி முடியும்வாழ்வுண்டாக்கித்
தருமங்கள் காணே தவறாமல்செய்துவந்தாள்
பாவங்களென்றுசுற்றும் பக்கத்தில்கேட்டறிவேன்
இத்தப்படியே யியல்புடனே தானவாழ்ந்தாள்
நயினூர்தனினோன்பு நயிலெடுத்தறிபாள்
கணக்கென்றசெய்தி கனலிலுங்கேட்டறிபாள்
மூப்பா லுங்காச்சி முடியாமல்வாழுகின்றாள்
சிவஸ்தலம்விஷ்ணுஸ்தலம் தெரிசனங்கஞ்செய்தறியாள்
சித்திரபுத்திரர் மீனாம்பு சிந்தையிலேவைத்தறிபாள்
இவள்செய்திகண்ணே இயல்கணக்கர்தாமறிந்து
மதநுமர ஜனுட ளின்பமாய்த்து னுரைக்க
அவள்தரும்நற்கணக்கை யணுவளவுந்தப்பாமல்
கேட்டாரியமருந்தான் கிருபையுடனேயிருந்து
அவள்செய்தபுண்ணியங்க ளடைவாகக்கொல்லுகிறார்
பட்டணமெல்லாம் பறைதட்டியாராய்ந்து
அன்னக்கொடிகட்டி யமுதுபடைத்திடுவாள்
அதிதிபாக்கெயிலுக்கும் ஆரும்ற்றார்தங்களுக்கும்
ஆராய்ந்துதேடி யமுதுமிதக்கொடுப்பாள்
அத்தாலங்கேட்டவற்கு அமுதமேதான் கொடுப்பாள்
மக்கரபூசமுதல் மனமகிழ்ந்துசெய்திடுவாள்
கோட்டைக்குத்தண்ணீர் குளிர்ச்சிமிகவுண்டாக்கிப்
பாணக்கம்நீர் மீனாந் பதிவாகச்செய்துவைத்தாள்
சிநகையாமதத்திற் செழிப்புடனேநற்குடையும்
எனிரியுந்தான்கொடுத்து வெப்பங்கள் தனித்திடுவாள்
கனலிகாதானங் கருதிமுடித்துவைப்பாள்
வேதியர்க்குள்ளதெல்லாம் விரும்பியேகொடுத்திடுவாள்
ஆடையிலுபேர்களுக்கு ஆடைமிகக்கொடுத்திடுவாள்
கனலிவா மெண்ணெய் தப்பாமற்கொடுத்துவந்தாள்
நத்தவன்முண்டாக்கி நற்பூக்கள் தான்பறித்து

ஆலயங்கள் தன்னி லடைவாகச் சாத்துமென்றுள்
 தூரத்துக்கு தூரஞ் சமைத்தாங்கிகட்டிவைத்தாள்
 காத்ததுக்காதங் கற்கிணறுகட்டிவைத்தாள்
 பில்லைபார்றின்பண்டம் பெருக்கவேதான்கொடுப்பாள்
 வெட்டுந்தலையைப் பொருள்கொடுத்துமீட்டிடுவாள்
 வட்டியில்லாமற்கொடுத்து வாங்கியிவைத்திடுவாள்
 வேந்தனுக்கு அஞ்சி விரும்பி வருவார்க்கு
 தேருதலைச் சொல்லி யடைக்கலங்கள் தான்கொடுப்பாள்
 அன்னங்கள் குத்திக் களவுசெய்ய வருபவர்க்கு
 அஞ்சாதேபோவென்று ஆகாவுசெல்லிடுவாள்
 ஏழைபரிதேசியர்க்கு இல்லடமும் கட்டி வைத்தாள்
 இடிந்த மடமுதலாய் எடுத்த மேபுதுப்பித்துப்
 பூப்பியர்கள் போட்டுப் புதுக்கனிகள் தான்கொடுப்பாள்
 அனாதிப்பிணத்தை யடக்கி வைப்பாள் கண்டிரே
 ஆயிரங்கோட்டையரிசி அன்றைக்கன்று சொல்லிடுவாள்
 அதற்கான காய்கரியு மப்படியே தான்கொடுப்பாள்
 சம்பராஞ்செல்லுவதை தடையறவே தான்கொடுப்பாள்
 இந்தப்படிதரும மெவ்வளவுந் தப்பாமல்
 செய்துமேதானுஞ் சிறப்பாகத்தானிருக்க
 விரதமும் நோன்பும் விரும்பாதபானியென்று
 கணக்கருமங்கே கடுங்கோபமுண்டாகி
 என்னதானஞ்செய்தாலு மேந்திழையாள்தண்ணிவிடோம்
 பூமிதனிவிருந்து பொருந்தியேவாழாமல்
 அதற்காண்படிசெய்ய அழைப்பிக்கவேனுமென்று
 கணக்கருக்குக்கைக்கூலி கட்டுவாருலகமதில்
 இந்தவசனமதை பெய்வளவுமரியாமல்
 இருந்த அமராவதியை யிந்தழைக்கவேனுமென்று
 ஏலிநூர் துவரை யின்னமொருவார்த்தை சொல்வார்
 அவளுடைய வாச லடையாளங்கேட்டிரோ
 தென்னமரங்களுஞ் சேரவேகும் துறிற்கும்
 கப்பல்படகுமுதல் கரையருகேவந்துறிற்கும்
 தீவுகளிலுள்ள துகள் சேகரமாய்வந்துறிற்கும்
 பசுக்களொருகோடிநிற்கும் பைங்கொடியாள் வாசலிலே
 அரதேசிபாதேசிக் கன்னடிவழங்கிடுவாள்
 என்று சொல்லிநற்கணக்கர் ஏலிநூர் துவரை
 அந்நேரத்து துவரை அதிககோபமுண்டாகி
 இருப்புத்தடியுடனே யேற்றதோராயிரமும்
 பாசக்கயிறும் பெருவலையும் தானெடுத்து
 லுந்துவிரைந்தாங்கள் மனைபாட்டி வாசலிலே
 வாசலிலேவந்து நின்று வலுமைபெல்லாங் கண்டார்கள்

அதிதிபரதேசிகட்கும் அன்னங்கொடுக்கிறதும்
கடனர்குருடர் குணக்கால்முடவருக்கும்
ஆராய்ந்துபார்த்து அமுதுகொடுக்கிறதும்
தருமங்களெல்லாம் தயவுடனேசெய்கிறதும்
இத்தனையும்கண்டு இயல்பானது துவர்கள்
அமராவதியாளே யழைத்துவரச்சொன்னார்கள்
இவளைநாமழைத்துப் போனோமேயாமாகில்
தருமங்களெல்லாம் தவிர்ந்துவிடுங்கண்டிரே
அன்னக்கொடுக்கெல்லாம் மலைந்துவிடுங்கண்டிரே
என்றுசொல்லித்து துவர்கள் யேங்குமனக்கலங்கிக்
கையில்தடியைக் கடக்கவேபோட்டுவிட்டு
நின்றுபெருமூச்சும் நெடுமூச்சுத்தானெழிந்தார்
அந்நேரமோடிவந்தாள் அமராவதியாளும்
கண்டாளேது துவரைக் கலங்கியிருக்கிறதை
அமராவதியாள் அவர்முகத்தைத்தான்மார்த்து
வாருங்கள்மக்களே மயங்கியிருப்பானேன்
இத்தனைநேரமட்டும் இளைப்பாயிருந்திரே
அடியாள்தன்பேரில் அபராதமுண்டிகண்டார்
என்றுசொல்லியிருந்து இனியமுதுகொள்ளுமென்றால்
அப்போது துவர்கள் அமித்தமொழியுரைப்பார்
இந்நேரம்நாங்கள் இனியமுதுகொள்வதில்லை
என்றுசொல்லித்து துவர்கள் இருந்துவிசாரமுற
வாருங்கள்மக்களே வருந்திமெலிவானேன்
கன்னமிடவந்திரே களவுசெய்யவந்திரே
வேந்தனுக்கஞ்சி வெருண்டுதான்வந்திரே
தாய்க்குந்தாயாகித் தானிருக்கவுங்களுக்கு
உண்டிருக்க அன்னமுதல் உடுமடியும்நன்தருவேன்
அஞ்சாமல்நீங்க என்னங்கள் தான்பொசிச்சு
வாருங்களென்று வருந்திமிகவழைக்க
இவ்விடத்தில்தானமுது பொசித்தோமேயாமாகில்
எங்கள்நயினர் எழுதுவார்பட்டோலை
ஆனதினால்நாங்க எழுதுபொசிப்பதில்லை
இருந்தரசாளுமென்று ஏகனாது துவர்கள்
வந்தகணக்கர் மலரடியைத்தெண்டனிடிக்
சித்திரபுத்திரே சீமானேகேளுமையா
செட்டிச்சியாலெங்களைத் தீக்கமுறிப்போட்டதுவுறு
செட்டிச்சியைநாங்கள் திண்டோமொருநாளும்
என்றுசொல்லியக்கணக்கர் இருகண் ணுந்தான்சிவந்து
உங்களைபுண்ண உபசாரஞ்சொன்னானோ
மற்றுமொருது துவரை வரவழைத்தேதுகொள்வார்
அமராவதியொருத்தி ஆனதம்மன்செய்துக்கொண்டு

என்னோம்புகொண்டா ளெந்தனையும்நினையாமல்
 பூதலத்திற்செல்வம் புகழ்பெறவேதானிருந்து
 தனிக்குறும்புசெய்துகொண்டு தானியிலிருப்பவளை
 இந்நேரமிங்கே யழைத்த வாவென்றுசொன்னார்
 என்றுசொல்லித் தூதுவரை யியல்பாகத்தானனுப்ப
 அந்நேரம் தூவர்க்கு அதிகோபமுண்டாகி
 இருப்புத்தடியெடுத்தார் யேற்றதொருகிங்கிலியர்
 வந்துவளைத்தார்கள் வாழ்வரசிவாசலிலே
 நந்தவனம்வைத்து நறுமழப்பறிக்கிறதும்
 அன்னங்கொடுத்து ஆதரவுசொல்லுவதும்
 சத்திரங்கள்வைத்து தயவாகநடக்கிறதும்
 தருமங்களெல்லாம் தவறாமல்செய்கிறதும்
 கண்டார்கள்கிங்கிலியர் கவலைமெத்தவுண்டாகி
 கையிற்றடியைக் கடக்கவேவிட்டெறிந்து
 தலையிலேகையைவைத்துச் சலிப்பாயிருக்கையிலே
 அந்நேரம் அங்குவந்தாள் அமராவதியாளும்
 வாருங்கள் மக்களே வாடியிருப்பானேன்
 அமுதுகொள்ளவாருமென் றழைத்தாளேயப்போது
 பாணக்கம்வாங்கிப் பசியாறக்குடித்தார்கள்
 இப்போதிவளை யழைத்துமேபோனாக்கால்
 தருமங்களெல்லாம் தவறிவிடுமென்றுசொல்லி
 ஏதுகுறையென்று ஏகினர்கிங்கிலியர்
 சித்திரபுத்திரரே சீமானேசேளுமையா
 எங்களையும்நீங்கள் என்னபழிசெய்தாலும்
 செட்டிச்சியைக்கூட்டி வரமாட்டோமென்றுசொன்னார்
 அந்நேரமக்கணக்க ரதிகோபமுண்டாகி
 உங்களுக்குக்கைக்கூலி கட்டினானுதாரி
 பாணக்கம்வாங்கிப் பதிவாய்க்குடித்தீர்கள்
 இதற்கோயனுப்பிவைத்தே னென்றரேயுத்தமனார்
 அதையுங்கணக்கெழுதிக் கொண்டா ரேயுத்தமனார்
 சினத்துமிகவுரைத்துச் சீறியேயப்போது
 மற்றுமொருதூதுவரை வரவழைத்தாரந்நேரம்
 பெற்றதாயக்கொன்ற பெரும்பாவிமொட்டையனைக்
 கொண்டகணவனைக் கொன்றகொலைப்பிராமணியை
 இவர்கள் தனையழைத்து யேவினார்நற்கணக்கர்
 அரைநாழிகைப்பொழுதி லுழைத்தோடிவாருமென்றார்
 அந்நேரமொட்டைய மானபிராமணியும்
 ஆயுதங்கள் தானெடுத்து அடைந்தாரிருவருந்தான்
 வந்துதலைப்பட்டார்கள் வாழ்வரசிவாசலிலே
 மனையிலொருபுறத்தே மறைவாழிருந்தார்கள்
 நான் தருமங்கள் தயவாப்டடக்கிறதை

இத்தனையுறுகணமு எடுத்துரைத்தான் மொட்டையனும்
 இவனெத்தனைதரும மினிதாசச்செய்தாலும்
 எயினுரைத்தபடி நான்விடுவதில்லையென்றான்
 என்றுசொல்லிமொட்டையனு மிருகன் னுந்தானசிற
 அந்நேரமேதானும் அமராவதியாளும்
 கீர்த்தமுமாடித் தெருவீதிவருகையிலே
 பூனையாய்வந்து குறுக்கிட்டான்மொட்டையனும்
 அப்போதுசெட்டிச்சி யனேகங்கவலையுற்று
 திக்கமுண்டாகித் துடித்துதேவலதுகண்ணும்
 உயக்கம்பிறந்து மதிமறந்துஅன்னேரம்
 ஏதோகொடுமை வினிகேட்கவேணுமென்று
 பூனைக்குறுக்கிடவும் போந்தகூறல்லவென்று
 தருமங்கள்செய்வதிலே தப்பிதமுண்டாச்சோ
 என்றுசொல்லியம்மை யேற்றதொருபாத்திரத்தில்
 அமுதுகறிகளை யப்போதுசாடுமெடுத்துச்
 செயகண்டியடித்துத் தெருவெல்லாந்தான்திரிந்து
 ஆராய்ந்துதேடி யமுதுகொடுத்திடவே
 கிட்டசட்டமாகச் செய்வித்தாளந்நேரம்
 நுன்றுந்தவறாமல் உள்ளபடியேநடத்தி
 வந்தாளரண்மனையில் வாழ்வரசிதானுமப்போ
 இருக்கும்பதியில் இயல்பாகத்தானிருந்து
 பேத்திமார்பூட்டிமார் பிரியமுடனேயிருந்து
 பாலோடுநெய்யும் பதிவாயமுதருந்திச்
 சாந்துபுணுகுஞ் சவ்வாதுமுதல்தானணிந்து
 புஷ்பாதிசெல்லாம் போதவேதான்குடிச்
 சந்தோஷமாகவே தானிருக்கும்கேள்வியிலே
 கொல்லவந்தகூற்றவனும் கோலப்பிராமணியும்
 அவ்வேளைதான்பார்த்து அவளநடையில்வந்தார்கள்
 வாசற்படியில் வந்துநின்றாளந்நேரம்
 கண்டமராவதியாளும் கர்மமேவென்றுசொல்லி
 இத்தனைநேரமட்டும் இளைப்பாயிருந்திரே
 இருபேரும்நீங்கள் இனியமுதுகொள்ளுமென்றான்
 சத்திரத்தில்வாருமென்று தான்கிரும்பிச்சொன்னுளோ
 அப்போதுகூற்றவனு மானபிராமணியும்
 இந்நேரம்நாங்கள் அமுதுகொள்வதில்லையெனப்
 பலகாரம்நாந்தருவேன் பதிவாகக்கொள்ளுமென்றான்
 பலகாரம்நாங்கள் பொசிப்பதில்லையென்றார்கள்
 எதின்பேரிலிச்சையென்று ஏந்திழையாள் தான்கேட்டப்
 பாலின்மேலாசையென்றான் பிராமணியும்ப்போது
 பாலும்பழமும் பரிவாகக்கொண்டுவந்தாள்
 உய்ச்சினபால்நாங்கள் கண்ணாடுகள்வதிக்

கண்காணப்பால்தான் கறந்துதாவேனுமென்றார்
 இதுவுடொருசோதனையோ வென்றுமனதிலெண்ணி
 ஆனந்தமற்று அடைவாகத்தருவேனென்றார்
 அணைக்கயிறுங்கடைக்காலும் அன்பாகத்தானெடுத்து
 காராவினண்டையிலே காரிகையாள்தான்வரவே
 கொல்லவந்தகூற்றவனும் குடுகுடெனஒடிவந்து
 கொம்புதனிலேறிக் கொற்றவனுந்தானிருக்க
 அனைவென்றுதானும் அமராவதிவரவே
 அப்போதுபசுவக் கதிகோபமுண்டாச்சு
 காடிகழுவீர் கலந்துவைப்பதில்லையென்று
 வைக்கலபிடிங்கி வாரியேவைக்கயிலே
 குத்தியெடுக்க கூறியகொம்பதனால்
 இருந்தாள் அமராவதியுமிகக்கலங்கிக்
 கதறத்தொடுத்தாளே காரிகையாளந்நேரம்
 வங்கியமுதாள் எமலோகந்தானறிய
 தருமங்கள்செய்ததிலே தனக்கேடுவந்ததுண்டோ
 பொல்லாதகாலமாய்ப் பூனைகுறுக்கிடவும்
 துர்க்குறிகள் காட்டினதுஞ் சோதனையுமுண்டாச்சு
 ஏதுகுறைகளுண்டோ என்னமோவென்றுசொல்லி
 எண்ணுதையெண்ணி யேங்கியுயிர்பிரிந்தாள்
 கொல்லவந்தகூற்றவனும் கோலப்பிராமணியும்
 பாசக்கயிறும் பறுவலையுந்தானெடுத்து
 கட்டினாரப்போது கண்மண்டைதான்பிதுங்க
 இறுப்புத்தடியால் இரக்கமற்றுந்தானடித்துப்
 பாப்பாத்திகள்ளியவள் பாசக்கயிறுபிடித்து
 அடித்தாளேகூற்றவனும் அமராவதியானைக்
 காமவல்லியென்றுமொரு காற்றுவந்துவிசிடவே
 ஆகாரமின்னொளியு மதிகோபத்தோடுவந்து
 இருப்புத்தடிமுறிந்து இறக்கவற்றூர்தான்விழவே
 பாசக்கயிறும் பறுவலையுந்தான்தெறிக்க
 அப்போதுகூற்றவனு மானபிராமணியுந்
 திகெகிட்டுநின்று தடுமாறியந்நேரம்
 இத்தனைக்குந்தருமங்கள் இனிசாகச்செய்தாளே
 இவனைநாமிட்டுவிட்டால் இயர்கணக்கரேதுசொல்வார்
 கோபித்துக்கண்ணிரிக் கொலைகளகிற்போட்டிவொர்
 எப்படியுந்தானிவனைக் கொண்டுமேபோவென்று
 இருபேருமாக நினைந்துமேதான் துணர்ந்து
 வலைக்கயிறுதானெடுத்து வரியவேதான் பூட்டிக்
 கட்டியிழுத்தார்கள் காரிகையந்நேரம்
 கண்ண்தெறித்துவிழக் கட்டியிழுத்தார்கள்
 கொண்டொடிவிட்டார்கள் கொற்றவா முன்பாக

சித்திரபுத்திரருள் சிறியேயே துசொல்வார்
தருமத்தைத்தானே தயவாய்நினைத்தாயே
என்றுசொல்லிநற்கணக்கர் இருகண்ணுந்தான்சிவக்க
காட்டிக்கொடுத்தாரே கடுந்தூதர்கிட்டவந்தான்
பின்கட்டாய்கட்டிப் பிடரிலைகுத்துமென்றார்
செப்புத்துனோடே சேரவேகட்டுமென்றார்
நாராசங்காச்சி நடுச்செவியில்குத்துமென்றார்
உச்சிதனிலாணி யோங்கியடியுமென்றார்
அமராவதிக்கு அதிககோபமுண்டாக்கி
தண்ணீர்தவிக்குதென்றார் தாமக்குழலானும்
சித்திரபுத்திரனார் சீமானார்தான்கேட்டு
செம்பையருக்கித் தெளியவைத்துக்கொடுங்கொன்றார்
அந்தப்படிது துவர்க ளமராவதியாட்டு
செம்பையருக்கித் தெளியவைத்துத்தான்கொடுத்தார்
பாணக்கமென்று பதிவாகத்தான்குடித்தாள்
இதையுமறிந்தாரே யியல்பானநற்கணக்கர்
மழுவையும்காச்சி வைக்கவேசொன்னார்காண்
சந்தனசேறாகத் தான்குளிர்ச்சியானதுவே
அப்போதொருகாற்று அவனிதனில்வந்தடித்து
கயிறுதெரித்துக் கடுந்தூர்தான்விழவே
கணக்கரும்போது கடுங்கோபமுண்டாகி
ஐந்துறுகாத மகலமுள்ளகாட்டுடே
கல்லுங்கறடுங் காரமுள்ளுந்தான்படவே
கட்டியிழுக்கவென்றார் கண்விழிகள் தான்பிதுங்க
இந்தப்படிகாடெங்கும் இழுக்கலுற்றார்து துவர்கள்
அந்நேரங்காட்டி லதிசயங்களுண்டாச்சு
பொல்லாதகாடெல்லாம் பூங்காவனமாச்சு
புட்பங்கள் தான்சொரிய பூஞ்சாலையுண்டாச்சு
சூர்துபுனுகுஞ்சவ் வரதுமணந்தான்விசு
தாமரைத்தடாகங்கள் தானுமேயுண்டாகி
இத்திரலோகம்போ லிருந்தாளப்பெண்கொடியும்
வாசம்பொருந்தியே மனமகிழ்ந்துதானிருந்தாள்
தருமங்களானதெல்லாம் தற்குந் துவின்றதுவே
வந்தகாற்றுக்கடிக்க கயிறுந் தெரிந்ததுவே
ஒடிவந்ததுதர் உரைத்தார்கணக்கருடன்
பொல்லாதகாடெல்லாம் பூங்காவனமாச்சு
ஆனைபைக்கட்டுங் கயிறுமறுந்ததென்றார்
இத்தனையுங்கேட்டு இயற்கணக்காரநேரம்
செப்புத்துனோட்டிச் சிறக்கவேதான்சாய்ச்சி
செப்புத்துனோடே சேர்த்து இருக்குமென்றார்
பொல்லாதகாட்டிலுந் துமென்தான்சாய்ச்சி

காய்ச்சிப்பிடுங்கவுமே-கம்மாள்வந்துநிற்க
 அமராவதியு மபயமிடத்தொடுத்தான்
 கண்கள்தெரிந்துவிழக் கன்னத்திற்போடுமென்றார்
 தண்ணீர் தவிக்குதென்றுள் தாமக்குமுலாளும்
 ஈயத்தைக்காச்சி யிதம்பெறவேதான்கொடுத்தார்
 பன்னீர்ச்சலமாகப் பங்குடனே தான்குடித்தான்
 அதையும் அறிந்தார்காண் ஆனதொருநற்கணக்கர்
 இருப்புலக்கையாலே யடியென்றருத்தமனார்
 அந்நேரஞ்செட்டிச்சி யாண்போல்வீறிடவே
 வீறிட்டசத்தம் விமலனாதாமறிந்து
 சிருட்டித்தாரந்நேரஞ் செட்டிச்சினோகாமல்
 மின்னுமழையு மிகவேதானுண்டாகி
 காற்றும்புயலும் கனமாகிவந்திடவே
 செப்புத்துணைல்லாஞ் சேரத்தளிர்ந்ததுவே
 கொல்லாருறும் குளிர்ச்சிகளானதுவே
 தாமக்குமுலாளும் தற்கொருபமாயிருந்தாள்
 இன்னமொருவுபாய மெடுத்தாரேயுத்தமனார்
 அரையளவுகுழிகள் ஆழமாய்வெட்டியதில்
 செட்டிச்சியம்மைதனைச் சீராகத்தானிருத்தி
 கைகள் தனைப்பினனங் கட்டாகத்தானிறக்கி
 உச்சிமயிரை யொருமிக்கத்தான்வகிர்ந்து
 மூன்றுதிசைமரத்தில் மூன்றுவகையாய்முடிந்து
 ஆனைதனைக்கொண்டிடற அடித்துவிடுமென்றுரைத்தார்
 இந்தமொழிகேட்டுடனே யேங்கினுள்பைங்கொடியும்
 அப்போதுதுவர்கள் அதுசெய்யவந்தவுடன்
 தருமங்கள்செய்ததெல்லாம் நழைத்துமிகவோடிவந்து
 காற்றுபுயலும் கடுகெனவேதானடித்து
 எல்லாரையும்முக்கி யெறிந்ததேபூயியிலே
 அதையும்றிந்தார்காண் ஆனதொருநற்கணக்கர்
 அட்டைகுளத்தி லமுந்தவேதள்ளுமென்றார்
 தாமரைத்தடாகமாய்த் தானுமேயுண்டாச்சு
 அட்டைகுளத்தி லமுந்துநற்பாவிக்கு
 செட்டிச்சியாலே சிவனோகஞ்சொந்தார்கள்
 வாசம்பொருந்தி மணந்ததெயக்குளமும்
 செக்கிலேபோட்டுத் திருநெய்மென்றாரிழையை
 வானியரைக்கட்டிவந்து வடங்களுந்தானமுறுக்க
 அந்தச்சமயத்தில் அங்கொருவரில்லாயல்
 தாயில்லாபின்னைநின்று தவிக்கிறதைகண்டாளே
 பின்னைகளைபெடுத்துப் புழுதியெல்லாம்துடைத்து
 கன்னீர் துடைத்துக் கலிதவனுப்பினளே
 ஆதரவுசொல்லி யனுப்பினுள்பின்னைதனை

உடனே வடமுதுக்கி யோடி வந்தார் வானியருள்
 செட்டிச் சிபம்மைதனைச் செக்கிலே தான் போட்டு
 ஆட்டவே னுமென்று அங்குவந்தார் நேரம்
 செட்டிச் சிமப்போ சிவனை நினைந்த முதாள்
 அப்போதொருகாற்று அவனிதனி லுண்டாகி
 செப்புக்குத்தகார்தவுடன் செக்குலக்கைதான் முறித்து
 ஆணைகள் பட்டு அழகுவடன்தான் முறித்து
 ஓடியே தூதுவர்க ளொருவருமே காணாமல்
 அந்நேரம் வானியர்கள் அதிசெய்திகண்டவுடன்
 வந்துமே சொல்லுகிறார் வாய்த்தகணக்கருடன்
 ஆகாசக்காற்று அதிகோபமாகவந்து
 செக்குத்தகார்து செக்குலக்கைதான் முறித்து
 வோடினா தூதுவர்க ளொருவருமே தான்காணும்
 அமராவதியாள மன்னம்போலவே யிருந்தாள்
 கணக்கரிதைகேட்டவுடன் கண்களிரண்டுஞ்சிவந்து
 அமராவதியானே யழிநரகில் தள்ளுமென்றார்
 நரகத்தைக்கண்டாளே நல்லதொருமாதும்
 நரகத்திலேகிடந்த பாவியர்களெல்லோரும்
 செட்டிச்சிபார்த்தபுடன் சிவலோகஞ்சேர்ந்தார்கள்
 நரகக்குழிகளெல்லாம் நல்லகுழியாயினதே
 அதையும்றிந்தாரே ஆனதொருந்கணக்கார்
 எண்ணையும் பின்னாக்கும் எடுக்கவென்றாவள்தலையில்
 விற்றுவரச்சொல்லி விடைகொடுத்தாரந்நேரம்
 அந்நேரந்தூதர்கள் அவள்தலையிற்றெடுத்து
 ஏழுதெருவும் யிபல்புடவேக றிடவே
 கொள்ளுவாகுமில்லைக் கூப்பிடுவார்தாலுமில்லை
 பட்டணத்துள்ள பலபேர்களெல்லோரும்
 புண்ணியரைச்சற்றும் புழந்தறியாய்ப்பாவியிட
 பெண்ணையும்புண்ணாக்கு மினிவாங்ககாலமென்று
 செட்டிச்சிபைக்கண்டவுடன் தெருக்கதவைதானடைத்தார்
 தெருவுகடெல்லாஞ் சேரவேதாண்சுமந்து
 கழுத்துத்தெறிக்க கண்முண்டைதான்பிதுங்க
 அமராவதியாரும் அனியாபமென்றமுதாள்
 அய்யோதெய்வமே அரும்பாலஞ்செய்தேனோ
 இந்தவிதிகளெல்லாம் எனக்கேவரவேணும்
 விதியைநினைத்தந்தணர் விதியில்வந்தவுடன்
 அதிலொருபிராமணியும் அந்நேரமோடிவந்து
 எண்ணையும்பின்னாக்கும் இறக்குமென்றானப்போது
 அந்தகடினமே பிரக்கினுளப்போது
 தன்னீர்தயிக்குதென்றான் தாமக்குமுலாளும்
 நீமோர்பெருக்கி னிறையவேகொண்டெய்தார்

கொண்டு வந்தமே மாரை குடித்தாள்வயிறுமுட்ட
தாகந்தெளிந்து தகைதீர்த்தாள்செட்டிச்சி
பிராமணியும்பேபா பெருத்தமொழியுரைத்தாள்
அமராவதியாள் அருகிருந்துகேட்கலுற்றாள்
அன்னமேதேனே யமராவதியாளே
நீயெத்தனைதருமம் நிலையாகச்செய்தாலும்
சித்திரபுத்திரைச் சிந்தைபில்வையாமல்
புண்ணியவானென்று புத்திதனில்வையாமல்
இபமதருமர்வாசலிலே யிருந்துக்கணக்கெழுதப்
பசுவின்வயிற்றில் பாலகனைய்வந்தவரை
அவரைநினையாமல் அனியாயம்போனதென்ன
தருமங்களுெல்லாம் தவிடுபொடியாக்கிடுவார்
அண்டபுவனமெல்லா மறிந்துகணக்கெழுதப்
புண்ணியனாவந்து பிறந்ததறியாயோ
இத்தனைபாடுபட்டும் எள்ளளவும்புத்தியில்லை
அவரைநினையாமல் அவதூறுசெய்தாடையே
அவாரோணப்பிருக்க அறிவிக்கவேணுமென்றும்
உன்னாலேதானு முலகெங்குந்தானறிய
கூட்டிவந்தேதபுன்றனைத் கோறணிகள்செய்கின்றார்
என்றேபிராமணியும் எடுத்துரைத்தாளன்றோம்
அமராவதியாட்கும் அறிவுமிகவுண்டாகி
சித்திரபுத்திரரே சிவனாற்பெருங்கணக்கார்
பாவங்கள்புண்ணியங்கள் பகுத்தெழுதவந்தவரோ
காணாதகாட்சியெல்லாங் காட்டிவைத்தார்சீமானும்
அவரைநினையாம லல்லலெல்லாம்பட்டேனே
அறியாமல்நானும் அவதூறுற்றேனென்றுசொல்லி
மண்ணிலிழந்து மலரடியைத்தெண்டனிட்டு
அறிவெனக்குவந்ததையா ஆனதொருபாலகரே
செய்தபிழைபொறுப்பிரென்று சொல்லியதெண்டனிட்டார்
கணக்கருமப்போது கருணையிகவுண்டாகி
சித்தந்திரும்பித்திருவாய்மலர்ந்தருளி
மெத்தமனமகிழ்ந்து வேகடிமீல்லாந்தான்தனிந்து
என்னைநினைந்ததினால் என்னோடுடன்பிறப்பும்
இவனாக்குறற்பலனும் இனிகொடுப்போமென்றுசொல்லி
ஸ்ரீநானங்கள்பண்ணிவரத் தாமேயனுப்பினர்காண்
ஸ்ரீநானங்கள்செய்து தவக்குறைபுந்தான்முடித்து
சிவனைநினைந்து திருநீறுந்தானணிந்து
சித்திரபுத்திரரே சீமானெயென்றுசொல்லி
கணக்கரிடத்திலே காரிகையாள்வந்துநின்றாள்
அன்றோமுங்கணக்கார் ஆனையைவரவழைத்து
திருமஞ்சனங்கொண்டு வந்து சிறக்கவேதான்சொரிந்து

பட்டமுதலுள்ளதெல்லாம் பண்பாகத்தான்கொடுத்தார்
 ஆபரணமெல்லா மழகாகத்தான்கொடுத்தார்
 எல்லாப்பசழு மினிமையாய்த்தான்கொடுத்தார்
 அந்நோமேதானும் அமாவதியாளும்
 தருமத்தையெல்லாம்நான் தவறாமல்செய்திடவும்
 என்னையிழுத்துவந்து இடறுகள்செய்வானேன்
 வகைவிபரமாக வசனிக்கவேணுமென்றான்
 அப்போதுநற்கணக்கர் அறிவித்தாருத்தமிக்கு
 உன்னாலேயென்பே ருலகம்மல்லாந்தானறிய
 செய்துவைத்தேனுத்தமியே செய்தபிழைபுறுப்பாய்
 என்னேன்பிருந்தவர்கள் இகபரங்கள்தானடைவார்
 இந்தவிரதம் எடுத்திராபாலியற்கு
 நீபட்டதெண்டனைகள் நிலையாகத்தானடக்கும்
 அப்படிக்குவாராமல் உன்னையழுத்துவந்தோம்
 உன்னாலேமோட்ச மடையவென்றேயுன்னானான்
 கூட்டிலவந்ததென்றவுடன் கொம்பனையாள்கேட்டிடுவான்
 அறிவித்தால்நானு மப்படியேநடப்பேனென
 சொல்லுகிறேன்கேளாய் சுகமானவென்பிறப்பே
 சித்திரைமாசம் பதினெட்டாந்தேதியிலே
 சித்திரைக்குச்சித்திரையில் சோர்பவாணையில்
 பூதலத்திலுள்ள புகழ்ந்தமனுச்சென்றுவெல்லாம்
 ஆண்பெண்ணுடனே யடைவாகநோன்பிருந்து
 ஆறுகுளத்திலே யன்பாசத்தான்முழுதி
 திருநீறணிந்து சிவனைமிகவணங்கி
 சூரியமஸ்காரந் தொழுதுமிகவணங்கி
 புதுப்பணிகளெல்லாம் பூட்டியலங்கரித்து
 சந்தாற்றரைமெழுகிச் சந்தணத்தார்கோலமிட்டு
 வாழைக்களம்பு வான்கமுகுதானிறைத்து
 பழக்குலைகளாலே பந்தற்கால்தானிருத்தி
 மஞ்சள் குளையும் மாங்குலையுந்தான்தூக்கி
 பலகைதனைப்போட்டுப்பாவாடைமேல்விசித்து
 வேழமுகத்து விநாயகனைமுன்புலைத்து
 ஸ்ரண்கும்பம்வைத்துப் பொன்னின்விளக்கேற்றி
 நிறைநாழிவைத்து நிறைமறக்கால்தானும்வைத்து
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் அன்புடனேதான்படைத்து
 கடலைதுவரைமுதல் காராமணிபயறும்
 பயறுவகைபுள்ளதெல்லாம் பாங்குடனேதான்படைத்து
 பலகாரவகைகள் பாங்காகச்செய்துவைத்து
 பருப்பரிசிபாணக்கம் பாங்குடனேதானும்வைத்து
 பொன்னினெழுத்தாணிபுடன் புத்தகமுங்கட்டவைத்து
 உப்புமுதற்கந்தூர் முள்ளதெல்லாந்தான்படைத்து

எள்ளுபருத்தி யேற்றதொருமுத்துக்களும்
 இத்தனையும்நன்றி யிப்பாகவைத்தபின்பு
 புதுப்பாணைதன்னிலே பொங்கலிட்டுகீழிற்கி
 திருக்கண்ணமுதுஞ் சேகரமாய்வைத்திற்கி
 புத்துருக்குறையும் பொரிக்கறியும்பாற்குழம்பு
 கறிவகைகளுள்ளதைபுங் கட்டாகத்தகான்படைத்து
 தயிருமுறைத்துவைத்துச் சகலகறிவர்க்கமுடன்
 நேமரிட்டையாக வைவேத்தியஞ்செய்து
 அரகராவென்று அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
 தூபம்புகைகாட்டித் தோத்திரங்கன்செய்துநன்றாய்
 சூடன்பணிமாறிச் சூழ்க்குலவையிட்டு
 வரத்தியங்களைல்லாம் வகைவகையாய்தான்முழங்க
 ஆண்டவரேயென்று அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
 ஆசாரியர்தன்னை யன்புடனேகூட்டிவந்து
 கட்டாகநன்றாய்க் கதைகள்படிக்கலைத்து
 இன்பமாய்த்தானிருந்து இக்கதையைத்தான்கேட்டுக்
 கேட்டுமுடிந்தபின்பு கிருபைவரத்தெண்டனிட்டு
 இப்படியேநோன்பு இயல்பாயிருந்தவர்க்கு
 இந்தக்கதையை பெழுதிப்படித்தோர்க்கும்
 எல்லாப்பதமுங் கொடுப்போம்மாமேந்திமுடியே
 புத்திரசம்பத்தும் புண்ணியமுமுண்டாகும்
 மங்கிலியம்வாழ்த்து மக்கள்தழைச்சிருப்பார்
 இந்தப்படிநோன்பு எல்லோருந்தானிருக்க
 பூலோகமெல்லாம் புகழ்ந்துபறைசாற்றிவென்று
 இந்தப்படிகணக்க ரியல்பாயுரைத்திடவே
 நயினாருரைத்தபடி நன்றாய்க்கருத்திலவைத்து
 தப்பாமல்நோன்பிருந்து தவம்பெருவோமுத்தமரே
 சித்திரபுத்திரரே சீமாநேரீர்கேளீர்
 உயிரோடேசொர்க்கம் வரவழைத்துக்கொண்டாக்கால்
 இப்போதேயென்னை யிங்கேவரவழைத்தால்
 என் தம்மெல்லாம் தவிர்ந்துவிடுமென்றுசொல்ல
 சித்திரபுத்திரர்க்குச் சிந்தையிகவுண்டாகி
 பூலோகத்திற்போய் பொருந்தவேதான்வந்து
 தருமங்களைல்லாம் தப்பாமற்செய்யவும்
 போகவிடைகொடுப்போம் பெற்கொடியேகேளென்று
 நூறுவயதிரூப்பாய் நூறுண்டுசென்றபின்பு
 உன்னையும்காணு முடனழைத்துக்கொள்ளுகிறான்
 ஆனதினால்நீய் மாக்கையழியுமுன்னே
 பூந்தேரிலேறிப் போய்வாருமென்றுசொல்லி
 அப்படியேதேரேறி அமராவதினருமுன்
 அங்குநடக்க மகிசயத்தைக்கேளுமினி

கூறியகொம்பதினால் கொன்றைபசுத்தானும்
இரையமருந்தாமல் இனத்தோடுங்கூட்டாமல்
கண்ணீரொழுகிக் கதறுதேறற்பசுவும்
அமராவதியாளென் அன்னையிறந்தாளென்று
ஊராருறவுள்ளா ருற்றார்கள் தான்கூடி
கூப்பிட்டழுது கோலிந்தாவென்றிடவே
ஆண்டிபரதேசி அனியாயமென்பதுவே
அமராவதிசுட்டை யன்பாகத்தானெடுத்து
செய்யுஞ்சடங்குகளைச் சீக்கிரமாய்த்தான்முடித்து
மஞ்சளையும்பூசி மலர்களுந்தான்கூட்டி
பட்டுமுடித்திப் பாவாடைமேற்போட்டு
மாலைக்கழுத்திலிட்டு மருக்கொழுந்துதானணிந்தார்
பூந்தேருங்கட்டிப் புட்பமலங்கரித்து
வாத்தியங்களெல்லாம் வரிசையாய்த்தான்முழங்கி
குறவைதனைமுழங்கிக் கோலிந்தாவென்றுசொல்லி
அமராவதிசுட்டை யானதொருபூந்தேரில்
வைத்துமேதானெடுத்து வானமெல்லாந்தான்முழங்கி
மயானக்கரையில் வகைவகையாய்ப்பந்தலிட்டு
சந்தணக்கட்டை சகிராகத்தானடக்கி
கருமங்கள்செய்தார்கள் காரிகைக்குமப்போது
கொள்ளிகள்வைத்து சூடமுமுடைத்தார்கள்
இந்தப்படியாக யிருக்குமந்தக்கருவாயில்
வாய்க்கரிசிபோட்டார்கள் வந்தவர்களெல்லோரும்
அமராவதியானே அனுப்பினாரன்றோம்
மயானத்துரைத்துரைக்கு வந்தாளேதேரோடும்
கட்டையிலேயிட்ட கனத்தவுடல்புருந்தவுடன்
செட்டிச்சியார்தனக்குச் சீவன்பிறந்ததுவே
நித்திரைதெளிந்ததுபோல் நினைவுநிகவுண்டாகி
சிவாசிவாவென்று சிவனைமிகத்தொழுதான்
திசைநோக்கித்தானும் தெண்டனிட்டாளுத்தமியும்
கண்மையுந் தன்மையும் நடுவெழுதவந்தவரே
காணாதகாட்சியெல்லாம் காட்டிவைத்தீர்சீமானே
பாடாதபாடெல்லாம் படுத்திவைத்தீர்சீமானே
இப்படிநினைந்து ஏகினாளுத்தமியும்
அடுக்கினகட்டையெல்லாம் ஆல்போல்தளர்த்திடவே
அமராவதியாள் அகத்திலேவந்தவுடன்
உற்றார்வுறவுடையார் ஊராரைக்கூட்டிவந்து
போசனம்பண்ணுவித்துப் போகவிடைகொடுத்தான்
தருமங்களெல்லாந் தப்பாமல்செய்திடுவான்
நயினூர்தன்னேரான்பு நன்றாகிருக்கவென்று
நாயனூர்தம்பிட்டத்தில் நன்றாயறிவித்தான்

தர்மராசாவும்பேரா தானுமிகப்பயந்து
 ஸ்ரீபுருஷாள் தானுஞ் சிறக்கவேநோன்பிருந்தார்
 சித்திரைமாதம் பதினெட்டாந்தேதியிலே
 சித்திரைக்குசித்திரையிற் சீராய்ப்பவாணையில்
 பறையோசைகேட்டுப் பதம்பெற்றோமென்று சொல்லிப்
 பூலோகத்திலுள்ள புகழ்ந்தமனுடனெல்லாம்
 நயினார் திருநோன்பு நன்றாகத்தானிருங்கள்
 என்று சொல்லிவள்ளுவனும் எடுத்துப்பறைசாற்றிடவே
 பலகைதனைப்போட்டுப் பாவாடைமேல்விரித்து
 நிறைநாழிவைத்து நிறைமறக்கால்காணும்வைத்து
 தேங்காய்ப்பழமுஞ் சிறக்கவேதானும்வைத்து
 சர்க்கரையெள்ளருண்டை சகலபதார்த்தமுடன்
 பருப்பரிசிபாணக்கம் பாங்குடனே தான்படைத்துக்
 கறிவகைகளுள்ளதெல்லாம் கட்டாகத்தான்படைத்துப்
 பொங்கலுமிட்டுப் பேரதல்விசுபடைத்துத்
 திருக்கண்ணமுதுஞ் சேகரமாய்த்தானும்வைத்துப்
 புத்துருக்குறெய்யும் பேரதவேதான்படைத்துத்
 தூபதீபங்காட்டித் தேரத்திரங்கள் தான்செய்து
 தெஷ்டனிட்டுத்தான்பணிந்து திருநீறுந்தானணிந்து
 ஏங்கிப்பரதவித்து இறுக்குர்சருவாயில்
 உத்தமனூர்தாமு முடனேயறிந்தார்கள்
 இதர்க்கென்னசெய்வேமென்று ஏற்றபடிநினைந்தார்
 பார்வதியாளிடத்திற் பண்பாகச்சொல்லவென்று
 சித்திரபுத்திரருஞ் சிறப்பாகத்தான்பார்த்து
 எந்தன்பிறப்புவளர்ப் பெல்லோருந்தாமறிய
 எனினுன்புநல்விதம் எல்லோருந்தாமிருக்க
 வேணுமென்றுநினைந்து மேன்மையுள்ளசெட்டிச்சி
 அமராவதியாளே யன்புடைய மாதாசை
 வரவழைத்துநானும் வகைப்படி சொல்லிவிட்டேன்
 சொன்னபடியவனும் தேரத்திரங்கள்செய்துமிகப்
 பூலோகத்துள்ள புகழ்ந்தமனுடர்க்குரைத்தாள்
 விரதமிருந்து விஸ்தாரஞ்செய்துவைத்தாள்
 எந்தன்பிறப்பை எடுத்துரைக்கயாருமில்லை
 சிவனாருமப்போது சிந்தைமிகவுண்டாகிப்
 பார்வதியம்மாளைப் பக்கத்திற்றுணழைத்து
 புத்திரநற்பிறப்பைப் பேரார்மிகநீயும்
 பூலோகந்தானறியப் பேய்ச்சொல்லுமென்றுரைத்தார்
 பாப்பாத்திலேஷும் புகுந்தாளேபார்வதியும்
 கையிற்பிறம்புந் கனத்ததொருபுத்தகமுந்
 தானெடுத்துக்கொண்டு சதிராகவந்திருந்து
 ரதுக்குநீயும் இளைப்புடனேயிருக்கின்றாய்

என்னுடனேயும் உரைத்திடுவாயுத்தமியே
 அமராவதியாள் அறிவுமிகவுண்டாகி
 நயினாந்திருகோன்பு நாங்கனிநுக்கின்றோம்
 அவருடையபிறப்பை யறிவிப்பாரில்லாமல்
 தயங்குகிறோமென்றாள் தாமக்குழலாரும்
 அப்போதுபிராமணியும் அவிழ்த்தாளேபுத்தகத்தைக்
 கேளுங்கனிக்கதைபைக் கிருபையுடன் சொல்லுகிறேன்
 நாட்டுக்கணக்கர் நமனாற்பெருங்கணக்கர்
 பூலோகத்துள்ள புகழ்ந்தமனுடருக்கும்
 நன்மையுந் தன்மையும் நடுவெழுதவேனுமென்று
 எமதர்மர்வாசலிலே யிருந்துகணக்கெழுதுவதும்
 பிறப்பும்வளர்ப்பும் பேரானல்வனமும்
 தவத்தாலேவந்தகதை தானையுரைத்திடுவாள
 தவத்தருமைகண்டு சந்ததியாய்வந்ததுவும்
 பசுவின்வயற்றில் பாலன்பிறந்ததுவுஞ்
 சம்புதலத்திற் றுமரையாயிருந்ததுவும்
 எல்லாக்கதையும் எடுத்துரைத்தாள்பிராமணியும்
 புத்தகமுந்தானும் பொன்னினெழுத்தாணியுடன்
 கேட்டார்களுக்கோருங் கிருபையுடனேயிருந்து
 தெண்டனிட்டுத்தரன்பணிந்து திருநீறுவாங்கிவிட்டார்
 சாந்துசவ்வாது சந்தனமுந்தான்கொடுத்தார்
 அடைக்காயும்வெள்ளிலையும் அன்புடனேதாண்கொடுப்ப
 மாலைகழுத்திலிட்டார் மண்டலமெல்லாமறிய
 ஆபரணம்பூஷணமு மன்பாகத்தாண்கொடுத்தார்
 இப்படியேவரிசைபெற்று யேகினுள்பார்வதியும்
 சிவனாரிடத்திற் சேர்ந்திருந்தாள்பார்வதியும்
 புத்திரனாரிடத்திற் போதொருசேதியெல்லாஞ்
 சிவனருங்கேட்கச் சிந்தைகனிகூர்ந்து
 செப்பினுள்பார்வதியும் சேதியொன்றுந்தப்பாமல்
 பூலோகத்தான்றி போனதெல்லாஞ்சொன்னவுடன்
 புத்தி பப்படியே புகழ்ந்துமிகதொழுது
 இயமரிடம்வருவதற்கு வேற்றவிடைவாங்கி
 புத்திரரும்வந்து புகழ்ந்துமேதானிருந்தார்
 இந்தக்கதையை யின்பமாய்க்கேட்டவுடன்
 அமராவதியாட்கு அறிவுமிகவுண்டாகிச்
 செவ்வங்களுெல்லாம் சோவேயுண்டாகி
 நானுக்குரானதிகம் நன்றாய்தழைத்ததுகாண்
 கேட்டபேரெல்லோருங் கிளைகளுடன்வாழ்ந்திருந்தா
 லினைத்தபடிமுடித்து நீழிவாழ்ந்தார்கள்
 அமராவதியாட்கு ஆண்டுதிசைத்ததுவே
 நோன்புள்ளசெய்தாட்கு னுருண்டுசென்றவுடன்

சித்திரபுத்திரருஞ் சிந்தைதனிலேதெரிந்து
 நோன்புமறவாமல் னூறுண்டுந்தானிருந்தாள்
 அவளையுமிங்கே யழைக்கவேணுமென்று
 கூட்டோடேசொர்க்கத்திற் கூட்டிவாவேணுமென்று
 பூந்தோனுப்பினார் புண்ணியரூரன்புடனே
 அந்நேரந்தானும் அமராவதியானும்
 னூறுவயதளவு நோன்புவிடாதிருந்தாள்
 சிவலோகம்போகிறேன் செகத்துள்ளபுண்ணியரே
 நோன்புவிடத்தை னுணுக்கமாய்த்தானறிந்து
 ஆண்டாண்டுகள்தோறு மன்பாகத்தானிருந்து
 கிருபைபெறவேயிருந்து கேளுங்கனிக்கையைப்
 பவபக்தியாயிருந்து பலன்பெறுங்கள்புண்ணியரே
 என்றுமிகச்சொல்லி பெற்றதொருவுத்தமியும்
 அந்தியகாலம் அடுக்கவேவந்திடவே
 தானைருமங்கள் தபவாகத்தான்கொடுத்தாள்
 பிரமணபோஜனங்கள் பிரியமாய்நடத்திவைத்தாள்
 சிவபூசைகுருபூசை செய்துமேதான்முடித்துக்
 கூட்டோடேசொர்க்கத்திற் கூடுகிறேனெனவுரைத்தாள்
 இர்தப்படிசொல்லி யிருக்குந்தனுவாயில்
 அந்நேரம்வந்ததுகாண் அழகானபூந்தேரும்
 அமராவதியும் அவள்தர்மராஜாவுழி
 இருபேருமொன்றாய் ஏறினாள் தேர்மீதில்
 சிவகணங்கள்வந்து தேர்கொண்டுபோனார்கள்
 பூமாரியாகப் பொழிந்தார்களந்நேரம்
 பாரசிவனும் பார்வதியுமிதுகண்டு
 சொற்கத்துவாசலையுந் திறக்கவேசொன்னார்காண்
 சித்திரபுத்திரரைச் சென்றுமேமதெண்டனிட்டு
 சிவனோடுமையானைச் சேரவேதெண்டனிட்டுச்
 சிவனாரிடத்திற் செப்பினாளுத்தமியாள்
 தருமங்கள்செய்யவின்னத் தாணிதனிற் பிறக்க
 புத்திரருமப்படியே பொருந்திப்பிறப்பதற்குப்
 பிரமாவைப்பார்த்துப் பிறப்பிக்கச்சொல்லினர்காண்
 அந்நேரம்பிரமாவும் அகமகிழ்ந்துகொண்டாடி
 தலைமகளாகப் பிறப்பித்தாரண்ணேரம்
 கருமராசாவையுந் தலைமகனாய்ப்பிடிப்பித்தா

அய்

அ ம ரா வ தி க தை.

ஒரு வருக்கொருவா ஒப்புறவாய்வாழ்ந்திருந்தார்
அந்தப்பிறவியிலும் அப்படியேதானதர்மம்
புண்ணியங்கொல்லாம் புகழ்ந்துநடத்தினர்காண்
அண்ணக்கொடிகட்டி யடைவாகத்தான்வாழ்ந்து
தவறாமல்நோன்பு தானிருந்தாதுபார்த்து
ஆனபடிவாழ்ந்தே யாண்டுநூறான்பின்பு
சித்திரபுத்திரருந் தேரையனுப்பினர்காண்
கூட்டிவந்துவிட்டார்கள் குற்றமில்லாஇருவரையும்
இன்னமுந்தான்பிறக்க வேணுமாயேந்திழையே
என்றுசித்திரபுத்திரர் இதமாகத்தான்கேட்க
இறப்பதுவுபயிற்றப்பதுவும் இனியெனக்குஆகாது
கலிபுகங்கள்வந்து கலந்துதேபுண்ணியரே
அதன்மங்கள்வந்து அழிக்குமேபுண்ணியரே
நட்சேத்திரபதவி நலமாகவருளுமெனச்
சிவனாரிடத்திலவர் செய்திகள்தானுரைத்து
அந்நேரம்பிரமா அப்படியேசெய்துவைக்க
நட்சேத்திரப்பதத்தில் நன்குடனேவாழ்ந்திருந்தார்
இந்தக்கதையை யெடுத்துரைக்கக்கேட்டவர்கள்
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேருன்றி
மூங்கில்போலன்னசிறற்ம் முசியாமல்வாழியவே
ஶ்ரீலோகமெல்லாம் பொருந்தவேவாழியவே
எல்லோரும்நன்றா யினிதாகவாழியவே
சித்திரபுத்திரஞர் சீமானும்வாழியவே
பொன்னினெழுத்தாணியுடன் புத்தகமும்வாழியவே
நெல்வேலிநாதர் நெடுங்காலம்வாழியவே
கார்த்திமதியம்மாநாம் கணபதியும்வாழியவே
ஸ்ரீகேசாயாலவிலாசவச்சி யந்திரசாலைவாழியவே.

அ ம ரா வ தி க தை

முற்றிற்று.

MAHAMAHOPADHYAYA —
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
TIRUVANNIYUR 11 MADRAS 41

